

Fira d'espectacles infantils i juvenils

MOSTRA IGUALADA

16-19/ABRIL

/2026



Anglès a partir d'1 any



Matrícules Obertes

Kids&Us Igualada · C/ Sta. Caterina, 28 baixos (Cal Font) · 08700 Igualada
T. 938 040 866 · igualada@kidsandus.es

kidsandus.es/ca



[kidsandusigualada](https://www.facebook.com/kidsandusigualada)



[kidsandusigualada](https://www.instagram.com/kidsandusigualada)



Una Mostra que ens obre els ulls

Mostra Igualada aixeca el teló de la seva 37a edició i la nostra ciutat ja és a punt per transformar-se, un any més, en el millor aparador de les propostes més creatives, innovadores i emocionants del teatre per a tots els públics, tant en l'àmbit nacional com internacional.

Enguany, Mostra Igualada ens anima a expandir els nostres sentits a través de les arts escèniques. El teatre, tal com reflecteix la imatge gràfica d'aquesta edició, és una eina poderosa que ens ajuda a obrir els ulls per fer més àmplia la nostra mirada. Ens convida a afinar l'oïda per aprendre a escoltar els altres i, sobretot, ens recorda la importància vital de fer servir la nostra pròpia veu per expressar tot allò que sentim i somiem.

Però la Mostra Igualada és també un mercat estratègic cabdal per a la indústria cultural del nostre país; un aparador de referència per a programadors i professionals que troben a la nostra ciutat les novetats i l'oportunitat de connectar directament amb les companyies. Durant aquests dies, som la capital indiscutible de les arts escèniques i la seu d'una fira consolidada i vital per al sector.

Sigueu benvinguts a aquest viatge on els límits només els posa la imaginació. Deixeu que el teatre us sacsegi, us mostri nous horitzons i us inspire.

Marc Castells i Berzosa

Alcalde d'Igualada

Una finestra oberta al futur de la cultura

La Mostra Igualada torna un any més, consolidada com la fira de referència de les arts escèniques per a tots els públics. Un espai imprescindible on el teatre i les arts en viu s'expressen amb tota la seva força.

De fet, aquesta nova edició ens proposa viure el teatre amb tots els sentits: un enfocament que ens convida a submergir-nos en l'experiència artística de manera plena, vivencial, a percebre tot allò que ens desperta, que ens connecta amb els altres i amb nosaltres mateixos.

La Mostra és, alhora, un gran aparador d'espectacles i un mercat estratègic per a les arts escèniques a Catalunya, que impulsa la professionalització i la projecció del sector. Aquí s'hi teixeixen complicitats, s'hi generen oportunitats i es reforça la vitalitat d'un ecosistema creatiu fonamental per a la nostra cultura i que viu un moment artístic excepcional.

Gràcies a la feina que fan les companyies, professionals i agents que hi participen, la creació adreçada als infants i joves es reforça com un pilar essencial per promoure l'interès de les generacions més joves en la cultura i, al mateix temps, per fomentar un públic curiós i crític.

Us convido a endinsar-vos en aquesta edició i a viure-la amb tots els sentits.

Visca la Mostra Igualada!

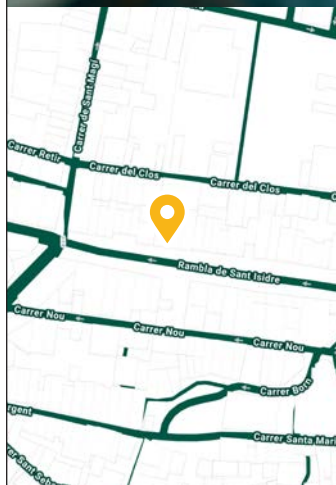
Sònia Hernández Almodóvar

Consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya



SOMRIURES QUE CUIDEN DE SOMRIURES.

Per fi, una **clínica dental**
que posa les persones al
centre.



Vine a conèixer-nos i gaudeix d'una revisió
i d'una higiene dental gratuïtes.

IO Igualada

📍 Rambla de Sant Isidre, 19

☎ 935 480 205

📧 institutosodontologicos

🌐 www.ioa.es

ESCANEA'M
I DEMANA CITA!



De bell nou. Així començava, ja fa uns dies, aquesta nova experiència. Amb la il·lusió que provoquen les coses que, per més familiars que semblin, sempre són noves. I, per tant, reptes que ens convoquen.

Ara, redactant aquestes paraules, escric pensant en com transmetre les sensacions que em porten a adreçar-me a tu, que m'estàs llegint, per encomanar-te les ganes que més amunt esmentava i pensant que aquest serà un trajecte bonic.

Un es veu a si mateix mirant d'aportar tot allò que creu que ha après i que pot ser útil en aquesta nova etapa. Des d'una idea clara, consensuada amb totes aquelles persones que formen part del projecte. Amb voluntat de servei a un sector al qual pertanyem. Tot plegat representa una responsabilitat enorme, que tot just comença i que té molta feina per endavant.

Compartir és una de les principals finalitats d'aquest projecte. Per això, cal destacar l'Equip. L'Equip que el converteix en possible. Persones plenes de talent i de ganes de fer-ho bé. Amb idees, experiència i imaginació. Un grup compromès i amb empena, que creu en allò que fa d'una manera descarada i diversa. Diversa per a debatre i contrastar, descarada per a poder tenir una mirada crítica i àmplia en allò que ens plantejem.

La força de treballar en equip, davant de reptes tan grans, pren una rellevància enorme i afluïa amb més sentit que mai. També la força d'una ciutat que l'acull i l'estima. Espero, doncs, que ens anem coneixent al llarg d'aquesta i d'altres edicions. Acompanyant-vos i atenent-vos per tal de fer d'aquests dies la millor experiència possible.



Fa temps que estem imaginant quina Mostra volem per a l'any 2026. Però també ho fem amb la mirada posada en quina Mostra ens agradaria fer créixer i projectar més enllà d'aquesta edició. Per això continuarem amb el debat, l'acció i les arts escèniques. Heus aquí, doncs, La Mostra. La del 2026.

Sigueu totes benvingudes.

Comença la funció.

Ara sí que hi som dins i presents.

**NO OBLIDEM
ELS SENTITS!**

Joan Arqué

Director artístic de Mostra Igualada

EQUIP DE LA 37a MOSTRA IGUALADA - FIRA D'ESPECTACLES INFANTILS I JUVENILS

Director artístic: Joan Arqué / Director executiu: Pol Gil / Àrea professional: Judit Codina i Marçal Pujol / Comunicació: Núria Olivé i Maria Domínguez (La Tremenda) / Cap tècnic: Rafel Roca / Administració: Mònica Cardús / Companyies: Sara Manzano / Suport àrea PRO: Laura Molner i Júlia Isern / Relacions internacionals: Marta Riera / Allotjaments: Maria Agut / FacilitaPRO COFAE: Elaine Grayling / Coordinació voluntaris: Laia Cuadras / Coordinació grup joves: Marta Bosch / Cartell: Quartada / Disseny: David Dàmaso / Maquetació i publicitat: Àrea, estudi de publicitat, sl / Fotografia: Mireia Guillella / Vídeos: Roger Codina (RC Media) / Disseny La Llotja: Laia Sucarrats / Suport àrea tècnica: Xavi Amat / Runner: Toni Marchal / Taquilla PRO: Montse Pelfort / Estudiants en pràctiques: Sofia Iriarte, Joana Armengol, Bernat Roca i Zaira Claver

I tot el personal de l'Ajuntament d'Igualada, equip de brigades municipals i voluntaris que fan possible la Mostra Igualada.



Educant els/les
PENSADORS/ES
DEL SEGLE XXI

Un món divers necessita persones que
sàpiguen pensar, capaces d'anar més
enllà del que han après per entendre-ho,
qüestionar-ho i transformar-ho.

Acadèmia Igualada,
no és només el què, també el com.

INFORMACIÓ PRÀCTICA

Què cal saber?

Recordeu que, un cop hagin començat els espectacles, no es pot entrar a la sala.

-

Les entrades dels espectacles de la Mostra Igualada no són numerades, per la qual cosa cal ser-hi amb antelació suficient per poder triar el seient que vulgueu.

-

Quan planifiquen els espectacles que voleu veure, deixeu un marge d'una hora entre la finalització d'un i l'inici del següent, ja que, en cas de retard en el primer, no és possible arribar a l'hora al segon.

-

No s'admeten devolucions ni canvis d'entrades un cop ja s'hagin comprat. Assegureu-vos a la taquilla, o bé en comprar a través del web, que heu triat i us han lliurat les entrades que heu demanat.

-

En cas d'alguna incidència en la compra d'entrades a través del web, escriviu un correu electrònic a info@mostraigualada.cat o dirigiu-vos a les taquilles de la Mostra en l'horari d'obertura.

-

En cas de suspensió d'un espectacle, les entrades només es reemborsaran a través del mateix sistema amb què s'han comprat.

-

La revista de la Mostra presenta la programació endreçada de menys a més edat (+1, +2, +3...). Es tracta d'una indicació amb l'edat mínima recomanada i apareix tant a les fitxes dels espectacles com a la graella general. L'organització de la fira aconsella respectar aquestes recomanacions pel bon seguiment del públic i desenvolupament de la funció.

Llegenda d'espectacles

cat	Català	gratuit	Gratuit	post	Postfunció
cast	Castellà	€	Pagament		Gratuit carnet Super3
multi	Multi idioma	40'	Durada		
no text	Sense text	+3	Edat recomanada		
	Escolar	01	Espai d'actuació		

Seguiu tota l'actualitat al web i a les xarxes socials
www.mostraigualada.cat
#mostraigualada



INFORMACIÓ PRÀCTICA

Punts de venda d'entrades

Venda d'entrades en línia

A partir del dissabte 28 de març a les 10 h a www.mostraigualada.cat

Punt d'informació i taquilles de la Mostra a la Plaça de Cal Font

Dissabte 28 de març: d'11 h a 13 h.

Dijous 16 d'abril: de 16 h a 21 h.

Divendres 17 d'abril: de 16:30 h a 21 h.

Dissabte 18 d'abril: de 9 h a 13 h i de 15 h a 21 h.

Diumenge 19 d'abril: de 9 h a 13 h i de 14:30 h a 18 h.



Notes

Tots els descomptes s'apliquen tant a la taquilla física com en línia. Per accedir al recinte es requerirà, juntament amb l'entrada, el document que acrediti el descompte.

Tots els infants a partir de 3 anys hauran de pagar entrada. En el cas dels espectacles *Lumiero*, *Nallar*, *Semilla* i *Ona*, com que van dirigits a la primera infància, també serà imprescindible adquirir l'entrada per a l'infant si és menor de 3 anys.



Preus i descomptes

10€

Preu normal

El preu de l'entrada és de 10 €, però podeu accedir a descomptes amb preu reduït segons les condicions que s'estipulen en aquest apartat.

6€

Preu amb descompte

Menors de 18 anys.

Socis del Carnet Jove.

Persones aturades, pensionistes, jubilades, família nombrosa i família monoparental.

Persones amb mobilitat reduïda o diversitat funcional (i acompanyants).

3€

Espectacles de preu reduït

Els espectacles de la Plaça de Cal Font (Passatge), Ateneu (Pista), Estació Vella i l'espectacle *A casa* a la Plaça del Gasògen tenen un preu reduït sense descompte.

Espectacles gratuïts

Els espectacles *Tartana*, *AHNI*, *Carena*, *Kamchàtka* i *No tireu ànecs al riu* són gratuïts i sense limitació d'aforament.

Els espectacles *Si fóssim flors* a l'Ateneu (Pati) i *Clam* al Museu de la Pell (Pati) són gratuïts amb limitació d'aforament.

Abonaments familiars

4

Abonament familiar 4

Permet comprar **4 entrades** per **28 euros** (7 euros per entrada) per al mateix espectacle i sessió.

5

Abonament familiar 5

Permet comprar **5 entrades** per **30 euros** (6 per entrada) per al mateix espectacle i sessió.



Gratuït per als socis del Super3 (SX3)

Els socis del Club Super3 (SX3) poden aconseguir una invitació per als espectacles *Komonumò* d'Eléctrico 28, *Bon Voyage* d'Orthemis Orchestra, *Escorça* de Marc Bosch, *Fe de rutes* de Toni Toronell i *Xiula* de Xiulalaland fins a exhaurir les entrades gratuïtes disponibles.

Per adquirir aquesta invitació és necessària com a mínim la compra d'una entrada de pagament per al mateix espectacle. Cada entrada de pagament pot adquirir un màxim de quatre invitacions SX3. Les invitacions es poden sol·licitar tant a taquilla com en línia presentant el carnet, que també es requerirà per accedir al recinte.

www.mostraigualada.cat



● Espais d'actuació

Sala

- 1 Teatre Municipal Ateneu
- 2 Teatre de l'Aurora
- 3 L'Escorxador (Sala Gran)
- 4 L'Escorxador (Sala Lateral)
- 5 L'Escorxador (Pati)
- 6 Centre Cívic Nord
- 7 Can Papasseit (Vilanova del Camí)

Aire lliure

- 8 Plaça de l'Ajuntament
- 9 Plaça de Cal Font
- 10 Plaça de Cal Font (Passatge)
- 11 Ateneu (Pista)
- 12 Ateneu (Pati)
- 13 Plaça del Gasògen
- 14 Plaça Pius XII
- 15 Museu de la Pell (Pati)
- 16 Plaça Catalunya
- 17 Estació Vella

● Altres espais

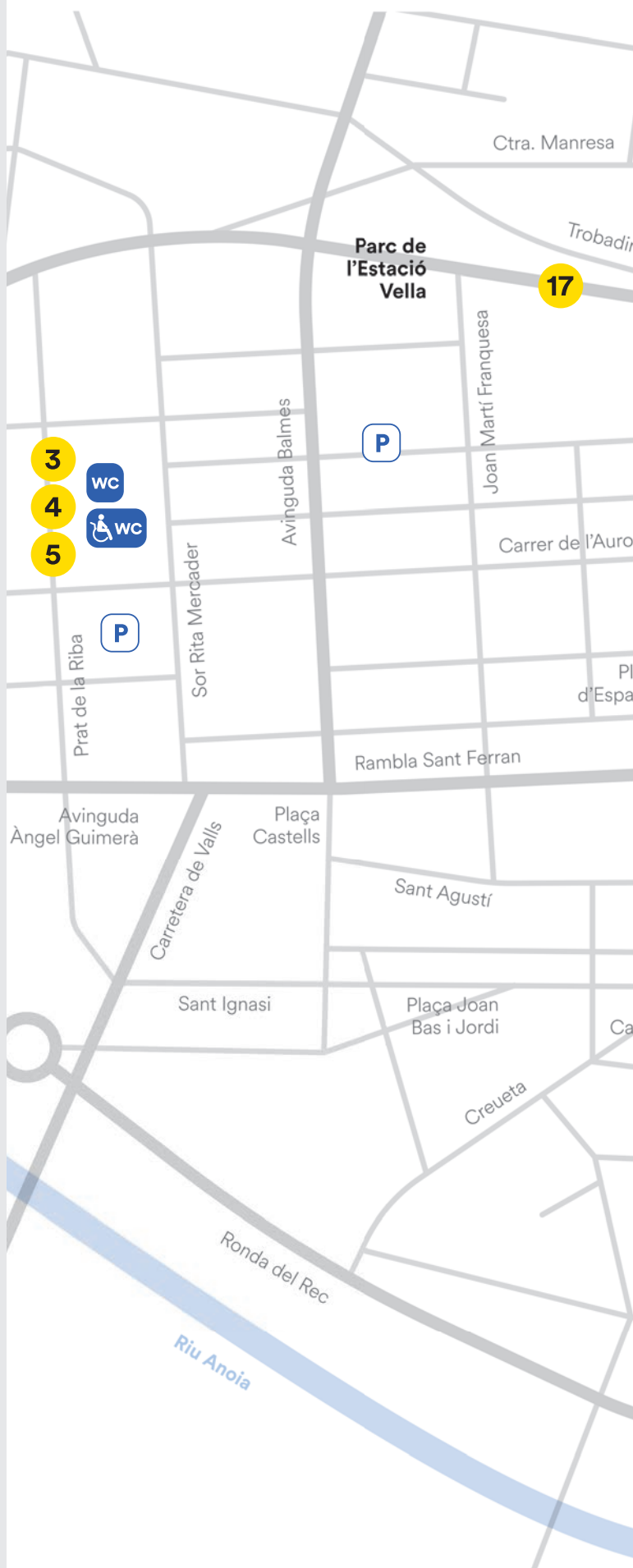
- 18 Punt d'informació i taquilles
- 19 La Llotja (Museu de la Pell)
- 20 Mercat d'artesans (Plaça de Cal Font)
- 21 Biblioteca Central d'Igualada

Serveis

- | | |
|---|---|
|  Pàrquing |  Lavabos |
|  Pàrquing gratuït |  Lavabos mobilitat reduïda |
|  Pàrquing autocaravanes i autoritzats |  Canviador de nadons |
|  Escales mecàniques | |

Restaurants de la Mostra

- | | |
|---|---|
| 1 El Cafè de l'Ateneu
93 803 00 78
Dinars i sopars | 4 Garden Pizza
93 595 64 75
Dinars i sopars |
| 2 Somiatruïtes
93 803 66 26
Dinars i sopars | 5 La Benzinera
608 968 383
Sopars |
| 3 Clein Frankfurt
93 804 44 11
Dinars i sopars | 6 Crostó Restaurant
93 803 46 60
Dinars i sopars |



ELECTRODOMÈSTICS

**MILAR
MARTÍNEZ**



**+50
ANYS**

al teu servei

**Passeig Verdaguer, 135
Doctor Coca, 16
IGUALADA**

**Av. Montserrat, 7
VILANOVA DEL CAMÍ**

e-Lowing!

bicis i motos 100% elèctriques

ZERO
MOTORCYCLES®



Avinguda Balmes, 81 IGUALADA

www.e-lowing.com



Nallar

Inspira teatre (Catalunya)

El so d'una llar antiga que batega a cau d'orella, un cant de bressol fet de llana i arrels

Inspira Teatre construeix escena a escena el caliu d'una llar rural a través de sons, veus i textures del camp: llana, canyes, palla, crits de pastors, esquelles. Un refugi que protegeix, arrela i cuida els vincles que nodreixen les persones i els animals que l'habiten. *Nallar* és una peça cantada a tres veus que homenatja la saviesa de les dones que teixeixen la vida amb les seves mans.

Direcció artística: Esther Westermeyer

Direcció escènica: Maria Casellas

Intèrprets: Laia Piró/Berta Vidal, Neus Umbert i Esther Westermeyer

Disseny llums i tècnic: Guillem Bonfill

Composició musical i espai sonor: Joana Gomila

Coreografia: Ana Pérez

Espai escènic: Anna Tantull

Vestuari: Lluna Albert

Producció: Paula Guardiola

Construcció escenografia: Taller Castells

Fotografia i vídeo: Arian Botey

Comunicació: Mònica Molins

Música

L'Escorxador (Sala Lateral) **04**

Divendres 17 a les 11 h i 15:30 h i 17:30 h



€

+1

no
text

45'



Lumiero

La Menuda (Catalunya)

En l'univers de llum i colors, la màgia de la penombra explica històries invisibles

Qui és Lumiero? Un personatge entranyable i somiador, un explorador de la llum i la foscor que transmet l'alegria del batec del seu cor a tothom qui l'envolta. Amagat darrere del seu vell fanal, ens convida a descobrir la màgia de la penombra, on les llums i les ombres expliquen històries invisibles amb una primera mirada. Però Lumiero no viatja sol: l'acompanya la seva estimada filla, la Lumina. Junts, entre ombres ballarines i reflexos juganers, teixiran un relat ple de màgia, humor i poesia.

Direcció artística: Faló Garcia i Pellejà

Creació: Pere Hosta, Faló Garcia i Pellejà i Maria Cruz

Direcció escènica: Anna Castells

Direcció musical: Maria Cruz

Intèrprets i músics: Pere Hosta, Faló Garcia i Pellejà, Jana Noguera, Maria Cruz i Edgar Casellas

Tècnic: Jan Verdú

Escenografia: Fanny Espinet i David Fauchs

Andròmines: Jose Luis Salmerón (Cube Peak)

Videos: Albert Blanch i Joan Coll

Il·luminació: Jan Verdú i Anna Castells

Vestuari: Sílvia Jou

Coproducció: La Menuda i Temporada Alta

Teatre / Teatre d'ombres

Centre Cívic Nord **06**

Dissabte 18 a les 15:30 h i 17:30 h

€

+2

no
text

40'

A UN PAS DE LA CASA DELS TEUS SOMNIS



· CUINES · BANYS · VIDRES · TANCAMENTS · PORTES · REFORMES INTEGRALS ·



**NO
TANQUEM
ALS MIGDIES**

Horari: dilluns a dijous de 08:00 a 19:00 h i els divendres de 08:00 a 17:00 h

93 806 00 72

C/ Montserrat 60 · Vilanova del Camí

info@gresanoia.com



Ona

La Súbita (Catalunya)

Tot el que ens envolta vibra i el món és un teixit d'ones invisibles. I si les poguéssim veure totes?

Ona és un espectacle de dansa, objectes, llum i música en directe adreçat a infants de 2 a 5 anys. Una proposta visual i poètica que, des del joc, convida a percebre les vibracions invisibles que ens travessen: el so, el moviment, la llum. Un viatge sensorial de petit format que es planteja la pregunta "i si poguéssim veure totes les ones que ens envolten?"

Autoria i direcció: Laura Alcala Freudenthal

Assistent de direcció: Camille Latron Llorens

Coreografia: Laura Alcala Freudenthal, Emma Riba i Patricia Hastewell

Intèrprets: Emma Riba, Patricia Hastewell/Anna Sagrera i Jordi Claret

Música en directe: Jordi Claret

Composició musical i so: Jordi Claret i Joan Cot Ros

Escenografia i vestuari: Oriol Corral

Il·luminació: Gabriela Bianchi

Tècnic: Adrià Pinar

Producció executiva: Anna Feliu

Coproducció: Mercat de les Flors

Amb el suport de Mercat de les Flors, Festival ElPetit, LaSala, Centre d'Arts i Moviment Rocaumbert, La Caldera i Centre Cívic Parc Sandaru

Dansa

Centre Cívic Nord **06**

Divendres 17 a les 9:45 h i 15:30 h
i 17:30 h



€

+2

no
text

40'



Semilla

Compagnie Tea Tree (Bèlgica)

Una peça de dansa i circ que fa florir tant les plantes com les idees

Jugar, ballar, créixer. Sembrar, esperar, imaginar. Amb un test, una mica de terra, una petita llavor i una mica d'aigua, comença un viatge que desperta la curiositat. Després només queda esperar que els primers fulls emergeixin. Per a Sara i Pierre, esperar és un joc de paciència. *Semilla* és una peça de dansa, circ i teatre que explora el moviment i la creativitat, i que fa florir tant les plantes com les idees: inesperades, delicades i plenes de vida. Avorrit-se i deixar-se emportar... Què sortirà? Com serà? Buscar-se, moure's, descobrir-se i crear.

Idea, creació i interpretació: Sara Olmo i Pierre Viatour

Director d'escena: Yutaka Takei

Escenografia i atrezzo: Noémie Vanheste

Música: Mark Dehoux

Vestuari: Sophie Debaisieux

Il·luminació: Benoît Lavalard

Fotografia: Bruno Boelpaep i Christophe Vandercam

Distribució: Ana Sala (Ikebanah Artes Escénicas)

Dansa / Circ

L'Escorxador (Sala Gran) **03**

Divendres 17 a les 15:30 h i 18 h



€

+2

no
text

35'



presenta l'obra: INVISALING DENTALMONITORING

Exclusiu
a l'Anoia



Marxes d'Erasmus?

El teu tractament Invisalign
pot seguir amb tu.

**Treballes tot el dia fora
i no pots venir a consulta?**

- Amb **Dental Monitoring**, Odontoclínic et fa el seguiment online.
- **Control mèdic des del mòbil**, sense interrompre el tractament.
- Ideal per a estudiants, viatgers o professionals que marxen.



 **invisalign®**

 **DentalMonitoring**
Smarter Orthodontics

DEMANA
HORA!

Igualada C. Bellprat, 26 ☎ 938 030 568 ☎ 633 396 172 - odontoclinicigualada@odontoclinic.es

ODONTOCLINIC.ES



A casa

Cia. Ortiga (Catalunya)

Una aventura amb titelles i objectes per descobrir què és casa nostra i els camins secrets que ens hi porten

T'estan esperant. Dues persones t'han convidat a casa seva. T'han preparat un lloc. I ara tot està llest i desitgen que t'agradi. Vine sense pressa i potser, quan marxis, entendràs per quin motiu has vingut. A casa és un breu relat sense paraules i per a tots els públics, amb titelles i teatre d'objectes, on els personatges et conviden al que anomenen "casa" per compartir allò que els ha portat fins aquí.

Autoria i creació: Ingrid Codina i Guillem Geronès

Direcció: Pep Vila

Escenografia: Guillem Geronès

Vestuari i attrezzo: Ingrid Codina

Distribució: Ana Sala (Ikebanah Artes Escénicas)

Teatre / Titelles / Teatre d'objectes

Plaça del Gasògen **13**

Divendres 17 a les 10:45 h, 11:30 h, 17 h, 17:30 h, 18 h i 18:30 h

Dissabte 18 a les 10:30 h, 11:30 h, 12:30 h, 13:30 h, 16:30 h, 17:30 h, 18:30 h i 19:30 h

€

+3

no
text

15'



Bon Voyage!

Orthemis Orchestra (Catalunya)

Un aeroport ple de música, humor i imaginació, on cada pas pot enlairar-nos cap a un viatge sorprenent

Bon Voyage! transforma la sala d'espera d'un aeroport en un escenari vibrant on tot és possible. Onze músics a punt per enlairar-se cap al seu pròxim concert queden atrapats en un no-lloc ple de tensió, ritme i sorpreses. Entre rialles, una mica de bogeria i una música que juga, s'amaga i es desplega en cada racó, l'espectacle convida petits i grans a viure un viatge divertit i poètic, ple de ritme, situacions inesperades i somnis a flor de pell.

Direcció artística: Toni Sans

Creació i dramaturgia: Toni Sans i Robert Torres

Intèrprets: Nataliia Andrusiv, Cecília Burguera, Carles Coll,

Violeta González, Ioan Haffner, Nelson Hernández,

Nacho Lezcano, Sergi Ruiz, Paulina Sánchez i David Sanmartí

Disseny de vestuari: Ariadna Papió i Laura Cans

Il·luminació i disseny tècnic: Actua (Arnau Vilaplana)

Producció: Orthemis Orchestra

Producció executiva: Marta Guzmán i Tomàs Montoya

Música / Teatre

Teatre Municipal Ateneu **01**

Dissabte 18 a les 20 h

€

+3

no
text

70'



EXPERIÈNCIES EXCEPCIONALS

Llar d'Infants
Matrícula oberta
Visites personalitzades cada dia


maristes

www.igualada.maristes.cat

938055575 



Kamchàtka

Cia. Kamchàtka (Catalunya)

Un espectacle de carrer intens i actual que parla de fronteres amb tota la humanitat del món

Vuit persones arriben a la ciutat amb una maleta a la mà. Són viatgers? Immigrants? Ningú no ho sap del cert. Ingenus, curiosos i amb les emocions a flor de pell, desconeixen les nostres normes, els nostres codis, la nostra manera de viure. El seu joc és tan subtil que es confon amb la realitat. És així com s'obre un espai de diàleg, on l'espectador es torna actor de l'intercanvi i de l'experimentació.

L'espectacle es converteix en un mirall: el dels nostres comportaments vers l'altre, l'estranger, el diferent. Construïrem el futur amb els Kamchàtka o els rebutjarem?

Creadors i intèrprets: Cristina Aguirre, Maïka Eggericx, Sergi Estebanell, Claudio Levati, Andrea Lorenzetti, Judit Ortiz, Lluís Petit, Josep Roca, Edu Rodilla, Santi Rovira, Gary Shochat i Prisca Villa

Intèrprets: Amaya Minguez i Jordi Solé

Idea original i direcció artística: Adrian Schvarzstein

Teatre / Itinerant

Dissabte 18 a les 11 h a la Plaça Catalunya 16

i a les 18:30 h a la Plaça de Cal Font 09

gratuit

+3

no
text

60'



No tireu ànecs al riu

Cia. Toti Toronell (Catalunya)

Ja podeu tirar ànecs al riu!

Sembla que avui torna a baixar aigua

Toti Toronell surt al carrer amb el seu pallasso més "naïf", aprofitant elements quotidians per transformar la mirada del públic i convidar-lo a veure el món amb tendresa, cura i consciència. Amb clown, circ, ceràmica, música, pintura, dansa, serigrafia, escultura, dibuix i teatre, ens porta a un recorregut únic per les disciplines que ha explorat al llarg dels anys, entrelaçant improvisació i números preparats, creant una confusió en la qual mai saps si els desastres són part del guió o si estan succeint realment.

Direcció: Toti Toronell

Ajudant de direcció: Cesc Graset

Pallasso: Toti Toronell

Música: Cinta Pellicer

Coreografia: Paula Toronell

Veu: Nunna Toronell

Escenografia: Toti Toronell, Cesc Graset, Paula Toronell i Cinta Pellicer

Vestuari: Carlota Rodríguez

Producció: Anna Roca

Ajudant de Producció: Rita Roura

Agraïments a Manolo Alcantara, Teatre Principal d'Olot, Fira Trapezi de Reus, FIET i FITKAM

Clown / Itinerant

Plaça Pius XII (espectacle itinerant) 14

Dissabte 18 a les 17 h

gratuit

+3

no
text

60'



Programació estable tot l'any
Sant Martí de Tous



dellegendes

Festival de Llegendes
de Catalunya

2, 3, 4 i 5 de juliol de 2026
Sant Martí de Tous



TIFA

TEATRE I FAMÍLIA A LA NATURA

17, 18 i 19 de juliol de 2026
Borredà

5^a
EDICIÓ



TEATRE NU

www.teatrenu.com



@teatrenu



Tartana

Trocos Lucos (Comunitat de Madrid)

Risc, humor i circ d'alt nivell: un viatge acrobàtic que et farà contenir l'alè i el riure

Tartana és un viatge acrobàtic ple d'humor, risc i complicitat. Tres artistes fan recerca sobre l'ús d'una furgoneta, que es converteix en escenari i en punt des d'on saltar, apropant-se al públic des de situacions tan absurdes com quotidianes i mostrant el seu costat més humà. La tensió entre el risc de l'alçada acrobàtica i la innocència dels jocs manté el ritme i l'argument d'aquest espectacle, un viatge en què pots trobar-te des d'un bussejador aletejant per l'aire fins a una baralla, on la millor arma és lligar-se bé els cordons.

Creació original i producció: Ismael Pérez Fandos, Juan de las Casas i Cira Cabasés

Direcció: Trocos Lucos Companyia de Circ

Mirada externa: Rafael Martín Blanco

Vestuari i escenografia: Trocos Lucos Companyia de Circ

Administració: Ismael Pérez Fandos

Circ

Plaça de Cal Font **09**

Divendres 17 a les 19 h

Dissabte 18 a les 12:45 h

gratuït

+3

no
text

50'



Komunumo

Eléctrico 28 (Catalunya)

Una faula bestial sobre cuidar-se entre generacions i aprendre a conviure

En una comunitat familiar, però atípica, un vell simi boig i curós, un parell de cavalls treballadors que mai no tenen temps per fer vacances, i un jove os rentador juganer, amant de la música creativa, han aconseguit construir un model de convivència idíl·lica basat en un sistema de cures global. Però l'arribada inesperada d'un ou d'au tropical altera l'equilibri.

Komunumo és una faula plena d'humor, poesia i sorpreses sobre la importància de cuidar-se entre generacions i de buscar noves maneres de conviure. Un espectacle bestial.

Autoria: Ana Redi-Milatovic i Jordi Solé

Direcció: Jordi Solé i Ana Redi-Milatovic

Intèrprets: Montserrat Fabré, Adam Purij, Mónica Mar,

David Franch i Ovidi Llorente

Composició i so: Siruan Darbandi

Escenografia: Xesca Salvà

Assessorament: Zero en Conducta

Màscares i titella: Vicente Andreu

Producció executiva: Arnau Vinós

Distribució: Fiona Rycroft

Amb el suport d'ICEC - Generalitat de Catalunya, BMKÖS, Stadt Graz Kultur i A9 Land Steiermark Kultur

Teatre/ Titelles/ Música

Teatre Municipal Ateneu **01**

Dissabte 18 a les 11:30 h

€

+3

no
text

50'



in @inderach-llegums



inderach

menjar llegums és guai, és cuidar-se

www.inderach.com

C/ Narcís Monturiol, nau 6 parcel·la 15-21 · Polígon Industrial dels Plans d'Arau · La Pobla de Claramunt (Barcelona)
Tel. 93 805 04 60 · inderach@inderach.com



supermas
Som Anòia

VINE i COMPARA!

www.supermas.cat





CLAM

Fèmut (Catalunya)

**Un cant a la vida senzilla com una vida plena,
a la llibertat, al joc i a la resistència**

CLAM és una proposta de circ contemporani per a tots els públics que celebra la llibertat, el joc i la resistència. Una combinació d'equilibris acrobàtics i perxa, amb la transformació simbòlica de danses tradicionals i gegants. Amb l'espai circular com a punt de trobada, inspirat en la pista de circ i les festes populars, *CLAM* és un espectacle senzill, però impressionant i divertit, que elimina jerarquies.

Cocreadors i intèrprets: Raimon Mató, Àfrica Llorens i Júlia Clarà Badosa

Acompanyament artístic amb mirada de dansa i cultura popular: Miquel Barcelona

Mirada externa: Toni Gutiérrez

Creació sonora i música: Anna Ferrer

Confecció de vestuari: Irene Bosch

Fotos: Marta García i Albert Ortiz

Producció: FÈMUT

Circ

Dissabte 18 a les 12 h al Museu de la Pell (Pati) **15**

Diumenge 19 a les 11 h a la Plaça de Cal Font **09**

gratuit

+4

cat

45'



Fosca

Aurora Bauzà i Pere Jou (Catalunya)

**Un espectacle que explora la foscor com a espai
de creativitat i d'imaginació**

Tres personatges solitaris es troben en escena i, a través de la veu, el gest i la llum, comencen a relacionar-se i a construir un univers compartit. Com astronautes que surten a explorar, els intèrprets entren en un univers màgic i misteriós on el silenci i el so dialoguen amb imatges nascudes entre la llum i l'ombra. Sense paraules, l'espectacle indaga sobre la capacitat creativa i la manera com ens relacionem. Un viatge poètic i immersiu de dramaturgia emocional que convida a mirar la foscor amb nous ulls.

Creació i direcció: Aurora Bauzà i Pere Jou

Intèrprets: Elena Tarrats, Maider Lasa i Isaac Baró

Il·luminació: Gemma Abellán

Composició i coreografia: Aurora Bauzà i Pere Jou

Espai sonor: Aurora Bauzà

Vestuari i escenografia: Mariona Signes

Producció i acompanyament: Ariadna Miquel

Distribució: Art Republic

Producció: Aurora Bauzà i Pere Jou

Coproducció: Teatre Lliure i Teatre Principal de Palma

Amb el suport de CC Barceloneta

Teatre / Música

L'Escorxador (Sala Gran) **03**

Dissabte 18 a les 12:30 h i 18 h

€

+4

no
text

45'

La teva botiga ecològica!

Opci
natura



C/ Pierola, 5 - IGUALADA (davant església de la Sagrada Família)

☎ 93 805 59 18 botiga@opcinnatura.com [opcinnatura](#)

NORTH Language
Academy
NDISTRICT

VINE A APRENDRE ANGLÈS
Primària — ESO — Batxillerat — Adults

Segueix-nos a:
 [northdistrict_academy](#)

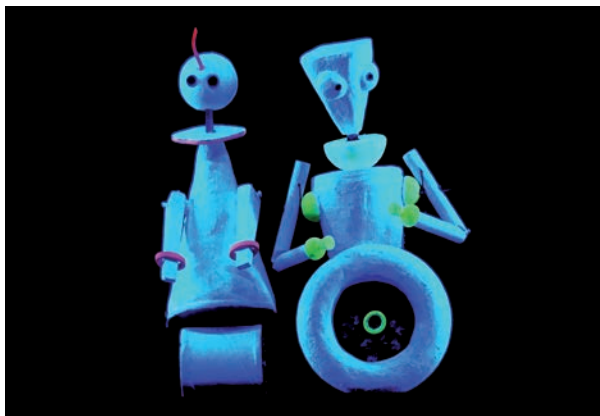
C/ La Torre de Claramunt, 2 Bis, L-1 | Igualada

+34 611 610 511

northdistrictacademy@gmail.com

Preparació d'exàmens

We prepare for
Cambridge
English Qualifications



Loop

Cia. La Puntual (Catalunya)

A milions d'anys llum de la Terra, criatures lluminoses ballen entre estrelles

Prepara't per viatjar més enllà de les estrelles. A milions d'anys llum de la Terra es troba la constel·lació de LOOP, un racó de l'univers que fins ara havia romàs amagat i ple de vida. Allà hi habiten criatures lluminoses, curioses i juganeres, amb poders tan extraordinaris com divertits. Un espectacle visual sense paraules, amb titelles que dansen en un escenari còsmic.

Idea original i titellaire: Eugenio Navarro

Dramatúrgia i direcció: Pablo Ariel

Construcció de titelles i elements escènics: Eugenio Navarro

Fotografia: Jesús Atienza

Disseny gràfic: Llorenç Perelló

Comunicació: David Muntané

Producció: La Puntual

Amb la col·laboració de Stephen Mottram, Daniel Tanzer, Begoña Zarza, Jordina Salvany i Néstor Navarro

Titelles

Teatre de l'Aurora **02**

Diumenge 19 a les 10:30 h, 12:30 h i 16:30 h

€

+4

no
text

45'



Si fóssim flors

Marga Socías i Thomas Roper (Catalunya)

Flaira, toca i endinsa't en un jardí que parla de vida, esperança i connexió amb la natura

Primer van ser arbres, després cartó, i un encanteri les va transformar en flors. Aquestes flors habiten un jardí curiós que convida a passejar, olorar, tocar i observar. Les jardineres ens acompanyen i proposen jocs inesperats, i els seus somnis són tota una sorpresa! *Si fóssim flors* és una instal·lació de joc i contemplació que ens planteja què passaria si fóssim uns altres éssers. A través d'elements fets amb materials sostenibles i reciclats, el jardí convida a posar-se en el lloc de l'altre i a practicar la cura i l'escolta activa.

Creació, disseny i construcció: Thomas Roper

Idea: Marga Socías

Assessora del món botànic: Mireia Bes

Jardineres: Joana Vulart Bach i Marga Socías

Contrabandista de llavors: Thomas Roper

Cartelleria: Toti Toronell

Producció: Si fóssim...

Instal·lació

Ateneu (Pati) **12**

Dissabte 18 de 10.30 h a 13 h i de 16.30 h a 19 h

Diumenge 19 de 10.30 h a 13 h i de 16.30 h a 18 h

gratuit

+4

cat

150'

120'



MIPS Centre Mèdic

Servei de pediatria amb cobertura integral

Acompanyem el seu creixement
en cada etapa amb un equip
multidisciplinari.

PACIENTS
PRIVATS I AMB
ASSEGURANÇA



MIPS Fundació Privada: Pg. Verdaguer, 114 | IGUALADA | T. 93 805 04 04 | www.mipsfundacio.com



El teatre sona bé

www.centreaudituaral.com



93 803 05 90

Pg. Verdaguer 55 Igualada

aral centreauditiu

Aural
CENTROS AUDITIVOS
Premium Partner



Triplette

Labú & Cris Clown (Catalunya)

Un brindis per deixar-se endur per la bellesa del no-res

Triplette és un brindis a la vida de tres pallassos que suren en la buidor poètica de l'absurd. És un banquet imaginat, un menú de rialles i poesia, una degustació d'estranyeses que desperten els somnis adormits. Com escapats d'una capseta de música, aquests personatges ens conviden a somiar, a perdre'ns en un món on l'estrany i el bell es fonen en una abraçada.

Idea original i direcció: Leandre Ribera

Creació i interpretació: Cristina Solé, Andreu Sans i Anna Ros

Producció executiva: LABÚ

Espai escènic: Judit Vidal, Martí Doy i Leandre Ribera

Disseny de vestuari: Iztok Hgra

Composició musical: Marcel Fabregat i Joel Condal

Tècnics en gira: Sergi Illa i Guillaume Cayla

Fotografia: David Ruano i Arian Botey

Vídeo: Julian Waisbord

Disseny gràfic: Andrea Contreras

Circ / Clown

Ateneu (Pista) **11**

Divendres 17 a les 19:15 h

Dissabte 18 a les 12:30 h i a les 18:30 h

€

+4

no
text

50'



AHNI (Accions Humanes No Identificades)

Hermanas Picohueso (Illes Balears)

Adults i infants se separen i cadascú es prepara per al seu viatge. El temps del joc ens recorda que res no s'ha perdut del tot

A *AHNI (Accions Humanes No Identificades)* un grup d'infants es converteixen en missatgers d'una advertència urgent: les persones adultes s'han entregat al progrés, han oblidat el seu origen i ara corren el risc de perdre el cos. Davant la por de quedar-se sense referents i cuidadores, els infants emprenen la missió d'ajudar les persones adultes a recuperar el cos. Una aventura poètica i participativa que posa el cos i l'imaginari al centre de l'experiència.

Creació: Hermanas Picohueso

Direcció i dramàturgia: Gal·la Peire Camps

Acompanyament artístic: Lluqui Portas

Producció: Aina Juanet

Equip d'interpretació i operadors: Cintia de Luis, Claudia Lizeth,

Eduardo Escobar i Gypsy Nel·lo

Música original i so: Eduardo Escobar

Locucions: Txé Arana

Disseny d'espai: Lola Belles

Amb el suport de Nau Ivanow, Fabra i Coats, IEB, Generalitat de Catalunya i Ajuntament de Sant Just Desvern

Instal·lació

Plaça de l'Ajuntament **08**

Dissabte 18 a les 11 h, 12 h, 13 h, 16 h, 17 h i 18 h

gratuit

+4

cat

25'

Vidre, alumini, PVC i reformes integrals



C/ Bas, 4 · Santa Margarida de Montbui · **Mòbil 646 490 879**
rimonglass@gmail.com · www.rimonglass.com

MECÀNICS EXPERTS

AUTOGAMA

93 803 61 04

PER AUTOCARAVANA

INSTAL·LACIÓ DE GAS GLP



**KIT PER SUBMINISTRAMENT DE GLP ESPECÍFIC
PER AUTOCARAVANES I CAMPERS**

REPARACIÓ I INSTAL·LACIÓ D'ACCESSORIS



KIT SUSPENSÍO PNEUMÀTICA

NOVETAT



MECÀNICA EN GENERAL /// REVISIONS TÈCNIQUES /// VEHICLES 4X4 /// ACCESSORIS AUTOCARAVANES
ELECTRÒNICA DE L'AUTOMÒBIL /// PNEUMÀTICS /// DIAGNOSI DE VEHICLES

C/ Gran Bretanya, 6 (P.I. Les Comes) | IGUALADA | Tel. 93 803 61 04 | www.autogama.cat



Hola, ràbia!

Cia. La Banda (Catalunya)

Una experiència immersiva per reconèixer, escoltar i entendre la ràbia

Un nus a l'estómac, foc al cos i una explosió que ens recorre de dalt a baix. És la ràbia. Quan ens ve a visitar no ens agrada, però és inevitable i continuarà fent-ho al llarg de la nostra vida.

Hola, ràbia! és una experiència de teatre immersiu que convida els infants a mirar aquesta emoció de prop i sense por. A través del joc, l'espectacle vol esdevenir un espai d'expressió per mirar la ràbia de cara, amb artefactes interactius dissenyats pel col·lectiu Playmodes que ens permetran reconèixer-la, escoltar-la i aprendre a conviure-hi.

Direcció i dramaturgia: Mercè Vila Godoy

Intèrprets: Dolo Beltrán i Gloria Sirvent

Tecnologia: Playmodes i David Sarsanedas

Música original: Dolo Beltrán

Col·laboració dramaturgica: Eu Manzaneres

Espai escènic: Sergi Corbera Gaju

Vestuari: Laura García

Il·luminació: Carles Comas

Producció: La Banda

Ajudantia de direcció i producció: Jordi Robles

So: Marc Santa (SYNCRO)

Tècnic de llum: Carles Comas

Construcció escenografia: Brava Performing Arts

Teatre / Musical / Art participatiu

L'Escorxador (Sala Gran) **03**

Diumenge 19 a les 16:30 h

€	+5	cat	55'
---	----	-----	-----



Bruixanteris

La Guilla Teatre (Catalunya)

Què pot passar si dues bruixes s'enfaden? Un espectacle de titelles, ple d'humor i encanteris

Una bruixa troba una nena abandonada dins d'un bressol i decideix adoptar-la i criar-la amb amor. La nena creix aprenent els ensenyaments de la natura, els misteris de la màgia i la bruixeria. Amb el temps, la nena es fa gran i adquireix nous interessos, els propis de la seva generació. El món antic i el modern es troben cara a cara i hauran d'arribar a un punt d'entesa. Què pot passar si dues bruixes s'enfaden? Potser l'amor que comparteixen serà l'ingredient secret per retrobar-se.

Direcció: Esther Cabacés (Txo Titelles)

Intèrprets i titellaires: Meritxell Morera i Pere Farran

Disseny i construcció de titelles: Meritxell Morera

Disseny i construcció d'escenografia: Pere Farran

Vestuari: Meritxell Morera

Música i espai sonor: Jordi Torruella de Dabú Project

Video: Pep Pujol

Fotografia: Jordi Garcia (Localpres)

Teatre / Titelles

L'Escorxador (Sala Lateral) **04**

Diumenge 19 a les 10:30 h, 12:30 h i 16:30 h

€	+5	cat	45'
---	----	-----	-----



english&tea

ANGLÈS A PARTIR DELS 3 ANYS



e&t
Igualada

Passeig Verdaguer, 127

e&t
Igualada

Carrer Joan Maragall, 3

e&t
Capellades

Passeig Miquel i Mas, 6

VIU UN ESTIU AMB NOSALTRES

Inflables · Casals d'estiu · Activa't · Jocs de fusta gegants · Festes fi de curs



I	F	A	S	E	L	B	A	L	F	N	I
C	A	S	A	L	S	A	B	C	E	E	F
E	S	T	I	U	G	H	I	J	S	L	M
A	L	F	I	V	T	A	N	O	T	Q	R
N	P	I	T	E	S	C	T	C	E	W	X
L	M	D	O	P	Q	T	S	S	S	V	W
X	Y	E	A	B	C	I	E	F	G	H	I
J	K	C	M	N	O	V	Q	U	S	T	U
V	W	U	Y	Z	S	A	C	S	E	F	G
H	I	R	K	E	M	T	O	T	L	P	S
C	N	S	F	L	M	N	Z	A	Q	R	N

Animans

www.estiu.animans.cat
www.animans.info
931 414 739





Llar

Federico Menini (País Valencià)

Equilibris, fusta i moviment per a construir l'espai que habitem

Llar és la trobada de l'arquitectura i les arts del circ amb la fusta com a protagonista. La cerca i construcció d'un refugi, un estatge, una barraca, l'espai on vivim i sentim seguretat i calma. A través d'equilibris i estructures de fusta, el malabarista crea un llenguatge propi ple de sorpreses, on la tècnica circense ens convida a reflexionar sobre les nostres arrels i els llocs que habitem. Un espectacle per a tots els públics que combina humor, ritme, originalitat i una depurada tècnica de malabars.

Idea original: Federico Menini

Direcció artística: Lucas Escobedo

Intèrpret: Federico Menini

Mirada externa: Raquel Molano

Escenografia: Federico Menini amb la col·laboració de Jon Sádaba

Il·luminació: Manolo Ramírez

Música: José Monreal i Aritz Sardina (Jo&SK i La Casita del Árbol Records)

Tècnic: Manolo Ramírez

Sonorització: Richard Cano

Vestuari: Raquel Molano

Tall i confecció: María Adriana Jorge

Circ

Can Papasseit (Vilanova del Camí) **07**

Dijous 16 a les 11 h i 15:30 h



€

+5

no
text

50'



The Baby Tyler Show

SNAFU Society of Unexpected Spectacles (Canadà)

Una proposta sorprenent i hilarant on la comèdia i la poesia visual juguen sense límits

Com és créixer en un món pensat per a adults? *The Baby Tyler Show* ens convida a mirar la realitat des de la perspectiva del petit Tyler, un nadó superestrella que posseeix habilitats extraordinàries per resoldre problemes. Amb objectes quotidians, una càmera i les seves pròpies mans, Ingrid dona vida a Baby Tyler i crea, en directe, en una pel·lícula de titelles plena de sorpreses, aventures absurdes i girs surrealistes.

Producció: SNAFU

Creació: Britt Small i Ingrid Hansen

Direcció: Britt Small

Interpretació: Ingrid Hansen

Producció: Kathleen Greenfield

Música: Hank Pine

Assessorament en titelles: Jessica Hickman, Mike Petersen, Tim Gosley, Loreto Espinoza i Jeni Luther

Titelles

Teatre Municipal Ateneu **01**

Dijous 16 a les 9:45 h i 15:30 h



€

+5

no
text

60'

TOTS ELS ESPECTACLES HORA A HORA

LLAR	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	DURADA	EDAT	PREU	SX3	PÀG
Dijous 16 d'abril										
9:45 h	La Mula	Manual per a éssers vius	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Anglès	50 min	+10	Escolar		47
9:45 h	SNAFU	The Baby Tyler Show	Titelles	Teatre Municipal Ateneu	Sense text	60 min	+5	Escolar		31
11:00 h	Federico Menini	Llar	Circ	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Sense text	50 min	+5	Escolar		31
11:00 h	Cia. Migrants	Bad Moon	Teatre	L'Escorxador (Sala Lateral)	Català	60 min	+12	Escolar		49
11:00 h	Cie. Modo Grosso	Tout/Rien	Teatre	Teatre Aurora	Sense text	55 min	+7	Escolar		43
15:30 h	SNAFU	The Baby Tyler Show	Titelles	Teatre Municipal Ateneu	Sense text	60 min	+5	Escolar		31
15:30 h	Federico Menini	Llar	Circ	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Sense text	50 min	+5	Escolar		31
15:30 h	Mambo Project	Jovent	Teatre	Centre Cívic Nord	Català	70 min	+16	Escolar		55
17:00 h	Cia. Migrants	Bad Moon	Teatre	L'Escorxador (Sala Lateral)	Català	60 min	+12	6€/10€		49
17:00 h	Cie. Modo Grosso	Tout/Rien	Teatre	Teatre Aurora	Sense text	55 min	+7	6€/10€		43
18:00 h	La Mula	Manual per a éssers vius	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	50 min	+10	6€/10€		47
18:00 h	Mambo Project	Jovent	Teatre	Centre Cívic Nord	Català	70 min	+16	6€/10€		55
Espectacle inaugural de la 37a Mostra Igualada										
19:30 h	SNAFU	Epidermis Circus	Titelles	Teatre Municipal Ateneu	Sense text	75 min	+14	6€/10€		53
21:00 h	Cia. Pau Palaus	Zloty	Circ	L'Escorxador (Pati)	Sense text	50 min	+6	6€/10€		39
Divendres 17 d'abril										
9:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	Escolar		35
9:45 h	Principio Attivo Teatro	La favola di Peter	Teatre	Teatre de l'Aurora	Castellà	60 min	+6	Escolar		37
9:45 h	La Súbita	Ona	Dansa	Centre Cívic Nord	Sense text	40 min	+2	Escolar		15
10:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	Escolar		35
10:45 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
11:00 h	Cia. Gèminis	Artemis	Teatre	Teatre Municipal Ateneu	Català	80 min	+12	Escolar		47
11:00 h	La Buena Compañía	El bosque de Coco	Titelles	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Castellà	50 min	+7	Escolar		39
11:00 h	Inspira Teatre	Nallar	Música	L'Escorxador (Sala Lateral)	Sense text	45 min	+1	Escolar		13
11:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
15:30 h	La Súbita	Ona	Dansa	Centre Cívic Nord	Sense text	40 min	+2	Escolar		15
15:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	Escolar		35
15:30 h	Compagnie Tea Tree	Semilla	Dansa	L'Escorxador (Sala Gran)	Sense text	35 min	+2	Escolar		15
15:30 h	La Buena Compañía	El bosque de Coco	Titelles	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Castellà	50 min	+7	Escolar		39
15:30 h	Inspira Teatre	Nallar	Música	L'Escorxador (Sala Lateral)	Sense text	45 min	+1	Escolar		13
16:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Anglès	20 min	+5	3€		35
17:00 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
17:30 h	La Súbita	Ona	Dansa	Centre Cívic Nord	Sense text	40 min	+2	6€/10€		15
17:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Castellà	20 min	+5	3€		35
17:30 h	Inspira Teatre	Nallar	Música	L'Escorxador (Sala Lateral)	Sense text	45 min	+1	6€/10€		13
17:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
18:00 h	Compagnie Tea Tree	Semilla	Dansa	L'Escorxador (Sala Gran)	Sense text	35 min	+2	6€/10€		15
18:00 h	Principio Attivo Teatro	La favola di Peter	Teatre	Teatre de l'Aurora	Castellà	60 min	+6	6€/10€		37
18:00 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
18:00 h	Cia. Gèminis	Artemis	Teatre	Teatre Municipal Ateneu	Català	80 min	+12	6€/10€		37
18:00 h	Cia. PakiPaya	Toca Toc	Circ	Estació Vella	Castellà	60 min	+7	3€		41
18:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
19:00 h	Trocos Lucos	Tartana	Circ	Plaça de Cal Font	Sense text	50 min	+3	Gratuït		21
19:15 h	Labú & Cris Clown	Triplette	Circ	Ateneu (Pista)	Sense text	50 min	+4	3€		27
20:45 h	Cia. Pau Palaus	Zloty	Circ	L'Escorxador (Pati)	Sense text	50 min	+6	6€/10€		39
22:00 h	Cia. La Corcoles	Carena	Circ	Plaça de l'Ajuntament	Sense text	42 min	+8	Gratuït		43
Dissabte 18 d'abril										
10:00 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
10:00 h	Wako Danza	Dummies	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	21 min	+12	3€		51
10:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
10:30 h	Marga Socías i Thomas Romper	Si fóssim flors	Instal·lació	Ateneu (Pati)	Català	150 min	+4	Gratuït		25
11:00 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
11:00 h	Hermanas Pichohueso	AHNI	Instal·lació	Plaça de l'Ajuntament	Català	25 min	+4	Gratuït		27
11:00 h	Cia. Carla Sistaré	Sadnesslând	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	14 min	+7	3€		41
11:00 h	Cia. Kamchâtka	Kamchâtka	Itinerant	Plaça Catalunya	Sense text	60 min	+3	Gratuït		19
11:30 h	Almealera	Una rueda que da vueltas	Teatre	L'Escorxador (Sala Lateral)	Castellà	45 min	+9	6€/10€		45
11:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
11:30 h	Eléctrico 28	Komunumo	Titelles	Teatre Municipal Ateneu	Sense text	50 min	+3	6€/10€		21
12:00 h	Cia. PakiPaya	Toca Toc	Circ	Estació Vella	Castellà	60 min	+7	3€		41

LLAR	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	DURADA	EDAT	PREU	SX3	PÀG
12:00 h	Fèmut	CLAM	Circ	Museu de la Pell (Pati)	Català	45 min	+4	Gratuït		23
12:00 h	Wako Danza	Dummies	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	21 min	+12	3€		51
12:00 h	Hermanas Pichohueso	AHNI	Instal·lació	Plaça de l'Ajuntament	Català	25 min	+4	Gratuït		27
12:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
12:30 h	Cia. Marc Bosch	Escorça	Circ	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Català	60 min	+6	6€/10€		37
12:30 h	Coriolis Teatro de Objetos	Manual	Teatre	Teatre de l'Aurora	Sense text	55 min	+12	6€/10€		51
12:30 h	Aurora Bauzá i Pere Jou	Fosca	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Sense text	45 min	+4	6€/10€		23
12:30 h	Labú & Cris Clown	Triplette	Circ	Ateneu (Pista)	Sense text	50 min	+4	3€		27
12:45 h	Trocos Lucos	Tartana	Circ	Plaça de Cal Font	Sense text	50 min	+3	Gratuït		21
13:00 h	Hermanas Pichohueso	AHNI	Instal·lació	Plaça de l'Ajuntament	Català	25 min	+4	Gratuït		27
13:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
13:45 h	Cia. Carla Sistaré	Sadnesslând	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	14 min	+7	3€		41
15:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
15:30 h	La Menuda	Lumiero	Teatre	Centre Cívic Nord	Sense text	40 min	+2	6€/10€		13
16:00 h	Almealera	Una rueda que da vueltas	Teatre	L'Escorxador (Sala Lateral)	Castellà	45 min	+9	6€/10€		45
16:00 h	Wako Danza	Dummies	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	21 min	+12	3€		51
16:30 h	Hermanas Pichohueso	AHNI	Instal·lació	Plaça de l'Ajuntament	Català	25 min	+4	Gratuït		27
16:30 h	Marga Socias i Thomas Romper	Si fóssim flors	Instal·lació	Ateneu (Pati)	Català	150 min	+4	Gratuït		25
16:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
16:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
16:30 h	Coriolis Teatro de Objetos	Manual	Teatre	Teatre de l'Aurora	Sense text	55 min	+12	6€/10€		51
17:00 h	Cia. Toti Toronell	No tireu ànecs al riu	Itinerant	Plaça Pius XII	Sense text	60 min	+3	Gratuït		19
17:00 h	Cia. Carla Sistaré	Sadnesslând	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	14 min	+7	3€		41
17:00 h	Cia. PakiPaya	Toca Toc	Circ	Estació Vella	Castellà	60 min	+7	3€		41
17:00 h	Cia. Marc Bosch	Escorça	Circ	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Català	60 min	+6	6€/10€		37
17:00 h	Hermanas Pichohueso	AHNI	Instal·lació	Plaça de l'Ajuntament	Català	25 min	+4	Gratuït		27
17:30 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
17:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
17:30 h	La Menuda	Lumiero	Teatre	Centre Cívic Nord	Sense text	40 min	+2	6€/10€		13
18:00 h	Aurora Bauzá i Pere Jou	Fosca	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Sense text	45 min	+4	6€/10€		23
18:00 h	Wako Danza	Dummies	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	21 min	+12	3€		51
18:00 h	Hermanas Pichohueso	AHNI	Instal·lació	Plaça de l'Ajuntament	Català	25 min	+4	Gratuït		27
18:30 h	Cia. Kamchátka	Kamchátka	Itinerant	Plaça de Cal Font	Sense text	60 min	+3	Gratuït		19
18:30 h	Labú & Cris Clown	Triplette	Circ	Ateneu (Pista)	Sense text	50 min	+4	3€		27
18:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
19:00 h	Almealera	Una rueda que da vueltas	Teatre	L'Escorxador (Sala Lateral)	Castellà	45 min	+9	6€/10€		45
19:00 h	Cia. Carla Sistaré	Sadnesslând	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	14 min	+7	3€		41
19:00 h	Coriolis Teatro de Objetos	Manual	Teatre	Teatre de l'Aurora	Sense text	55 min	+12	6€/10€		51
19:30 h	Cia. Ortiga	A casa	Teatre	Plaça del Gasògen	Sense text	15 min	+3	3€		17
20:00 h	Orthemis Orchestra	Bon Voyage!	Música	Teatre Municipal Ateneu	Sense text	70 min	+3	6€/10€		17

Diumenge 19 d'abril

10:00 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
10:30 h	Marga Socias i Thomas Romper	Si fóssim flors	Instal·lació	Ateneu (Pati)	Català	150 min	+4	Gratuït		25
10:30 h	La Guilla Teatre	Bruixanteris	Titelles	L'Escorxador (Sala Lateral)	Català	45 min	+5	6€/10€		29
10:30 h	Cia. La Puntual	Loop	Titelles	Teatre de l'Aurora	Sense text	45 min	+4	6€/10€		25
11:00 h	Fèmut	CLAM	Circ	Plaça de Cal Font	Català	45 min	+4	Gratuït		23
11:00 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
12:00 h	Cia. PakiPaya	Toca Toc	Circ	Estació Vella	Castellà	60 min	+7	3€		41
12:00 h	Mar Garcia i Javi Soler	Caribe Mix '23	Dansa	Can Papasseit (Vilanova del Camí)	Català	45 min	+12	6€/10€		49
12:00 h	Cia. Inflable	Un 8	Teatre	Ateneu (Pista)	Català	20 min	+5	3€		35
12:00 h	Marc Buixaderas	Spasticity	Teatre	Centre Cívic Nord	Català	75 min	+12	6€/10€		53
12:30 h	La Guilla Teatre	Bruixanteris	Titelles	L'Escorxador (Sala Lateral)	Català	45 min	+5	6€/10€		29
12:30 h	Cia. Toti Toronell	Fe de rutes	Clown	Teatre Municipal Ateneu	Sense text	60 min	+8	6€/10€		45
12:30 h	Cia. La Puntual	Loop	Titelles	Teatre de l'Aurora	Sense text	45 min	+4	6€/10€		25
16:30 h	Marga Socias i Thomas Romper	Si fóssim flors	Instal·lació	Ateneu (Pati)	Català	120 min	+4	Gratuït		25
16:30 h	Cia. La Banda	Hola, ràbia!	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	55 min	+5	6€/10€		29
16:30 h	La Guilla Teatre	Bruixanteris	Titelles	L'Escorxador (Sala Lateral)	Català	45 min	+5	6€/10€		29
16:30 h	Cia. La Puntual	Loop	Titelles	Teatre de l'Aurora	Sense text	45 min	+4	6€/10€		25
18:00 h	Xiula	Xiulalaland	Música	Teatre Municipal Ateneu	Català	70 min	+5	6€/10€		35



Les funcions escolars s'adrecen exclusivament a públic escolar i a professionals. No estan a la venda per a públic general.

SX3: Espectacles amb entrada gratuïta per als socis del Club Super3 (SX3) fins a exhaurir les localitats gratuïtes disponibles. Per adquirir la invitació és necessari comprar una entrada de pagament pel mateix espectacle, amb la qual es pot adquirir un màxim de quatre invitacions SX3.



rambla sant isidre, 21 · 08700 Igualada (bcn) · anhel.cat @ anheljoieria



boca a boca

CENTRE DENTAL
JUVENIL I FAMILIAR

Per menjar-se la vida a mossegades!

Passeig Verdaguer, 55 (L9 i 10) · 93 804 54 01 · info@bocaaboca.cat · www.bocaaboca.cat



- btt
- e-bikes
- bmx
- carretera
- urbanes
- aparells de fitness

C/ Comarca, 62 IGUALADA

T. 93 131 35 58

abacicles@gmail.com





Vitermik S.L.

solucions en alumini i vidre

L'energia més eficient
és la que no es consumeix

ALUMINIER

TECHNAL

somfy.

T. 93 803 29 65 · Av. Barcelona, 188 · IGUALADA

www.vitermik.es · info@vitermik.es

PEL I PLOMA

ESCOLA DE DIBUIX I PINTURA
BOTIGA DE BELLES ARTS
EMMARCACIONS A MIDA

DESCOBREIX EL TEU TRAÇ



C/ Santa Caterina, 53 · Igualada

T. 93 803 77 02 · M. 621 191 639 · info@peliploma.cat

@ peliploma.igualada

ROIG

Fotografes

roigfotografes.wixsite.com/roig

roigfotografes@gmail.com

c. Sant Josep 13 · 08700 Igualada · tel: 938034900

PASSEM

Cintes video a format digital (USB o DVD)

REVELEM

Rodets analògics de color

PASSEM

Super 8 a format digital (USB o DVD)

Fem fotos de carnet a l'instant

34 | 



Un 8

Cia. Inflable (Catalunya)

Un 8. Un viatge a les estrelles. Un viatge a l'infinit. L'infinit, que és un vuit. Un vuit que descansa

Un 8 és una metàfora del procés de comiat, de l'acceptació de la pèrdua i de la dificultat de "deixar anar" des del punt de vista d'un nen. Entre ara i record, creació i memòria, el nen viatja amb la seva iaia cap a l'infinit, un vuit que descansa. Una experiència immersiva dins d'una carpa inflable que transforma la pèrdua en poesia, la distància en contacte i l'adeu en un viatge emocional que parla de vida, amor i records compartits.

Direcció: Jordi Vilà Zapata

Dramatúrgia: Marçal Bayona, Aleix Melé i Jordi Vilà

Interpretació: Marçal Bayona i Aleix Melé

Titelles i objectes: Alfred Casas

Llum i so: Toni Ubach

Vestuari: Pau Garcia

Tècnica: Mar Sorroche

Producció: Victòria Boixadera i Aina Bujosa

Veus: Biel Calsina Rocamora (català), Greta Cahisa (castellà), Clara Bintcliffe (anglès)

Una producció de La Canina Teatre, amb el suport de l'Ajuntament de Terrassa i l'Estruch Fàbrica de Creació.

En col·laboració amb PROCREA i Viu el teatre!

Teatre

Ateneu (Pista) **11**

Divendres 17 a les 9:30 h, 10:30 h, 15:30 h, 16:30 h (anglès) i 17:30 h (castellà)

Dissabte 18 a les 10 h, 11 h, 15:30 h, 16:30 h i 17:30 h

Diumenge 19 a les 10 h, 11 h i 12 h

€

+5

cat

20'



Xiulalaland

Xiula (Catalunya)

Una expedició musical per retrobar els valors perduts

En aquesta nova aventura, els quatre membres de Xiula sentiran la crida profunda de buscar els valors perduts per a continuar cantant. Amb l'ajuda del públic, hauran de travessar totes les portes per apropar-se a l'enigma final. Cada porta s'obrirà quan superin un nou repte, una nova cançó a desvetllar, un pas més cap a *Xiulalaland*.

Un espectacle interactiu on petits i grans se sentiran immersos dins l'aventura de recuperar els valors perduts (les notes, el ritme, les lletres i el cor), amb humor, esperit crític i emocions a dojo.

Creació i direcció: Xiula

Lletra i música: Xiula

Músics i educadors: Rikki Arjuna (veu i guitarres), Jan Garrido (veu i guitarres), Adrià Heredia (baix, guitarra i veus), Marc Soto (percussió, bateria i veus), Sergi Esparza (baix)

Producció i feeling: Paula Granja

So: Aitor González

Il·luminació: Àngel Guilanyà

Direcció artística: Xavi Oribe

Música

Teatre Municipal Ateneu **01**

Diumenge 19 a les 18 h

€

+5

cat

70'

3X

www.finquessubirana.cat

T. 93 804 16 61
Pl. de la Creu, 1
Igualada

FINQUES SUBIRANA

Vila músics

ESCOLA DE MÚSICA & D'ARTS

ESCOLA DE MÚSICA MODERNA
HORARIS FLEXIBLES
CLASSES INDIVIDUALS I COMPARTIDES

- PIANO •
- VIOLÍ, VIOLONCEL •
- GUIARRA, ELÈCTRICA I BAIX •
- BATERIA •
- FLAUTA TRAVERSERA •
- CANT MODERN I CLÀSSIC •
- TROMPETA •
- CANT POP/ROCK •
- COR INFANTIL •
- TÈCNICA VOCAL •
- COMBOS •
- DIBUIX IL·LUSTRACIÓ •
- BIG BAND •
- SENSIBILITZACIÓ MUSICAL •
- LLenguatge musical •
- HARMONIA MODERNA •
- LLenguatge musical adults •
- LLengua de signes •

C/ SOLEDAT, 20 (A UN PAS DE LA PLAÇA DEL REI) 08700 IGUALADA ☎ 93 131 12 28 📱 630 113 908 🌐 vilamusics.es





Escorça

Cia. Marc Bosch (Catalunya)

**Una lluita íntima entre allò que domina
i allò que vol néixer**

Escorça és una peça de circ contemporani que explora la identitat i les relacions de poder a través del vincle entre un titella i el titellaire. Un cos manipulat que pren consciència i lluita per anar més enllà dels límits que li imposen. En aquest diàleg entre control i transformació, l'espectacle ens convida a mirar-nos des de la fragilitat i la tensió entre el que som i el que ens deixen ser.

Autor i intèrpret: Marc Bosch

Maquinista i rigger en escena: Andreas Avgousti

Cocreació: Marc Bosch i Andreas Avgousti

Acompanyament dramàtic: Alba Ramió

Mirada externa: Chiara Marchese, Julieta Gascón i Elena Zanzu

Espai sonor: Pol Jubany

Disseny de llums i tècnica en gira: Marieta Rojo

Mirada en perspectiva de gènere: Andreas Avgousti

Vestuari: Taller Novedades (Mari González)

Material i attrezzo: Pilar Mola i Juan Luis Toledo

Fotografia i audiovisual: Uriel Zadler i Ignasi Castañé

Circ

Can Papasseit (Vilanova del Camí) **07**

Dissabte 18 a les 12:30 h i 17 h

€

+6

cat

60'



La favola di Peter

Principio Attivo Teatro (Itàlia)

**El veritable do de la llum és l'ombra.
Un diàleg poètic entre un home i la seva ombra**

En Peter té una germana bessona: l'ombra. Van "venir a la llum" junts. Creixen i juguen plegats. En Peter fa moure l'ombra, i ella sempre li regala idees meravelloses. Quan en Peter es fa gran, fa les coses que fan els adults, ja no té temps per a jugar. L'ombra resta sempre allà, darrere seu, esperant ser mirada de nou. A escena, un actor i la seva ombra sobre un fons blanc juguen i interactuen creant personatges i mons imaginaris. Un llenguatge visual oníric, poètic i irònic que parla a totes les edats amb el llenguatge màgic de les ombres.

Autoria i direcció: Giuseppe Semeraro

Intèrpret: Silvio Gioia

Ombres: Anusc Castiglioni i Silvio Gioia

Música original: Alessandro Pipino

Disseny de llums i so: Vincenzo Dipierro

Producció: Principio Attivo Teatro

En col·laboració amb silviOmbre

Teatre

Teatre de l'Aurora **02**

Divendres 17 a les 9:45 h
i 18 h



€

+6

cast

60'

Cafeteria Restaurant

Aqua



Guanyador

Millor restauradora
de la catalunya central

Guanyador

Plat estrella 2024



www.restaurantaqua.es

93 805 41 84

Av. Dels Països Catalans, 101

VIATJALIA DESTINS



**Viatges
persona-
litzats i
de nuvis**

**Guia
acompanyant
i atenció
durant tot
el viatge**

Viatjaràs sempre
acompanyat/da
per un guia
professional
des de
la sortida

**Trasllat a
l'aeroport
inclòs**

Oblida't de
buscar com
arribar-hi:
nosaltres ens
encarreguem
del teu trasllat,
còmode
i puntual.

**Viatges en
grup amb
pràctica-
ment
tot inclòs**



**Especialis-
tes en
viatges en
grup des
de 2012**

Més d'una dècada
organitzant viatges
en grup ens avala.
Coneixem què
funciona i com
fer que tothom
gaudeixi.

**Tracte
personal
i atenció
persona-
litzada**

Ens prenem
el temps per
conèixer-te
i adaptar cada
detall
a les teves
necessitats.



C. SANT MAGÍ, 2, 1r 5è • IGUALADA • info@viatjaliadestins.cat • 93 801 78 92 • 623 224 358 www.viatjaliadestins.cat



Zloty

Cia. Pau Palaus (Catalunya)

La gent riu quan els parles de canviar el món, no entenen que és en el riure, on tot comença (Escandar Algeet)

Només queden les parets, brutes i arrugades. En aquest espai despullat, el pallasso ens fa còmplices de qui l'habita, connectant amb el fracàs, la solitud i la nostàlgia amb ingenuïtat i desvergonyiment. *Zloty* és un relat íntim i esbojarrat sobre la llibertat, l'adversitat i la passió per una vida de circ ambulat.

Idea i direcció: Pau Palaus

Acompanyament artístic: Adrian Schvarzstein

Pallasso: Pau Palaus

Composició musical: Artur Bogunya

Interpretació musical en escena: Maria Soler (piano, clarinet i veu)

Disseny i construcció de l'estructura: Helios Armengol

Escenografia: Cia. Pau Palaus

Vestuari i escenografia tèxtil: Rosa Solé "La Nena de la Perla"

Paleta de colors: Cia. Pau Palaus i Rosa Solé

Espectura i recitat: Danilo Facelli

Traducció i recitat: Claire Ducreux

Director tècnic i operador: Boi Estafanell i Aina Puig

Circ / Clown

L'Escorxador (Pati) **05**

Dijous 16 a les 21 h

Divendres 17 a les 20:45 h

€

+6

no
text

50'



El bosque de Coco

La Buena Compañía (Andalusia)

Existeix un bosc on els arbres s'il·luminen amb l'espurna que genera el pensament

Coco està vivint la separació dels seus pares, un esdeveniment emocionalment significatiu en la vida de qualsevol infant. Per parlar de com aquest canvi afecta el seu comportament i gestió emocional, situarem l'acció dins del seu propi cervell.

Allà descobrirem un bosc que és, en realitat, el seu bosc neuronal: un espai viu, canviant i ple de connexions, tal com el descrivia Ramón y Cajal. Un lloc màgic on habiten les idees, els records i les emocions. Un bosc misteriós dins del nostre cap que ens ajuda a entendre el món.

Idea original: Àngela Bodega

Direcció i dramàturgia: Chema Caballero

Intèrprets: Mari Rodríguez, Àngela Bodega, Mario Olavé i Laura Bermúdez

Disseny d'il·luminació: Aitor Palomo

Música original: Nerea Alberdi i David S. Damián

Vestuari: Carmen i Flores de Giles

Escenografia i titelles: Chema Caballero

Coreografia: Àngela Bodega

Producció: La Buena Compañía

Titelles / Teatre d'objectes / Dansa

Can Papasseit (Vilanova del Camí) **07**

Divendres 17 a les 11 h i 15:30 h



€

+7

cast

50'

El descans com a part del procés terapèutic

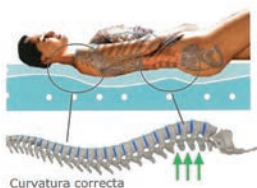
La majoria dels matalassos tenen el nucli recte

La columna vertebral NO

Dorsal més adaptabilitat
Lumbar més suport
Sacre més adaptabilitat

VISCOFORM

Unión Europea
 Fondo Europeo de Desarrollo Regional
 "Una manera de hacer Europa"



Ctra. Manresa, 133
Igualada

Tel. 93 803 03 75

www.donrelaxcolchones.com



DONRELAX
 CENTRE ESPECIALITZAT EN EL DESCANS

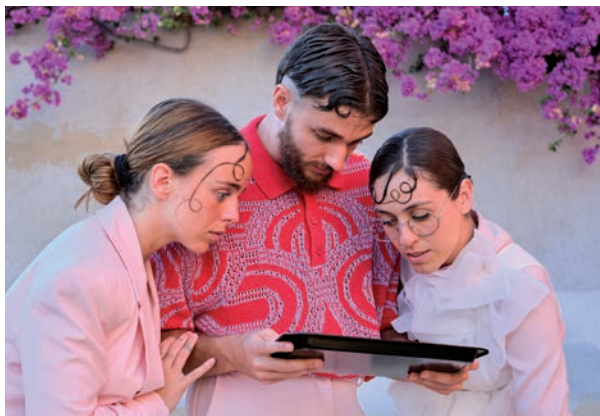


Taller Autoritzat Mercedes-Benz
 Ctra. La Pobla, 205
 08788 VILANOVA DEL CAMÍ
www.mercedes-benz-talleresmontoliu.es
 Tel. 93 806 04 79

Tallers Montoliu



Mercedes-Benz



Sadnesslând

Cia. Carla Sisteré (Catalunya)

Un got: el veus mig ple, o mig buit?

Un venedor ambulant ens presenta "L'evasiu de tristesa", unes ulleres màgiques que ens permeten veure les coses boniques d'aquest món. Serà veritat o serà un engany? Només les persones que desitgin posar fi a la seva tristesa podran apreciar l'univers de *Sadnesslând*. Una peça de dansa contemporània i teatre físic, emmarcada en un vals frenètic a la recerca de la felicitat.

Direcció i coreografia: Carla Sisteré

Interpretació: Aaron Vázquez, Paula Sánchez i Carla Sisteré

Mirada externa: Omblin Huvell i Mati Casini

Assistència en dramatúrgia: Iona Balcells

Vestuari: Rosalia Lecina

Música: Remix i edició musical creada per Alexander Espinoza

Dansa

Plaça de Cal Font (Passatge) **10**

Dissabte 18 a les 11 h, 13:45 h, 17 h i 19 h

€	+7	cat	14'
---	----	-----	-----



Toca Toc

Cia. PakiPaya (Catalunya)

Circ aeri, teatre i humor s'entrellacen amb la fragilitat profunda de l'ésser humà

Alicia i Antonio obren la porta de la seva intimitat i ens submergeixen en un còmic en moviment, ple de pujades i baixades, corbes i explosions, evocant grans moments del cinema i famosos èxits musicals. Volen al quadre aeri, giren sobre patins, es transformen, es persegueixen, s'amaguen i sedueixen en un joc de portes i finestres. *Toca Toc* és un viatge divertit i tendre que explora allò que succeeix quan dues persones es troben i decideixen veure què passa.

Autors i intèrprets: Noemí Díaz i Adrià Mascarell

Direcció artística: Karl Stets i Danilo Facelli

Coaching teatral: Alejandra Jiménez

Composició musical: Agnès Pelé

Escenografia i carpa: Uli Ulrich

So: Juan Carlos Carozo

Il·luminació: Sara Chust

Tècnic llum i so: Boi Estafanell

Vestuari: Maria Teresa Martín Morales

Circ

Estació Vella **17**

Divendres 17 a les 18 h

Dissabte 18 a les 12 h i a les 17 h

Diumenge 19 a les 12 h

€	+7	cast	60'
---	----	------	-----



Venda - Lloguer - Reparació



KÄRCHER
Distribuidor i SAT Autoritzat

ÒDENA 938 035 706 · LLEIDA 973 184 058 · www.autobomba.com

ORO INVERSIÓN Y CRÉDITO

**Financem, Comprem i Venem Or i Plata.
Inversions i Crèdit d'Or.
Opció a recompra amb facilitats.**



**JOIES
A LA VENDA
AL MILLOR
PREU**



Rambla General Vives, 8 · Tels. 935 631 779 / 686 684 588 · IGUALADA · oro.invercredit@outlook.es



Tout/Rien

Cie. Modo Grosso (Bèlgica)

Revelar el revers de l'instant que flueix: un espai on res no perdura i, ahora, tot sosté

Com fer veure, fer sentir, trobar el temps nu, el temps que passa, donar-li forma, capturar-lo en el moviment? A *Tout/Rien*, el malabarista Alexis Rouvre construeix un delicat circ d'objectes on teixits, cadenes i pedres esdevenen matèria poètica. Inspirat pel pensament de l'astrofísic Carlo Rovelli ("els cossos es mouen naturalment allà on el temps passa més lentament"), l'espectacle juga amb l'equilibri, la caiguda i la persistència, fent malabarisme amb el temps més que amb la gravetat.

Creació: Alexis Rouvre

Interpretació: Loïc Faure

Il·luminació i so: Joachim Gacon-Douard

Assessorament: Jani Nuutinen

Composició: Loïc Bescond

Mirada externa: Angela Malvasi

Construcció graderia: Jean-Marc Billon, Jani Nuutinen

Escenografia: Sylvain Formatché i Alexis Rouvre

Assessorament i direcció tècnica: Hadrien Lefaure i Joachim Gacon Douard

Producció: Modo Grosso ASBL

Coproducció: Halles de Schaerbeek (BE)

Distribució: Ana Sala

Teatre / Teatre visual / Teatre d'objectes / Circ

Teatre Aurora **02**

Dijous 16 a les 11 h  i 17 h

€

+7

no
text

55'



Carena

Cia. La Corcoles (Catalunya)

I allà dalt, com les aspes d'un molí o les llums d'un far, ressonarà la meua veu per deixar el meu rastre

Carena és l'últim viatge cap al cingle, són les trompes tibetanes que llencen un so mil·lenari sobre la vall, udolen com un llop a la lluna mentre que entendreixen la nit o la fan més tenebrosa. Jo udolo, jo crido i jo canto des de la carena perquè l'eco del so retorni a mi i em colpegi de nou. A través d'un viatge per l'equilibri, una funambulista desafia l'altura i el vertigen mentre el cos, la dansa i el gest es converteixen en llenguatges universals.

Idea original: Mariona Moya - La Corcoles

Creació: Mariona Moya i Sergi Ots

Intèrpret: Mariona Moya

Escenografia: La Corcoles i Isaac Lucas

Direcció tècnica: Isaac Lucas

Estructura de circ: Jose Manuel Perez Fenoy

Atrezzo: Hèlios d'Armengol i El ferrer de les Arts

Vestuari: La Corcoles i Carme Puigdevall

Banda sonora: Zesar Martinez - ZINKMAN i Albert Dondarza

Producció: La Corcoles

Una coproducció de Fira Tàrraga, El Canal, Ajuntament de Salt i Festival Esbaiola't

Amb el suport de Festival Grec, Festival dos Canais i Festival Ona Dance

Circ / Dansa

Plaça de l'Ajuntament **08**

Divendres 17 a les 22 h

gratuit

+8

no
text

42'

CUINA CASOLANA

PER EMPORTAR, RESTAURANT
i encàrrecs per a esdeveniments especials.

els **FOGONS**

GAUDEIX de La Mostra

938039340

www.elsfogons.com - elsfogons@elsfogons.com

Plaça de Catalunya, 2 - 08700 Igualada (BCN)



ÒPTICATORELLÓ

Gaudeix-ho!

Passeig Verdaguer, 55 - Local 3 | 08700 Igualada

Tel. 93 803 47 89 | email: torelloptics@gmail.com

www.opticatorello.com



centre dental

Marcè Sagarra

El millor espectacle és el seu somriure

Av. Mestre Montaner, 51 IGUALADA | T. 93 806 79 04 | marcesagarracentredental.com



calperico

Cus, Teixeix... **ACTUA!!**

Ctra. Manresa, 72 · Igualada · T. 93 804 06 57



Fe de rutes

Cia. Toti Toronell (Catalunya)

**L'equivocació sobre l'equivocació.
El joc del pàllasso, l'error insistent i l'obsessió
per equivocar-se millor**

En homenatge a Joan Brossa, *Fe de rutes* explora la petjada que deixen les rutes traçades al llarg d'una vida. Toti Toronell es redescobreix a través del seu pàllasso més naif i deixa aflorar les múltiples capes del seu univers creatiu: la pintura, el dibuix, la música, la ceràmica, la màgia, el teatre d'objectes o la fusteria. Amb un toc d'humor surrealista i una poètica fràgil i precisa, l'espectacle construeix un mirall on l'espectador es reconeix.

Autoria i direcció: Toti Toronell

Ajudant de direcció: Cesc Graset

Pàllasso: Toti Toronell

Música i tècnic de so: Cinta Pellicer i Albert Dondarza

Disseny llum: Nino Costa

Coreografia: Paula Toronell

Veu: Cinta Pellicer i Nuna Toronell

Escenografia: Toti Toronell

Vestuari: Carlota Rodríguez

Producció: Anna Roca

Ajudant de producció: Rita Roura

Agraïments: Manolo Alcantara

Clown

Teatre Municipal Ateneu **01**

Diumenge 19 a les 12:30 h

€	+8	no text	60'	SX3
---	----	---------	-----	-----



Una rueda que da vueltas (entre molinos de agua y otras cosas en peligro de extinción)

Almealera (Comunitat de Madrid)

**Un regal de tornada per reparar l'oblit.
Fet amb aigua, terra, palla, gra i farina. Un cercle**

Quan tenia quatre anys, la família de Laura Santos va restaurar un molí d'aigua en runes. Trenta anys després, Santos va entrevistar la dona que de nena hi molia el gra. Així va començar un procés de tres anys recollint records de moliners, pastors i ramaders de la comarca de Barco-Piedrahita-Gredos, a Àvila. Un homenatge a vides i llocs anònims. Amb humor, delicadesa i un respecte profund pel territori i les seves històries.

Text, interpretació i creació escènica: Laura Santos

Codirecció: El Patio Teatro

Escenografia: El Patio Teatro i Laura Santos

Assessorament d'il·luminació: El Patio Teatro i Pilar Valdelvira

Fotografies de retrats i molins: Miguel García de Oteya

Edició: Miriam Montilla

Músiques: El Naán, Coetus i arxiu oral del Museo Etnográfico de Castilla y León

Fotografies: Paula Santos Jiménez i Ana Cristina Poza

Video: Nacho Goytre

Producció: Almealera

Teatre / Teatre documental / Teatre d'objectes

L'Escorxador (Sala Lateral) **04**

Dissabte 18 a les 11:30 h, 16 h i 19 h

€	+9	cast	45'
---	----	------	-----

Ho veus
tot igual?



Som l'òptica on no tenim les marques
que trobaràs a tot arreu.
Som l'òptica amb identitat pròpia.

www.vallsoptics.com

VALLS ÒPTICS

Som l'òptica
de confiança, amb ofici i d'aquí.



dental verdaguer
ODONTOLOGIA INTEGRAL FAMILIAR

Et canviarà la cara!

perquè som especialistes en odontopediatria



ODONTOLOGIA INTEGRAL FAMILIAR

TRUCA'NS AL 93 804 21 11 • 608 868 497

O VINE AL PASSEIG VERDAGUER 106-108 • 08700 IGUALADA



PEOPLE

language & fun

*Vols
conèixer-nos?*

www.peopleigualada.com

**Sentir-se feliç
amb l'anglès és
la millor manera
d'aprendre'l.**



☎ 93 804 50 05 - 📞 621 250 927 - C/ Gardènies, 20 Igualada



**Fes 1 sessió de
prova Gratuïta!**



codelearn
computational thinking

www.codelearn.cat/igualada - T. 621 242 507 - @codelearn_igualada

Mira els nostres Campus Tecnològics
de Setmana Santa i Estiu

Un divertit mètode
per aprendre a programar
des de zero!





Manual per a éssers vius

La Mula (Catalunya)

Una reflexió vibrant, irònica, visual i lúcida sobre el poder de la paraula

A *Manual per a éssers vius*, el text pren vida: parla, juga, ens interpel·la i ens revela com les paraules donen forma a la nostra manera de pensar, estimar, dominar o existir. Amb humor i una posada en escena carregada d'enginy plàstic, l'espectacle ens convida a explorar la potència i la fragilitat del llenguatge. La Mula converteix l'obra en un dispositiu viu que desborda la teatralitat tradicional.

Creació i direcció: Andreu Martínez Costa i Magda Puig Torres
Escenografia i disseny d'il·luminació: Víctor Peralta Carriquí
Composició musical i disseny de so: Erol Ileri Llordella
Assessoria dramàtica: Jorge Gallardo Altamirano
Intèrprets: Andreu Martínez Costa, Magda Puig Torres i Víctor Peralta Carriquí
Construcció i mecanismes: Jan Erik Skarby i Tim Lucassen
Producció: Oriol Escursell i Bruna Coll Trepas
Distribució: Marta Riera Pi

Teatre / Teatre visual

L'Escorxador (Sala Gran) **03**

Dijous 16 a les 9:45 h (anglès)  i 18 h (català)

€

+10

cat

ang

50'



Artemis

Cia. Gèminis (Catalunya)

Un monòleg musical que transforma música, paraules i emocions en un univers que connecta generacions

Una filla que està massa a la lluna i una mare que toca molt de peus a terra. *Artemis* explica la història d'un trauma de solitud i de superació compartit en una família monomarental. La Diana és la protagonista d'aquesta explosió de comicitat, música i efectes audiovisuals, interpretada per Mireia Morera, autora i compositora de la peça. Un relat que vol teixir ponts i parlar de la reconciliació, la identitat, i la importància de la salut mental. Espectacle guardonat amb el premi Millor Lletre de Cançó al concurs RIING!

Dramatúrgia i composició: Mireia Morera
Intèrpret: Mireia Morera
Direcció d'escena: Pol Sanuy
Producció: Daria Nicolau i Júlia Guimerà
Assessoria de moviment: Pol Roselló
Escenografia: Joana Martí
Disseny d'il·luminació: Ramon Ramiro Monchi
Disseny de so: Marc Urrutia
Assessoria dramàtica: Jumon Erra

Teatre / Música

Teatre Municipal Ateneu **01**

Divendres 17 a les 11 h  i 18 h

€

+12

cat

80'

pla-pol



TERRATS PISCINES CISTERNES

Impermeabilització Rehabilitació

Impermeabilització de cisternes, terrats,
canals, piscines...

Resina de polièster, Làmina d'EPDM,
Draytec, Resina acrílica...

Acabats amb grava, rajola, fusta...

C/ Bellpart, 37 Igualada - **93 805 41 62** / 652 95 21 96
plapol.planell@gmail.com @ plapoligualada



MECÀNICA EN GENERAL · ELECTRÒNICA · PNEUMÀTICS

T. 93 803 27 67 · M. 621 29 96 19

C/ Cervantes, 19 · Igualada · taller@jvmotorsport.com



**Donant el
millor servei**



**pneumàtics
VILANOVA**



C/ Churruga, 22 · C/ Argentina, 19 • **PNEUMÀTICS**

08788 VILANOVA DEL CAMÍ

93 806 30 82 · 640 217 350

pneumaticsvilanova@gmail.com

• **ALINEACIÓ DIRECCIÓ**

• **MANTENIMENT**

• **MECÀNICA RÀPIDA**



**TALLERS
DOMINGO**

PORTES · BARANES · ESCALES
ESTRUCTURES METÀL·LIQUES
TREBALLS EN FERRO



Av. Països Catalans, 32, nau C · Igualada · **T. 626 82 98 98** · hola@tallersdomingo.com



Bad moon

Cia. Migrants (Illes Balears)

Per què em mires així? Tens por? Jo també

L'Ivan conviu des que era un nen amb un trastorn obsessivocompulsiu (TOC) de tipus agressiu, que l'ha dut a tèmper la seva pròpia ment. La seva mare viu en una residència, i fa mesos que no l'ha visitada per por de fer-li mal. Quan a la ràdio sent la notícia d'un matricidi, es disparen tots els seus dubtes i pors, perquè porta a la memòria els pitjors passatges de la seva infància i adolescència. *Bad Moon* és un vibrant thriller teatral, inspirat en testimonis reals de diferents tipus de TOC, que ens apropa als trastorns de conducta i a la salut mental.

Autor i intèrpret: Héctor Seoane

Direcció: Joan Manuel Albinyana

Direcció i disseny de moviment: Maite Villar Martínez

Disseny d'il·luminació: Toni Amengual

Disseny d'espai sonor: Joan Manuel Albinyana

Disseny de vestuari i escenografia: Joan Maria Pascual i Luis Baró

Video i fotografia: Luca Rocchi

Disseny gràfic: Imagina

Teatre

L'Escorxador (Sala Lateral) **04**

Dijous 16 a les 11 h
i 17 h



€

+12

cat

60'



Caribe Mix '23

Mar Garcia i Javi Soler (Catalunya)

A escena, la cruesa d'un set de gravació de videoclip i l'altra cara de la Pop-Star

Des de les seves motivacions frustrades per ser Súper Estrelles del Pop, i amb ganes de reivindicar el valor dels grans temes musicals que representen el cànon de la cultura mainstream, *Caribe Mix '23* proposa en escena la gravació del videoclip de la cançó original No Se Va a Pegar (Pop-Star). L'espectacle habita la seva pròpia construcció, s'alimenta de la utopia de la ficció i mostra, en les seves transicions, allò que mai no veiem com a consumidors compulsius de l'streaming immediat: l'altra cara de la Pop-Star.

Direcció i coreografia: Mar Garcia i Javi Soler

Intèrprets: María Landaribar, Aurora Vallejo, Pau Gómez, Carlota Malo, Javi Soler i Mar Garcia

Composició i producció del tema No Se Va a Pegar (Pop-Star):

Naxito Jueves, Javi Soler, Carlos Vera i Mar Garcia

Composició sonora: Javi Soler i Mar Garcia

Disseny d'il·luminació: Guillem Font i Mar Garcia

Gestió de producció: Inés Lambisto

Vestuari: Hanna Tervonen

Coproducció: El Graner

Dansa / Música

Can Papasseit (Vilanova del Camí) **07**

Diumenge 19 a les 12 h

€

+12

cat

45'

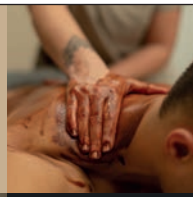



Salut capil·lar ♥
Mètode Curly ♥
Allisat cèl·lules mare ♥

600 878 857 

Av. Pau Casals, 37, Igualada
(cantonada amb Pau Muntades)

xampu_style 

	TRACTAMENTS FACIALS & CORPORALS @IDYLLIC_CLINICAESTETICA		MEDICINA ESTÈTICA HAIR SPA DEPILACIÓ LASER		CUIDEM DE TU DE FORMA INTEGRAL.
C. SANT CARLES 28 LOCAL 2, IGUALADA T. 93 197 90 32 M. 622 324 168		idyllic		MASSATGES HOLÍSTICS TRACTAMENTS CAPIL·LARS	

bufet font

advocat i assessoria d'empresa

Assessorament fiscal i laboral
Dret civil
Dret laboral
Dret penal
Dret administratiu

C/ Sant Martí de Tous, 2- baixos Igualada t: 93 805 20 30 f: 93 803 56 03 legal@bufetfont.com www.bufetfont.com



Producte fresc
Plats preparats
Canelons
Servei a domicili

**CREIEM EN LA
QUALITAT I LA
PROXIMITAT**



visita el nostre web
www.carnisseriagual.com



	93 803 13 85		647 57 30 19		carnisseria.gual@gmail.com
<i>Segueix-nos</i>					@carnisseria_gual
	Plaça Sant Joan, 8, 08700 Igualada				Servei a domicili 5 € a la Conca d'Òdena



Dummies

Wako Danza (País Valencià)

Dos cossos que es busquen en l'equilibri fràgil d'un joc sense regles

Dos cossos es troben, xoquen, com peces soltes sobre un tauler. Avancen, retrocedeixen, juguen a cedir, a perdre el pas, a descobrir l'equilibri entre el maldestre i el màgic. Són assaig i error, mans que s'entrellacen, peus que es busquen i de vegades s'esquiven. Són una dansa d'anades i vingudes, de fregadisses, de pauses, com un joc sense regles, com si moure's fos aprendre a sentir.

Coreografia: Eduardo Zúñiga i intèrprets de Wako Danza

Intèrprets: Eduard Turull i Eduardo Zúñiga

Vestuari: Jasanzo

Música: VV.AA.

Creació en residència: Tanz und kunst Königsfelden, Baden, Suïssa

Distribució: a+, Soluciones Culturales

Dansa

Plaça de Cal Font (Passatge) **10**

Dissabte 18 a les 10 h, 12 h, 16 h i 18 h

€

+12

cat

21'



Manual

Coriolis Teatro de Objetos (Comunitat de Madrid / Uruguai)

Les mans com a matèria primera creativa

Manual es construeix a partir de mans treballadores, dels seus moviments, tensions, ritmes i habilitats inherents a la tasca. Amb objectes i gestos propis de diferents oficis, cada moviment construeix mons nous on conviuen humor, tendresa, absurditat i violència. La pell com a material i mans que es constitueixen per crear nous cossos ficticis.

Direcció: Maru Fernández i Gerardo Martínez

Dramatúrgia i interpretació: Cecilia Bruzzone, Maru Fernández i Gerardo Martínez

Disseny de vestuari: Mariana Dosil

Disseny d'il·luminació: Lucía Tayler

Tècnica de llums: Bibiana Cabral

Disseny i construcció d'objectes escènics: Maru Fernández

Música: Leandro Sabino i Mushi mushi orquesta

Mastering: Leandro Sabino

Fotografies: Nicolás Caridad

Teatre / Teatre d'objectes / Teatre visual / Teatre gestual

Teatre de l'Aurora **02**

Dissabte 18 a les 12:30 h, 16:30 h i 19 h

€

+12

no
text

55'

post

NovaVeu conduirà una postfunció després de la funció de les 19 h



RESOL EL MISTERI AMB 60 MINUTS
ACCEPTEU EL REPT?

633 527 021

WWW.RUNAWAYESCAPEROOM.COM



VETER-CENTRE
CLÍNICA VETERINÀRIA



Tot un equip
al seu costat



Pàrquing gratuït
per clients

C/ Bisbe Torres i
Bages, 33

93 804 70 00

C/ Germanes Castells, 14-16 · Igualada
info@vetercentre.com
www.vetercentre.com

BV | Bureau Vallée

MATERIAL ESCOLAR, D'OFICINA
I BELLES ARTS ALS PREUS
MÉS BAIXOS

Envia'ns els teus documents per imprimir
www.copisteriaigualada.cat

CARTUTXOS I
TÒNERS

COPISTERIA
AUTOSERVEI

PAPERERIA

INFORMÀTICA I
HIGH-TECH

EXPOSICIÓ DE
MOBILIARI

BELLES ARTS

Cr. De la Torre, 14 08700 - Igualada

Tel. 93 768 14 04

info@bureauanoia.eu



RIBA

pintures • ferreteria • bricolatge • drogueria

I ara també ens pots contactar per:



93 803 23 68



ribashop.com



93 805 42 67 /



riba@ribasl.com

C. Tecnologia, 6 (Pla de les Gavarreres)
08711 Òdena

C. Òdena, 13
08700 Igualada

C. Prats de Rei, 4
08700 Igualada



Spasticity

Marc Buxaderas (Catalunya)

Un viatge de vida amb vocació de consciència cap a la diversitat

Marc Buxaderas ens explica la seva vida en format monòleg, des de la perspectiva d'una persona amb diversitat funcional. Entre anècdotes personals i moments quotidians, viurem el dia a dia d'en Marc, que viu dalt d'una cadira de rodes. Amb humor i tendresa, mostra la realitat de conviure amb paràlisi cerebral i fa visibles els reptes i aventures que suposa cada dia, des de vestir-se fins a anar a dormir.

Autoria i direcció: Daniel Buxaderas

Dramatúrgia: Marc Buxaderas i Daniel Buxaderas

Intèrpret: Marc Buxaderas

Vestuari: Silvia Escolà

Il·luminació: Daniel Buxaderas, Marc Buxaderas i Oriol Juanola

Espai sonor i vídeo creació: Jordi Cañardo

Moviment: Marc Buxaderas

Ajudantia de direcció: Oriol Juanola

So: Oriol Juanola

Muntatge i edició d'imatge i so: Ovidi Graells

Fotografia: Jordi Flores

Imatge: Jordi Cañardo i Anna Maria Jiménez

Teatre / Comèdia

Centre Cívic Nord **06**

Diumenge 19 a les 12 h

€ +12 cat 75'



Epidermis Circus

SNAFU Dance Theatre Society (Canadà)

Un fascinant cabaret ple d'enginy i emoció amb titelles i objectes

Una pel·lícula en viu que presenta un original, divertidíssim i descarat cabaret amb titelles i objectes. Ingrid Hansen dona vida a irreverents vinyetes en el palmell de la seva mà i les projecta en una gran pantalla, oferint un espectacle fascinant ple d'enginy i il·lusió.

Cocreació i direcció: Britt Small

Cocreació i intèrpret: Ingrid Hansen

Coproducció i aportacions creatives: Kathleen Greenfield

Composició musical: Hank Pine i The Merkin Sisters

Disseny de vestuari: JIMBO The Drag Clown (James Insell)

Producció: SNAFU Society of Unexpected Spectacles

Assessorament addicional en titelles i guió: Mike Petersen, Rod Peter Jr, Anand Rajaram i Victor Dolhai

Teatre / Titelles

Teatre Municipal Ateneu **01**

Dijous 16 a les 19:30 h (espectacle inaugural)

€ +14 no text 75'

El teu
coworking al
Barri del Rec

LA CREUETA

Coworking
Sales de Reunions
Despatxos Privats

C. de la Creueta, 28  lacreueta_barridelrec

AGÈNCIA IGUALADINA
SERVEIS D'ARQUITECTURA

PROJECTES I GESTIÓ D'OBRA
REFORMA I REHABILITACIÓ
CÈDULES D'HABITABILITAT
CERTIFICATS ENERGÈTICS
DOCUMENTS TÈCNICS

Rambla Sant Isidre 13 . 08700 . Igualada
93 803 12 30 . www.agenciaigualadina.com

edmons
assessors

AB
Alcázar Brant
advocats - assessors
M. 626 340 269

 comptable • laboral
fiscal • jurídic • assegurances

Av. Mestre Muntaner, 30 • Igualada • info@edm-s.com
T. 938 044 499 • M. 626 026 679 • 649 619 534

la
BARBERIA
d'Igualada

xarcuteria
Ibañez Des de 1946
ens
agrada
el
teatre!

C/ Piera, 3
T. 93 804 58 02
 691 590 613 (per fer comandes)
IGUALADA  

api estratègia
comercialització
immobiliaris

immo-hecla
Real Estate

SERVEIS IMMOBILIARIS
confiança, professionalitat, transparència i molt més...

www.immo-hecla.com
Rambla Sant Isidre, 29 IGUALADA • T. 93 601 48 58
info@immo-hecla.com •  @immohecla •  @immoheclabcn

L'hort de l'avi collita pròpia
des de 1964

Verdures Km.0
Cultivades al nostre hort

Venda de proximitat directa

Av. Doctor Pateurs, 32 Igualada • T. 93 803 77 07  621 203 901

AMIDA 4

T'ACOMPANYEM
EN EL PROCÉS
DE TRANSFORMACIÓ
INDUSTRIAL

www.amida4.com



Jovent

Mambo Project (Catalunya)

**Un diàleg escènic entre generacions per
imaginar el futur**

Què li diries al teu jo del futur? Com canvien les prioritats al llarg dels anys? Jovent és un espectacle multidisciplinari i documental que dona veu a testimonis reals de joves d'entre 15 i 17 anys. Una oda al pas del temps per enfrontar-nos a la nostra capacitat o incapacitat d'imaginar el futur.

Creació: Mambo Project

Direcció: Nina Solà Carbonell i Jordi Font Alonso

Dramatúrgia: Ferran Echegaray, Nina Solà i Jordi Font

Intèrprets: Philip Rogers, Mariona Casanovas, Francina G. Ars i Jordi Font Alonso

Disseny d'espai: Carlos Gallardo

Disseny d'il·luminació i tècnic de companyia: Mario Andrés

Vestuari: Paulette San Martín

Disseny sonor: Marc Naya

Tècnica: Maria Vailló

Disseny audiovisual: Nina Solà

Tècnic audiovisual: Albert Coma

Producció: Hèctor Boada

Distribució: La Cremallera

Corproducció: Mambo Project, El Canal de Salt, FITT: Noves Dramatúrgies i La Cremallera.

Amb la col·laboració de Estruch Fàbrica de creació i Teatre Jardí de Figueres

Teatre / Teatre documental

Centre Cívic Nord **06**

Dijous 16 a les 15:30 h  i 18 h

€

+16

cat

70'

post

NovaVeu conduirà una postfunció després de la funció de les 18 h

www.mostraigualada.cat



som cultura, som a MOSTRA IGUALADA



3cat
3 cat 3cat

El paper i tu.

ara

El paper i tu. Tu i les paraules impreses. Un espai privat. D' intimitat. Sense interrupcions. El gest de girar full. La màgia de l' atenció sostinguda. La calma. La reflexió. El pensament lliure.

Perquè el diari en paper és l' espai més segur per al pensament crític. La ciència ho avala. Gairebé un centenar d' estudis ho confirmen: llegir en paper permet entendre millor, recordar més i facilita reflexionar críticament.

No és casualitat que, en sistemes totalitaris, que rebutgen la reflexió i el diàleg, la lectura individual i en silenci es considerés perillosa. El paper sempre ha estat l' enemic del control social, perquè esdevé una eina de pensament i transformació.

Així que, i si passem pàgina de tant en tant? Literalment. Sense algorismes que pensin per nosaltres, sense distraccions de fonts poc fiables, en un món més ordenat, jerarquitzat, curat. En una condició finita. En un diari en paper.

Una lectura que permet retenir i comprendre amb més profunditat. On el cervell, que quan està llegint també valora i interpreta el seu context, amb el paper es connecta en mode reflexió, en comptes d' immediatesa.

I les coses que aporten valor tenen un preu. Però el preu de no pensar per un mateix és molt més alt. T' animem a llegir l' ARA en paper. Pots recollir-lo directament al punt de venda (de dilluns a divendres per 2 €, dissabtes per 2,5 € i els diumenges per 3 €) o aconseguir-lo a un preu més reduït amb una subscripció.

Al cap i a la fi, aquí no et quedaràs sense bateria.



Subscriu-t'hi a subscripcio.ara.cat
o t'acompanyem al 93 275 11 10

La Mostra Pro Catalan Arts: El mercat professional de La Mostra

Mostra Igualada s'ha consolidat al llarg de trenta-set anys com el mercat estratègic de les arts escèniques per a tots els públics a Catalunya. Cada any, a banda dels més de 30.000 espectadors, la **Mostra Pro Catalan Arts**, l'espai de mercat i d'activitat professional de la fira, acull més de 1.000 professionals del món escènic provinents de Catalunya, de l'Estat i de l'àmbit internacional. Aquesta activitat professional, concentrada a La Llotja del Museu de la Pell, rep el suport de l'Institut Català de les Empreses Culturals, del Departament de Cultura, a través de la marca d'internacionalització Catalan Arts.



L'ICEC i Catalan Arts

L'**Institut Català de les Empreses Culturals** (ICEC) és una institució pública del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Treballa en el desenvolupament i la consolidació del sector cultural, tot impulsant les empreses i els professionals de la cultura a fi de millorar-ne la competitivitat i la professionalització.

Catalan Arts és la marca de l'ICEC per a l'exportació i internacionalització de les empreses culturals i creatives catalanes. Mitjançant la xarxa d'oficines de l'ICEC a Europa (Barcelona, Berlín, Brussel·les, Londres i París) es treballen diverses línies d'acció per connectar, assessorar i ajudar les empreses creatives i millorar-ne el posicionament en els mercats nacional i internacional.

Amb aquest objectiu, l'ICEC promou, a través d'aquesta marca, la presència de les empreses catalanes i els seus projectes artístics en fires i principals esdeveniments professionals. També ofereix tota mena de materials i recursos tant als professionals amb seu a Catalunya que volen desenvolupar els seus projectes internacionalment com als professionals d'altres països que busquen produccions artístiques fetes a Catalunya i volen establir contacte amb els seus creadors i promotors.



CENTRE OPTIC ANOIA
sempre originals

Plaça de l'Ajuntament, 15
IGUALADA
630 177 118 · 938 034 128
www.centropticanoia.com

f i s

agro igualada
cooperativa

OLI VERGE EXTRA 100% ARBEQUINA

38.90€
amb la
tarjeta client
PVP 39.50€

**fem oli!
fem salut!**

T. 93 803 09 17 · www.agroigualada.com
C/ Portal, 4 · Ctra. de Valls, 11 · IGUALADA · Pàrquing gratuït

Clínica Dental Anoia

Capellades, 37 · Igualada · T. 93 805 15 63

CAROL BRUGUERA

C. Santa Caterina, 55
08700 Igualada (Barcelona)
931 160 794

Horari
Dilluns a dijous de 9.30 a 21.00 h
Divendres de 9.00 a 21.00 h
Dissabtes només serveis exclusius

@ carolbruguera_team_igualada

Click FOTOMATON

LLOGUER DE FOTOMATON

Bodas Aniversaris Events corporatius

Vols sorprendre els teus convidats?

info@clickfotomaton.com 621 27 24 02

Sumand+
Galtés & Morros Assessors

Fiscal-Laboral-Comptable-Mercantil-Jurídic
Gestors administratius
Assegurances

C. de Gran Bretanya 32 · P.I. Les Comes · Igualada
Rambla General Vives, 39 · Igualada
C. de Sant Cristòfol, 3 · Piera
Tel. 93 803 04 37 / 93 804 52 62

AEDAF
QA

CARPI RESTAURANT

OBERT de dilluns a dissabtes de 7 del matí fins a les 17 h

93 804 44 13 - Carretera NIIA
Km 557,3 - Odena -
carpirestaurant@gmail.com

**Menú diari
Menú dissabte
Esmorzars de
forquilla**

Pastisseria Granja Local climatitzat Terrassa

Wi Fi

fidel serra

des de 1886

Els dies de LA MOSTRA 10%

Presentant aquest cupó

Carrer Nou, 10 - Igualada - BCN · Tel. 93 803 16 62
www.fidelserra.com



El voluntariat i les famílies acollidores

La Mostra compta cada any amb un centenar de voluntaris que viuen la fira des de dins participant en tasques diverses com el control d'espais, l'atenció al públic, la distribució de materials i altres funcions logístiques. Des de fa uns anys la Mostra també impulsa el projecte de famílies acollidores, que allotgen a casa algun dels professionals de la fira. Aquesta experiència és una oportunitat única per connectar directament amb els protagonistes de les arts escèniques i contribuir a l'èxit de l'esdeveniment.



Serveis

Polseres gratuïtes identificatives

Gràcies a l'empresa de productes personalitzats **www.stikets.cat**, posem a disposició del públic unes **polseres** identificatives **per als infants**. S'hi podrà escriure el nom del menor i un telèfon per contactar amb l'adult responsable en cas de pèrdua. Es podran recollir **gratuïtament** al Punt d'informació, als diferents espais d'actuació de la fira o demanar-les als voluntaris i voluntàries.

Pàrquing autocaravanes i autoritzats

La Mostra ofereix un espai d'estacionament per autocaravanes i vehicles autoritzats. S'habilitarà durant els dies de la fira, de dijous 16 a diumenge 19 d'abril, al Parc Central (Av. de Catalunya amb c/ de França). Per fer-ne ús és necessari registrar-se a través del formulari disponible al web.

Activitats

Exposició 60 anys Cavall Fort 21

Durant els dies de la Mostra us convidem a visitar l'exposició "Cavall Fort celebra 60 anys" a la Biblioteca Central d'Igualada. La mostra s'emmarca en els actes commemoratius del 60è aniversari de la revista i proposa un recorregut pels diferents espais de *Cavall Fort* a través de jocs ambientats a l'edifici on es crea i es fa possible la publicació.

Mercat d'artesans 20

Torna el Mercat d'artesans amb la mainada com a eix comú. Comptarà amb una desena de parades de productes de proximitat i fets a mà. Dissabte 18 de 10 h a 20 h i diumenge 19 de 10 h a 18 h a la Plaça de Cal Font.

Recambios M8 tot per a l'automoció



Botiga especialitzada en recanvis, accessoris, clàssics, competició i tot allò relacionat amb el sector de l'automòbil

C/ Pau Muntadas, 21 - Igualada

☎ 93 245 61 21 ☎ 680 148 351 @ recambios_m8

igL Igualadina de Serveis, S.L.

ASSESSORIA LABORAL, FISCAL, COMPTABLE, JURÍDICA, ENGINYERIA

C/ Dr. Pujades, 64 baixos - Igualada
T. 93 803 38 12 - F. 93 804 64 51
iser@isersl.com - www.isersl.com

ANOA DE PLÀSTICS INDUSTRIALS, S.L.

VENDA DE MATERIALS PER A TRACTAMENT D'AIGUA

T. 93 804 71 59 ☎ 683 559 370 • anoiadeplastics@anoiadeplastics.com
C/ França, 22 · Igualada · www.anoiadeplastics.com



• Manteniment de comunitats, bancs, despatxos, indústries, col·legis
• Neteges de vidres, façanes, rètols, moquetes, catifes
• Primeres neteges de pisos
• Abrillantats i rebaixats

centro limpiezas igualada

limpiezasigualada@hotmail.com
C/ Sant Jordi, 31 · SANTA MARGARIDA DE MONTBUI
T. 93 803 54 99 · M. 629 602 728 · 615 652 503

ANGEL ESCURA S.L.

DES DE 1953

MUNTATGES ELÈCTRICS, PISCINES, REG, BOMBES, DESCALCIFICADORS, ENERGIA SOLAR, GEOTÈRMIA I GAS

C/ Soletat, 24 IGUALADA
T. 93 803 03 38 ☎ 683 559 370
escura@angelescura.com

CONSTRUCCIONS

TRIVAZQUEZ

www.trivazquez.com

T. 93 804 20 46 • info@trivazquez.com
Oficina: Rambla Sant Isidre, 29
Magatzem i oficina: C/ Itàlia, 28
Pol. Les Comes • 08700 IGUALADA (BCN)

TALLER DE PLANXA I PINTURA



Oscar.O

C/ Alemanya, 58 · Tel. 695 937 529
Polígon Industrial Les Comes · IGUALADA
oscar.olivares.ferrer@gmail.com

OFICINA | TÈCNICA



ecopime projects

Carrer Òdena, 56 baixos
08700 Igualada
Telèfon 93 173 70 13
info@ecopime.com
www.ecopime.com

L'enigma de la Mostra: descobreix l'impostor

01

A la Mostra, just abans que comenci la funció, un impostor ha alterat l'escenari i ha fet desaparèixer objectes clau, deixant actors i públic en suspens. **Tu i el teu equip heu de seguir les seves petjades pels carrers d'Igualada, on cada aparador pot amagar una pista, en una aventura que us acostarà pas a pas a descobrir la veritat. Esteu preparats per descobrir l'impostor?**

Com participar

01. Dirigiu-vos al Punt d'informació de la Mostra (Pl. de Cal Font) o a l'Alberg Cal Maco (Pl. de la Creu, 18) A recollir plànol/instruccions (del 16 al 19 d'abril)

02. Formeu el vostre equip i començar l'aventura quan vulgueu, dins el període indicat.

03. Gaudiu del recorregut mentre descobriu detalls de la ciutat i el seu comerç, i us enfronteu als enigmes.

La teva missió com a detectiu entre camerinos:

- Recuperar els objectes robats dels actors, amagats als aparadors dels comerços col·laboradors.
- Identificar quins elements de l'escenari han estat sabotejats.
- Finalment, descobrir qui és l'impostor que ha gosat alterar l'obra abans de l'estrena.

Només resolent el misteri podrem donar l'ordre màgica: Que s'aixequi el teló!

Participa en el sorteig final

Tots els equips registrats que resolguin correctament l'enigma entraran al **sorteig d'una tauleta digital**. El sorteig se celebrarà el **23 d'abril**.

Dates en que el joc estarà actiu

L'Enigma de la Mostra **del 16 al 19 d'abril**.

Informació pràctica

- Edat: A partir de 8 anys (o a partir de 4 si van acompanyats)
- Durada: Aproximadament 1 hora
- Zona de joc: Comerços d'Igualada
- Requisits: Full del joc, *telèfon mòbil amb connexió a internet i bolígraf

02

El repte de la Mostra: La màscara única



Com funciona?

Cada dia, una **màscara diferent** s'amagarà en un aparador del centre d'Igualada.

Cal localitzar-la i **anotar el comerç on l'has trobada** a la butlleta del concurs.

Participa tants dies com vulguis durant els dies de la Mostra del 16 al 19 d'abril.

Què hi pots guanyar?

Totes les butlletes entren al **sorteig de dos vals de 100 €** per gastar al comerç local d'Igualada. Una manera divertida de jugar... i de donar vida al teixit comercial de la ciutat.

On entregar la butlleta?

Cal dipositar-la a l'**Alberg Cal Maco**, fins el **19 d'abril**. El sorteig es farà el **23 d'abril**.



Butlleta La màscara única

Mail _____

Nom _____

Data _____

Nom de l'establiment _____

on s'ha trobat la màscara _____



Organitza



Amb la col·laboració de



Mitjans de comunicació oficials



Mecenes



Empreses col·laboradores



Mitjans de comunicació col·laboradors



Amb el suport de



Entitats associades

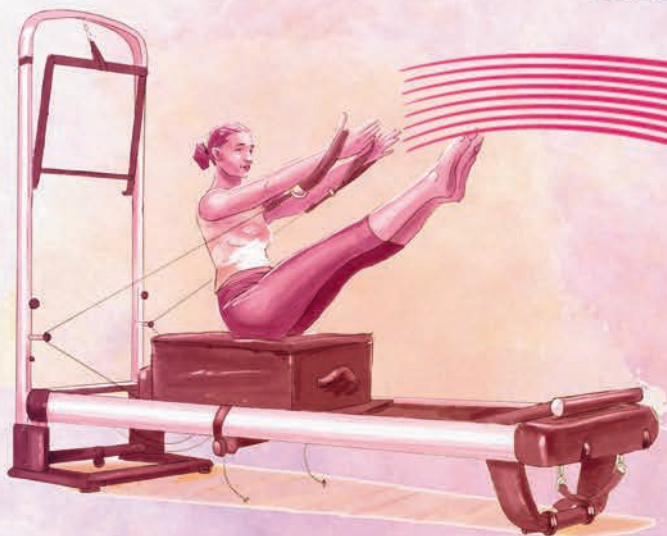


Festival Amic



Sâdhana

yoga i pilates



20 ANYS

mantenint l'essència
DEL YOGA I EL PILATES

AV. DE BARCELONA, 182, IGUALADA
612 255 831 - WWW.SADHANA-YOGA.ES

