



**mostra
igualada**

fira
d'espectacles
infantils
i juvenils

**26_29
març
2020**

REUNIONS RÀPIDES **programadors i programadores assistents**

Divendres 1 d'abril - 12:00h a 13:00h

Anna Victori – Teatre Poliorama



El Teatre Poliorama és un teatre de format mig/gran amb una capacitat de 705 localitats situat a la Rambla de Barcelona just al costat de la Plaça Catalunya. Tres per 3 és l'empresa que gestiona el teatre des de fa 26 anys i els seus socis en són els tres membres de Dagoll Dagom (Anna Rosa Cisquella, Joan Lluís Bozzo i Miquel Periel), els tres membres de Tricicle (Paco Mir, Carles Sans i Joan Gracia), Toni Albaladejo de la productora Anexe, Daniel López-Oros de T de Teatre i el David

Selvas de La Brutal.

Des de fa uns anys disposem de diferents línies de programació ben consolidades: tenim la línia de la programació estable, programació complementària, programació familiar (Petit Poliorama), programació escolar (Espectacles amb Classe), programació de flamenc, programació de sessions golfes i esdeveniments puntuals.

Maria Capell – Fira Tàrrega



Fira Tàrrega ofereix anualment una selecció d'espectacles de teatre, moviment i circ que vol seduir el públic i estimular els professionals assistents; una oferta que combina les diferents disciplines escèniques i que posa una atenció especial en les avantguardes creatives nacionals i internacionals. La programació es converteix en un catàleg de vivències úniques, que fa una aposta decidida per la qualitat i la riquesa de formats i escriptures, i que té les arts de carrer, l'espai públic i els espais no convencionals com a eix de referència principal.

Emma Escolano – Societat Cultural Sant Jaume



Ateneu adherit a la Federació d'Ateneus de Catalunya i membre de la Xarxa de Teatres d'Ateneus de Catalunya. Programem espectacles de totes les disciplines de les Arts Escèniques, per a tots els públics i edats específiques, tant de sala com de carrer. També fem formació i acollim residències de companyies amb treballs en procés de creació.

Albert Clos – Ajuntament de Palau-solità i Plegamans



Àrea de Cultura i Festes de l'Ajuntament de Palau-solità i Plegamans. Programació de música i arts escèniques per a tots els públics. Gestió del Teatre de la Vila.

Martí Marfà - FiM Vila-seca



Fira de Música Emergent i Familiar de Vila-seca

Esther Rodríguez – Associació Espectacles Infants i Juvenils a Castelldefels



Programadors dels espectacles de teatre per a públic infantil i juvenil a Castelldefels

Giulia Poltronieri – Terrassa Arts Escèniques



Terrassa Arts Escèniques és el departament del Servei de Promoció Cultural de l'Ajuntament de Terrassa que s'ocupa de proveir la ciutat d'una programació estable de teatre. T. A. E gestiona els dos teatres municipals, el Teatre Principal i el Teatre Alegria. A més, participa a diferents projectes i activitats en l'àmbit de les Arts Vives a la ciutat de Terrassa.

Antonio Navajas – Teatro Cánovas Málaga



És gestor cultural i treballa com a coordinador del Teatro Cánovas de Màlaga. Des de la temporada 2013-14 el Teatro Cánovas ha experimentat un gir en la seva programació per dedicar-se a la programació per públic infantil i juvenil. Disposen també d'una nova sala petita i gestionen la Sala Gades adscrita al teatre però dedicada a la dansa.

Cèsar Carmona – Ajuntament de Cabrils



Tècnic de Cultura i Festes de l'Ajuntament de Cabrils.

Manel Perez – Casino de Calaf



La Unió Calafina és una entitat cultural coneguda, popularment, com El Casino de Calaf. Va ser fundada el 23 de novembre de 1896. En principi fundada pel cant artístic, sense caràcter polític ni religiós, i per complir tot tipus d'activitats lúdiques i d'oci com

teatre, balls, etc.

Aquest passat 2016 s'han celebrat els 120 anys de l'entitat amb la promoció de diferents activitats lúdiques i culturals.

Roger Cassadellà - Teatre de La Unió Santcugatena



La Societat Coral La Unió santcugatena és una entitat popular activa, dinàmica i creativa amb una funció de caire cultural i d'oci creatiu, compromesa amb els valors de la cultura catalana i de la societat del moment.

Té la seva essència en els socis i manté una actitud oberta als ciutadans de Sant Cugat, Catalunya i la societat en general.

Xavier Campón - Festival AlCarrer de Viladecans



El Festival Al Carrer 2021 torna a sortir al carrer, en una edició especial els dies 2, 3 i 4 de juliol. Una programació reduïda i espais limitats, per complir amb totes les mesures de seguretat, i poder gaudir de les millors arts escèniques de carrer en diferents espais de la ciutat. Una edició diferent, però amb l'essència del Festival Al Carrer: gaudir de l'art als nostres carrers i places amb l'ambient

cívic i festiu de sempre!

Dissabte 2 d'abril - 12:00h a 13:00h

Joan Chaves – Ajuntament d'Argentona i Festival Sense Portes



Àrea Cultura i Festes de l'Ajuntament d'Argentona i Festival Sense Portes, Festival d'Arts de Carrer

Víctor Borràs – Festival de Llegendes de Catalunya



El Festival de Llegendes de Catalunya neix l'any 2010 amb l'objectiu de recuperar, potenciar i donar a conèixer històries i llegendes populars que coexisteixen arreu dels Països Catalans. Se celebra a principis de juliol al poble de Sant Martí de Tous, que es converteix en la capital catalana de les llegendes amb espectacles i activitats de diferents formats artístics i per a totes les edats. És un Festival únic al país que atrau al voltant de 4.000 espectadors en una localitat de tan sols mil habitants.

Jordi Fosas — Fira Mediterrània de Manresa



La Fira Mediterrània de Manresa és el mercat estratègic de les propostes artístiques que utilitzen l'arrel, la tradició i la cultura popular com a motor creatiu.

David Láinez – Casa Cultural de Huarte



Programador de la Casa Cultural de Huarte de Pamplona.

Amàlia Atmelló - Festival Esbaiola't



L'Esbaiola't és un festival d'arts escèniques al carrer i per a tots els públics organitzat per la Cia de Comediants La Baldufa i l'Ajuntament d'Esterri d'Àneu, que se celebra anualment en aquesta població el quart cap de setmana de juliol. Aquesta és l'onzena edició d'un festival de quatre dies de programació intensa i molt variada de circ, titelles, dansa, jocs, tallers, música i teatre.

Cristina Cazzola – Associazione Segni d'Infancia (Programa Chain Reaction)