

MOSTRA IGUALADA

Fira d'espectacles
infantils i juvenils
11 - 14 D'ABRIL 2024



ORGANITZA

Ajuntament



d'Igualada

ic



Institut Català de les
Empreses Culturals



Generalitat
de Catalunya

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



Diputació
Barcelona



FESTIVALS de
REFERÈNCIA



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA



inaem



Ajuntament de
Vilanova del Camí

MITJANS DE COMUNICACIÓ OFICIALS



ara.cat



3 Catòlica



3cat

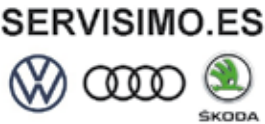
PATROCINADORS



Punto Blanco



POCH & RUANA



SERVISIMO.ES



i2T
Consultoria
i solucions
tecnològiques

MITJANS DE COMUNICACIÓ COL·LABORADORS



ACN



RAC1



ADOLESCENTS.CAT



recomana



TRES C
COMUNITAT DE
CULTURA



Escena
Familiar



NÚVOL



surtdecasa.cat

AnoiaDiari



infoanoia.cat



Regió7



LA VEU
DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat



L'ENLLAÇ

AnoiaMagazín



laCULTURAL



taronja



Ràdio
igualada
103.2 FM

AMB EL SUPORT DE



SX3



JOVE



K5eWA
DEPARTAMENT DE JOVENTUT



Stikets



supermas



Bureau Vallée



Libreria
Cal Rabell



koobin



FerFrans
viatges



vera



STAR FOC



XX
XOXO



EL LOCAL
DEL BARRI



MACA
ASSOCIACIÓ MANELCARO



l'Ateneu
Igualadi



CONSORCI PER A LA
NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA



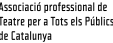
Québec



NAU
IVA
NOH



ltip



Associació professional de
Teatre per a Tots els Públics
de Catalunya



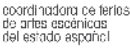
Cultura
Igualada

FIRA ASSOCIADA A

FESTIVAL AMIC



cofae



coordinadora de ferias de artes escénicas del estado español



ARTSDECARRER.CAT



assitej
españa



FIET

Igualada, escenari de creativitat i imaginació

Diversos espais d'Igualada, però, especialment, els carrers i places de la ciutat, tornaran a convertir-se en un immens escenari, desbordats de màgia, il·lusió, rialles i somriures, esglais i ohhhhhhs. Per uns dies, Igualada s'omplirà de personatges i d'històries. S'omplirà de famílies, infants i joves. S'omplirà de creativitat i imaginació.

Sigueu benvinguts a la Mostra Igualada. Enguany, una Mostra molt especial, ja que celebra la seva 35a edició. De l'11 al 14 d'abril, en podreu gaudir amb 76 funcions a diferents espais de la ciutat, d'obres de diversos gèneres artístics, fruit del treball de 37 companyies nacionals i internacionals.

Us convido a aixecar-vos de la cadira, a aixecar la mirada de les pantalles, a sortir de la rutina diària, a escampar la boira i asseure-us a la butaca de la Mostra –la butaca que podeu veure en el cartell d'enguany–, i deixar-vos endur per aquest meravellós viatge imaginatiu.

La imaginació és un do que resideix en l'ànima de la infantesa i la joventut, una font inesgotable de possibilitats i aventures per a tota la vida.

La imaginació actua com el motor impulsor de la creativitat. L'acte d'imaginar i crear mons ficticis estimula el desenvolupament cognitiu dels infants, dels adolescents i dels joves. Viatjar amb la imaginació els permet posar-se al lloc dels altres, explorar diferents perspectives i comprendre millor les emocions. La imaginació converteix l'aprenentatge en una experiència lúdica i plaent. Fer volar la imaginació és com obrir les portes a un univers il·limitat de possibilitats. Ensenyar-los i acompanyar-los a viatjar amb la imaginació no només nodreix les seves ments, sinó que també contribueix a la formació d'individus creatius, empàtics i preparats per afrontar el demà amb valentia.

Voleu!!!

Marc Castells i Berzosa
Alcalde d'Igualada



Un cel infinit per despertar

La Mostra Igualada arriba a la seva 35a edició i, un any més, la capital de l'Anoia s'omple d'espectacles. Les fires han esperonat sempre les ciutats. Són una injecció de vida i d'intercanvi que arriba, sacseja i marxa fins a l'any següent deixant entre els veïns i les veïnes una dolça il·lusió de frescor i novetats.

Però la Mostra Igualada és una fira molt especial. Perquè amb ella Igualada no només s'omple de vida i intercanvi, sinó que ho fa amb l'encís i la fantasia de l'univers infantil i juvenil. Durant quatre dies la ciutat es transforma en un gran escenari d'espectacles per a tots els públics i, molt especialment, per als més petits i joves. I durant quatre dies els carrers d'Igualada són envaïts literalment per ells, que omplen les places, assisteixen als espectacles i, fins i tot, ajuden a muntar-los.

A través d'un meravellós poema visual, el cartell de la mostra d'aquest any ens evoca la capacitat que té el teatre de fer-nos volar, de portar-nos per un cel infinit de possibilitats i emocions. Una màgia que, naturalment, hauríem de poder gaudir tots i sempre. Per això és fonamental despertar l'amor pel teatre des de la infantesa. I aquí hi jugueu un paper clau tots els professionals de la cadena de valor: primer, els que us ajupiu i mireu de fit a fit els nens i joves per crear propostes pensades per a ells i per a tota la família. Després, aquells que les programeu a les sales del país i de mig món. I, entremig, els equips de fires com la Mostra Igualada, que feu possible la promoció i l'intercanvi a través de plataformes professionals tan imprescindibles com la vostra.

Gràcies per despertar l'amor per les arts escèniques!

Natàlia Garriga Ibáñez
Consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya

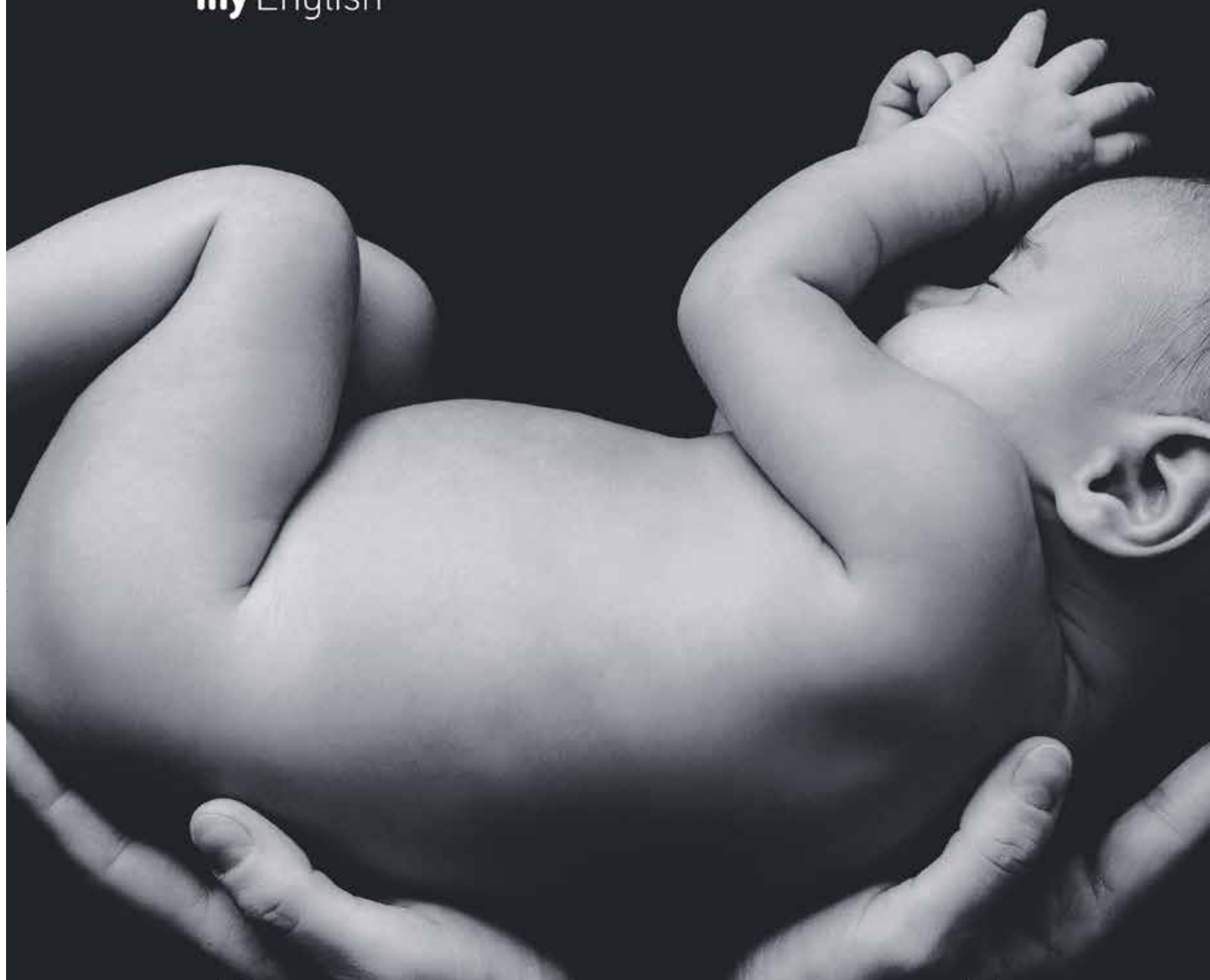
EQUIP DE LA 35a MOSTRA IGUALADA – FIRA D'ESPECTACLES INFANTILS I JUVENILS

Director artístic: Ramon Giné / Director executiu: Òscar Balcells / Director executiu adjunt: Pol Gil Marimon / Producció i professionals: Arnau Vinós / Comunicació, públics i protocol: Núria Cañameres / Infraestructura i coordinació tècnica: Rafel Roca / Administració: Mònica Cardús / Companyies: Laura Viñals / Activitats PRO: Marçal Pujol / Suport àrea PRO: Laura Molner / Relacions internacionals: Mara Maso i Marta Riera / Logística: Pol Mitjans / FacilitaPRO COFAE: Margarida Troguet / Coordinació voluntaris: Laia Cuadras / Coordinació grup joves: Anna Castillo i Núria Martos / Cartell: Quartada / Disseny: David Dàmaso / Agència de comunicació: La Tremenda (Núria Olivé i Sònia Ribó) / Fotografia: Mireia Guilella / Vídeos: RC Media (Roger Codina) / Disseny La Llotja: Teresa del Junco / Suport àrea tècnica: Xavi Amat / Runner: Toni Marchal / Taquilla PRO: Carla Vidal

I tot el personal de l'Ajuntament d'Igualada, tècnics i voluntaris que fan possible la Mostra Igualada.



Sensory time



Vine a participar en una experiència sensorial
per a bebès d'1 i 2 anys

MATRÍCULES OBERTES CURS 2024-2025



Kids&Us Igualada · C/ Sta. Caterina (Pl. Cal Font) 28, baixos
08700 Igualada · T. 938 040 866 · igualada@kidsandus.es



7 INFORMACIÓ PRÀCTICA

8-9 Informació i venda d'entrades

10-11 Graella d'espectacles

12 Plànol

13 PROGRAMACIÓ

+0 anys	 p.14 Ninnus 'Juguem?'	 p.15 Príncep Totilau 'Rrrrr. Història d'una eruga'	+1 anys	 p.16 Gisela Llimona 'IAIA. La teixidora de paraules'	+3 anys	 p.17 Marie de Jongh 'Mr. Bo'
 p.19 Farrés Brothers i cia 'Dins el cau del Tabalet'	 p.20 Cia. Les Pinyes 'Un tros de pa'	 p.21 Cia. Sabanni 'Kaboom!'	 p.22 La mà de l'artista 'L'Arc de Sant Martí i la Lluna'	 p.23 La Bleda 'Com els pingüins'	 p.24 L'atapeïda 'Esberlar'	 p.25 Teatre al detall 'Frederick'
+4 anys	 p.27 La Canica Teatro 'Xinxulina i el Ros-sinyol de la Xina'	 p.28 Cor de Teatre 'Bon veïnatge'	+5 anys	 p.29 Escalante - Tian Gombau companyia de teatre 'Mon pare cremava pedres'	 p.30 La Tresca i la Verdesca 'Maquinaigües'	 p.31 Lamajara 'Verbena'
 p.32 Cia. Berta Baliu 'Fargar'	 p.33 Teatre Nu 'Contes meravellosos'	 p.34 D'Click 'Latas'	+6 anys	 p.35 DynamO Théâtre 'Life-Cycle'	 p.37 Rauxa 'Història de Ilana'	 p.38 Projecte MAM 'Matzali'
 p.39 Escalante - Cia. LaMaR 'Peter&Pan'	 p.40 Jimena Cavalletti 'B.O.B.A.S.'	 p.41 Cas Public 'The Monsters'	+7 anys	p.43 Llum de fideu 'Sfumato (assajant per la caiguda...)'	 p.44 Cirque Entre Nous 'Borderline'	 p.45 Claire Ducreux 'Fleurir les abîmes'
+8 anys	 p.47 InHabitants 'L'illa del tresor'	 p.48 El Patio Teatro 'Entrañas'	+10 anys	 p.50 Engruna Teatre 'Dins el cor del món'	+12 anys	 p.51 Les Maladroits 'Frères'
 p.52 Oriol Sauleda 'Llumeneres'	+14 anys	 p.53 Cia. Teatre de l'Aurora 'Sí Sí Sí'	 p.54 Escenapart - Teatre Akadèmia 'La chispa'	+16 anys	 p.55 DA.TE Danza 'En tierra de nadie'	 p.56 Sala Flyhard 'Cavallet de mar'

57 MOSTRA PRO CATALAN ARTS

59 Catalan Arts

61-63 La Llotja i activitats professionals

65 ACTIVITATS DE LA FIRA

66 Premis

67 Concurs de crítica teatral

68 Amb les escoles

68 Polseres identificatives

68 Mercat d'artesanía

69 Participació local

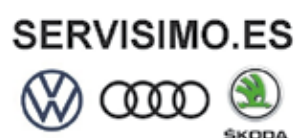
69 Postfuncions

69 Voluntariat

69 Mostra Jove

70 Joc i concurs d'aparadors

PATROCINADORS





Visita'ns a la clínica dental IO Igualada

📍 Rambla de Sant Isidre, 19

Primera revisió gratuïta

935 480 205
www.ioa.es



Escaneja'm i
demana cita!



La higiene dental és un tractament mèdic subjecte a prescripció mèdica.



**Informació
pràctica**

Us convidem a pujar a la butaca de la 35a Mostra Igualada, una localitat especialment reservada per a vosaltres des d'on descobrireu nous horitzons. El dijous 11 d'abril s'obrirà el teló d'una nova edició i començaran a enlairar-se les primeres butaques. Durant quatre dies gaudirem de 37 espectacles adreçats a tots els públics amb un total de 77 funcions. N'hi haurà de tots els gèneres i per a tots els gustos: teatre, titelles, música, dansa, circ, clown i màgia, que es representaran en 16 espais d'actuació. Molts d'ells seran a l'aire lliure, gratuïts i oberts a tothom.

La programació artística presenta peces creatives, innovadores i de qualitat que aborden una àmplia gamma de temàtiques com ara la identitat, la inclusió, les relacions familiars, la solidaritat, l'autodescobriment, les adversitats i la importància dels petits moments, entre d'altres. La majoria de companyies provenen d'arreu de Catalunya, però també ens visitaran de la resta de l'Estat, de França i el Quebec.

Cada cop són més els artistes estatals i internacionals que troben en la fira la porta d'accés al mercat català. I, alhora, cada cop són més també els professionals que agenden la cita com un punt clau per tenir un contacte directe i proper amb el sector. La Mostra PRO Catalan Arts farà bullir d'activitat La Llotja, l'espai relacional i de negoci ubicat al Museu de la Pell, amb xerrades, presentacions i tallers.

Com sempre, la ciutat d'Igualada obrirà els braços a la Mostra participant activament en l'esdeveniment. Els milers d'alumnes que van al teatre amb l'escola, els comerços que decoren els aparadors o lliuren premis dels sortejos i concursos, les entitats que intervenen en alguns espectacles i, la gran fortuna de la Mostra, el centenar de persones voluntàries que des de dins l'organització o allotjant a casa seva fan possible que aquest fantàstic engranatge es faci realitat.

Enlairem-nos, passem per la imaginació, sentim... Ja torna a ser la Mostra!

Equip Mostra Igualada

Què cal saber?

- Recordeu que, un cop hagin començat els espectacles, no es pot entrar a la sala.
- Les entrades no són numerades, per la qual cosa cal ser-hi amb l'antelació suficient per poder triar el seient que vulgueu.
- Quan planifiquem els espectacles que voleu veure, deixeu un marge suficient entre la finalització d'un i l'inici del següent, ja que, en cas de retard en el primer, no és possible arribar a l'hora al següent.
- No s'admeten devolucions ni canvis d'entrades un cop ja s'han comprat. Assegureu-vos a la taquilla o bé en comprar en línia que heu triat i us han lliurat les entrades que heu demanat.
- En cas de suspensió d'un espectacle, les entrades només es reemborsaran a través del mateix sistema amb què s'han comprat.
- Caldrà deixar els cotxets per a nadons al vestíbul de la sala on es faci la representació. L'organització no es fa responsable de la vigilància de cap objecte que hi hagi al cotxet.
- El Diari de la Mostra presenta la programació endreçada de menys a més edat (+0, +1, +3...). Es tracta d'una indicació amb l'edat mínima recomanada i apareix tant a les fitxes dels espectacles com a la graella general. L'organització aconsella respectar aquestes recomanacions pel bon seguiment del públic i desenvolupament de la funció.
- Les funcions escolars s'adrecen exclusivament a públic escolar i a professionals i, per tant, no estan a la venda per a públic general.

Llegenda d'espectacles

Cat	Català		Sense text		Edat recomanada
Cast	Castellà		Pagament		Escolar
Ang	Anglès		Gratuït		Espai d'actuació
Fr	Francès		Durada		Gratuït amb el carnet del Club Super3



Seguiu tota l'actualitat al web i a les xarxes socials

www.mostraigualada.cat



#mostraigualada



Punts de venda d'entrades

Venda d'entrades en línia

A partir del 16 de març a les 10h

A la pàgina web de la Mostra Igualada:
www.mostraigualada.cat

Punt d'informació i taquilles de la Mostra

Plaça de Cal Font



Dissabte 6 d'abril: d'11h a 13h

Dijous 11 d'abril: de 17h a 20:30h

Divendres 12 d'abril: de 17h a 20:30h

Dissabte 13 d'abril: de 9h a 13h i de 15:30h a 21h

Diumenge 14 d'abril: de 9h a 13h i de 14:30h a 17h

Si necessiteu ajuda, escriviu-nos a:
info@mostraigualada.cat

Preus i descomptes

Preu normal

10€

El preu de l'entrada és de 10 euros, però es pot accedir a descomptes amb preu reduït segons les condicions que s'estipulen en aquest apartat.

Preu reduït

6€

Menors de 18 anys
Socis del Carnet Jove
Persones aturades, pensionistes, jubilades, família nombrosa i família monoparental
Persones amb mobilitat reduïda o diversitat funcional (i acompanyants)

Notes

- Tots els descomptes s'apliquen tant a la taquilla física com en línia. Per accedir al recinte es requerirà, junt amb l'entrada, el document que acrediti el descompte.
- Tots els infants a partir de 3 anys hauran de pagar entrada. En el cas dels espectacles 'Juguem?', 'Rrrrr. Història d'una eruga' i 'IAIA. La teixidora de paraules', com que van dirigits a la primera infància, també serà imprescindible adquirir l'entrada per l'infant.

Abonaments familiars

Abonament familiar 4

Permet comprar 4 entrades pel mateix espectacle i sessió per 28 euros (7 euros per entrada)

Abonament familiar 5

Permet comprar 5 entrades pel mateix espectacle i sessió per 30 euros (6 euros per entrada)

Gratuït

0€

Amb aforament limitat

Tots els espectacles de la Plaça de Cal Font (Passatge): 'Kaboom!', 'Verbena' i 'Esberlar' i La Cotonera: 'B.O.B.A.S.' són gratuïts, però amb aforament limitat. Per aquest motiu, serà necessari treure entrada. Aquestes entrades no estaran disponibles en línia i només es podran aconseguir el mateix dia de la funció a les taquilles de la Mostra, a la Plaça de Cal Font. Cada persona podrà recollir un màxim de quatre entrades per espectacle.

Sense limitació d'aforament

Tots els espectacles de l'Estació Vella: 'Sfumato' i 'Borderline', la plaça Pius XII: 'Fargar' i 'Bon veïnatge' i la Plaça del Rei: 'Fleurir les abîmes' són gratuïts i sense limitació d'aforament.

Gratuït per als socis del Super3 (SX3)

0€

Els socis del Club Super3 (SX3) poden aconseguir una invitació pels espectacles 'Peter&Pan', 'Maquinaigües', 'L'illa del tresor', 'L'Arc de Sant Martí i la Lluna' i 'Contes meravellosos' fins a exhaurir les entrades gratuïtes disponibles. Per adquirir aquesta invitació és necessària la compra de, com a mínim, una entrada de pagament pel mateix espectacle. Cada entrada de pagament pot adquirir un màxim de quatre invitacions SX3. Les invitacions es poden sol·licitar tant a taquilla com en línia presentant el carnet, que també es requerirà per accedir al recinte.

boca**a**boca

CENTRE DENTAL

JUVENIL I FAMILIAR

Per menjar-se la vida a mossegades!

Passeig Verdaguer, 55 (L10)

93 804 54 01 • info@bocaaboca.cat • www.bocaaboca.cat

anhel

joieria d'autor

carrer nou, 49

08700 Igualada (bcn)

anhel.cat

@anheljoieria

©ABA

CICLES

• btt

• bmx infantils

• carretera

• e-bikes

• urbanes

• aparells de fitness

Carrer Comarca, 62 IGUALADA

93 131 35 58 abacicles@gmail.com

Tots els espectacles hora a hora

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN	EDAT	SX3	PÀG
------	-----------	------------	--------	-------	--------	------	-----	------	-----	-----

dijous 11 d'abril de 2024

10:00	Les Maladroits	Frères	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Francès	Escolar	75	+12	51	
10:00	La Canica Teatro	Xinxulina i el Rossinyol de la Xina	Titelles	L'Escorxador (Lateral)	Català	Escolar	45	+4	27	
10:00	Rauxa	Història de Ilana	Objectes	Teatre de l'Aurora	No text	Escolar	50	+6	37	
10:00	DynamO Théâtre	Life-Cycle	Circ	Teatre Municipal Ateneu	No text	Escolar	50	+6	35	
10:00	Oriol Saureda	Llumeneres	Teatre	Centre Cívic Nord	Català	Escolar	80	+12	52	
10:00	Marie de Jongh	Mr. Bo	Teatre	Can Papasseit (Vilanova)	No text	Escolar	55	+3	17	
15:30	Les Maladroits	Frères	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Francès	Escolar	75	+12	51	
15:30	La Canica Teatro	Xinxulina i el Rossinyol de la Xina	Titelles	L'Escorxador (Lateral)	Català	Escolar	45	+4	27	
17:30	Marie de Jongh	Mr. Bo	Teatre	Can Papasseit (Vilanova)	No text	6€/10€	55	+3	17	

ESPECTACLE D'OBERTURA DE LA 35a MOSTRA IGUALADA

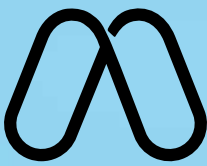
19:00	DynamO Théâtre	Life-Cycle	Circ	Teatre Municipal Ateneu	No text	6€/10€	50	+6	35	
20:30	Rauxa	Història de Ilana	Objectes	Teatre de l'Aurora	No text	6€/10€	50	+6	37	
20:30	Oriol Saureda	Llumeneres	Teatre	Centre Cívic Nord	Català	6€/10€	80	+12	52	

divendres 12 d'abril de 2024

9:30	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	Escolar	25	+3	19	
10:00	Cia. Les Pinyes	Un tros de pa	Teatre	Teatre de l'Aurora	Català	Escolar	40	+3	20	
10:00	Engruna Teatre	Dins el cor del món	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	Escolar	55	+10	50	
10:00	Projecte MAM	Matzali	Teatre	Museu de la Pell (Pati)	No text	Escolar	50	+6	38	
10:00	DA.TE Danza	En tierra de nadie	Dansa	Can Papasseit (Vilanova)	Castellà	Escolar	45	+16	55	
10:30	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	Escolar	25	+3	19	
11:15	Cia. Sabanni	Kaboom!	Clown	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	Escolar	55	+3	21	
11:15	Cia. Les Pinyes	Un tros de pa	Teatre	Teatre de l'Aurora	Català	Escolar	40	+3	20	
15:30	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Anglès	Escolar	25	+3	19	
15:30	Escalante - Cia. LaMaR	Peter&Pan	Teatre	Teatre Municipal Ateneu	Català	Escolar	75	+6	39	
15:30	Projecte MAM	Matzali	Teatre	Museu de la Pell (Pati)	No text	Escolar	50	+6	38	
15:30	DA.TE Danza	En tierra de nadie	Dansa	Can Papasseit (Vilanova)	Castellà	Escolar	45	+16	55	
17:30	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	6€/10€	25	+3	19	
17:30	Engruna Teatre	Dins el cor del món	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	6€/10€	55	+10	50	
18:00	Cia. Les Pinyes	Un tros de pa	Teatre	Teatre de l'Aurora	Català	6€/10€	40	+3	20	
18:00	Cia. Sabanni	Kaboom!	Clown	Plaça de Cal Font (Passatge)	Català	Gratuit*	55	+3	21	
18:00	Projecte MAM	Matzali	Teatre	Museu de la Pell (Pati)	No text	6€/10€	50	+6	38	
19:30	Llum de fideu	Sfumato	Teatre	Estació Vella	No text	Gratuit	50	+7	43	
19:30	Escalante - Cia. LaMaR	Peter&Pan	Teatre	Teatre Municipal Ateneu	Català	6€/10€	75	+6	39	
21:15	Sala Flyhard	Cavallet de mar	Teatre	L'Escorxador (Lateral)	Català	6€/10€	75	+16	56	

dissabte 13 d'abril de 2024

10:00	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	6€/10€	25	+3	19	
10:00	Escalante - Tian Gombau	Mon pare cremava pedres	Titelles	Teatre de l'Aurora	Català	6€/10€	35	+5	29	
10:00	La Tresca i la Verdesca	Maquinaigües	Música	Can Papasseit (Vilanova)	Català	6€/10€	50	+5	30	
10:00	Ninnus	Juguem?	Música	Centre Cívic Nord	No text	6€/10€	50	+0	14	
10:30	Llum de fideu	Sfumato	Teatre	Estació Vella	No text	Gratuit	50	+7	43	
11:00	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	6€/10€	25	+3	19	
11:00	InHabitants	L'illa del tresor	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	6€/10€	60	+8	47	
11:00	Projecte MAM	Matzali	Teatre	Museu de la Pell (Pati)	No text	6€/10€	50	+6	38	
11:30	Escalante - Tian Gombau	Mon pare cremava pedres	Titelles	Teatre de l'Aurora	Català	6€/10€	35	+5	29	



sara
castells
joiera

C/del roser 21, local 2. Igualada
93 173 70 12 / 667 00 74 64
sara@saracastells.com



HORA COMPANYIA ESPECTACLE GÈNERE ESPAI IDIOMA PREU MIN EDAT SX3 PÀG

dissabte 13 d'abril de 2024

11:30	Lamajara	Verbena	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	No text	Gratuït*	45	+5	31
12:00	El Patio Teatro	Entrañas	Objectes	L'Escorxador (Lateral)	Castellà	6€/10€	45	+8	48
12:00	Ninnus	Juguem?	Música	Centre Cívic Nord	No text	6€/10€	50	+0	14
13:15	Jimena Cavalletti	B.O.B.A.S.	Clown	La Cotonera	No text	Gratuït*	50	+6	40
13:15	Cia. Berta Baliu	Fargar	Dansa	Plaça Pius XII	No text	Gratuït	30	+5	32
16:00	Projecte MAM	Matzali	Teatre	Museu de la Pell (Pati)	No text	6€/10€	50	+6	38
16:00	La Tresca i la Verdesca	Maquinaigües	Música	Can Papasseit (Vilanova)	Català	6€/10€	50	+5	30
17:00	Cor de Teatre	Bon veïnatge	Música	Plaça Pius XII	Català	Gratuït	40	+4	28
17:00	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	6€/10€	25	+3	19
18:00	Cirque Entre Nous	Borderline	Circ	Estació Vella	Castellà	Gratuït	60	+7	44
18:00	Farrés Brothers i cia	Dins el cau del Tabalet	Titelles	Espai Cívic Centre	Català	6€/10€	25	+3	19
18:00	El Patio Teatro	Entrañas	Objectes	L'Escorxador (Lateral)	Castellà	6€/10€	45	+8	48
18:00	Cia. Teatre de l'Aurora	Sí Sí Sí	Teatre	Teatre de l'Aurora	Català	6€/10€	60	+14	53
18:00	Lamajara	Verbena	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	No text	Gratuït*	45	+5	31
19:30	Projecte MAM	Matzali	Teatre	Museu de la Pell (Pati)	No text	6€/10€	50	+6	38
19:30	Cas Public	The Monsters	Dansa	Teatre Municipal Ateneu	No text	6€/10€	50	+6	41
21:00	Jimena Cavalletti	B.O.B.A.S.	Clown	La Cotonera	No text	Gratuït*	50	+6	40
21:00	Escenapart - Teatre Akadèmia	La chispa	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	6€/10€	65	+14	54

diumenge 14 d'abril de 2024

10:00	Príncep Totilau	Rrrrr. Història d'una eruga	Dansa	Centre Cívic Nord	No text	6€/10€	35	+0	15
10:00	Gisela Llimona	IAIA. La teixidora de paraules	Teatre	L'Escorxador (Lateral)	Català	6€/10€	30	+1	16
10:00	La mà de l'artista	L'Arc de Sant Martí i la Lluna	Titelles	Can Papasseit (Vilanova)	Català	6€/10€	45	+3	22
10:00	La Bleda	Com els pingüins	Teatre	Teatre de l'Aurora	Català	6€/10€	50	+3	23
11:00	L'tapeïda	Esberlar	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	No text	Gratuït*	35	+3	24
11:15	Teatre Nu	Contes meravellosos	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	6€/10€	50	+5	33
11:30	Príncep Totilau	Rrrrr. Història d'una eruga	Dansa	Centre Cívic Nord	No text	6€/10€	35	+0	15
11:30	Teatre al detall	Frederick	Teatre	Teatre Municipal Ateneu	Català	6€/10€	60	+3	25
12:15	Gisela Llimona	IAIA. La teixidora de paraules	Teatre	L'Escorxador (Lateral)	Català	6€/10€	30	+1	16
12:00	Cirque Entre Nous	Borderline	Circ	Estació Vella	Castellà	Gratuït	60	+7	44
12:30	Claire Ducreux	Fleurir les abîmes	Dansa	Plaça del Rei	No text	Gratuït	30	+7	45
13:15	Cia. Berta Baliu	Fargar	Dansa	Plaça Pius XII	No text	Gratuït	30	+5	32
15:30	Teatre Nu	Contes meravellosos	Teatre	L'Escorxador (Sala Gran)	Català	6€/10€	50	+5	33
15:30	La Bleda	Com els pingüins	Teatre	Teatre de l'Aurora	Català	6€/10€	50	+3	23
15:30	Teatre al detall	Frederick	Teatre	Teatre Municipal Ateneu	Català	6€/10€	60	+3	25
16:00	Claire Ducreux	Fleurir les abîmes	Dansa	Plaça del Rei	No text	Gratuït	30	+7	45
17:00	L'tapeïda	Esberlar	Dansa	Plaça de Cal Font (Passatge)	No text	Gratuït*	35	+3	24
17:00	D'Click	Latas	Circ	Teatre Municipal Ateneu	No text	6€/10€	60	+5	34

* Els espectacles de la Plaça de Cal Font (Passatge) i La Cotonera són gratuïts, però amb aforament limitat. Per accedir-hi es necessitarà entrada, que es podrà aconseguir el mateix dia de la funció a les taquilles de la Mostra, a la Plaça de Cal Font. Cada persona només podrà recollir quatre entrades per espectacle



Les funcions escolars s'adrecen exclusivament a públic escolar i a professionals



Espectacles amb entrada gratuïta per als socis del Club Super3 (SX3) fins a exhaurir les localitats gratuïtes disponibles. Per adquirir la invitació és necessari comprar una entrada de pagament pel mateix espectacle, amb la qual es pot adquirir un màxim de quatre invitacions SX3



Clínica
Dental
Anòia

Capellades, 37
08700 Igualada
Tel. 93 805 15 63

RED MUSIK
IGUALADA

BOTIGA D'INSTRUMENTS
ESCOLA DE SÒ I DJ
ESCOLA DE MÚSICA
metode Rock School
metode Yamaha

C/ Santa Caterina, 21 · IGUALADA
T. 658 560 713 · 93 803 19 81
www.redmusikigualada.com

Vitermik S.L.
soluciones en aluminio i vidre

L'energia més eficient
és la que no es consumeix

ALUMINUM
TECHNAL
somfy

T. 93 803 29 65
Av. Barcelona, 188 · IGUALADA
www.vitermik.es · info@vitermik.es

M&S
centredental

C/ Calaf, 9 Igualada · T. 93 806 79 04
marcesagarracentredental.com



ESPAIS D'ACTUACIÓ

sala

- 1

Teatre Municipal Ateneu
- 2

Teatre de l'Aurora
- 3

L'Escorxador (Sala Gran)
- 4

L'Escorxador (Sala Lateral)
- 5

Espai Cívic Centre
- 6

Centre Cívic Nord
- 7

Can Papasseit (Vilanova del Camí)
- 8

Plaça de Cal Font (Passatge)
- 9

Plaça del Rei
- 10

Plaça Pius XII
- 11

Estació Vella
- 12

La Cotonera
- 13

Museu de la Pell (Pati)
- 14

La Llotja (Museu de la Pell)
- 15

Mercat d'Artesania (Plaça de Cal Font)

Altres espais

carrer

PUNT D'INFORMACIÓ I TAQUILLES

Plaça de Cal Font

SERVEIS

- P

Pàrquing
- P

Pàrquing gratuït
- P

Pàrquing Autocaravanes i autoritzats
- Esc

Escales mecàniques
- WC

Lavabos
- WC

Lavabos mobilitat reduïda
- Can

Canviador de nadons

RESTAURANTS DE LA MOSTRA

- 1

El Cafè de l'Ateneu - 93 803 00 78
DINARS i SOPARS
- 2

Somiatruïtes - 93 803 66 26
DINARS i SOPARS
- 3

Racó del Traginer - 93 805 01 63
DINARS i DISSABTE SOPAR
- 4

Crostó Restaurant - 93 803 46 60
DINARS i SOPARS
- 5

Kökobol - 686 072 071
DINARS. DIUMENGE TANCAT
- 6

El Rovell de l'Ou - 93 804 53 27
DINARS i SOPARS

e-Lowing!

bicis i motos elèctriques

Avda. Balmes, 81 Igualada

www.e-lowing.com

ELECTRODOMÈSTICS

MILAR MARTÍNEZ

Passeig Verdaguer, 135 Igualada

Servei tècnic: Dr. Coca, 16 Montserrat, 7 Vilanova del Camí



Programació



MÚSICA / TEATRE

Ninnus (Catalunya)

Juguem?

Un concert teatralitzat per redescobrir la música a través de l'imaginari d'una nena

'Juguem?' és un viatge dins l'imaginari d'una nena que, encisada amb el seu joc, ens farà descobrir un món ple de fantasia on les cases caminen i viuen aventures, on un vaixell porta un secret revelador, on els sons de la nit es poden transformar en una melodia secreta.

Ninnus és una companyia de nova creació que neix de la formació Pels Més Menuts, amb més de cinc anys d'experiència en l'àmbit escènic i musical familiar dirigit a infants d'entre 0 i 5 anys. Ninnus porta als escenaris una proposta de concert teatralitzat que busca el vincle entre la primera infància i la música des d'una vessant pedagògica. Per a aquest nou espectacle suma esforços amb Cascai Teatre en la producció i la companyia Ortiga en la direcció artística.

 #Juguem

Centre Cívic Nord 6

Dissabte a les 10h i 12h

 **Text**

€

50'

+0

Direcció actoral: Marcel Tomàs

Direcció artística: Íngrid Codina i Guillem Geronès (Ortiga Teatre)

Direcció musical i arranjaments: Ninnus

Músics i intèrprets: Karol Green, Adrià Bauzó, Xavi Molina i Pau Sánchez

Fotografia: Marcel Asso

Vídeo: Arian Botey

Coproducció: Cascai Teatre i Temporada Alta

Distribució: Susana Lloret



C/ Narcís Monturiol, nau 6 parcel·la 15-21 Polígon Industrial dels Plans d'Arau 08787 La Pobla de Claramunt (Barcelona) Tel 93 805 04 60



DANSA / MÚSICA

Príncep Totilau (Catalunya)

Rrrrr. Història d'una eruga

Dansa i titelles per a primera infància, amb música de Frédéric Chopin

D'on surten les papallones? D'un ou petitó. I ja tenen ales de colors? No, primer són una eruga, un cuquet menut, allargat i amb potes. I l'eruga menja i menja i es construeix una caseta de seda. I al cap d'un temps, hi fa un foradet, i quan en surt, ja ha crescut i s'ha convertit en una papallona... Ho voleu veure?

Al llarg de 16 anys han creat diversos espectacles de teatre, dansa i música partint de compositors com Mompou, Stravinsky, Debussy o Mozart; d'escriptors com Carles Riba o William Shakespeare, o de pensadors i artistes com Richard Feynman, Henk Boerwinkel o Jim Henson. La seva voluntat és partir de bons materials per oferir als infants espectacles que els facin emocionar, rumiar i créixer.

www.princeptotilau.cat

[f](#) [x](#) [@](#) #RrrrrHistòriadunaeruga

Centre Cívic Nord 6

Diumenge a les 10h i 11:30h

~~Text~~ € 35' +0

Dramatúrgia i direcció escènica: Marc Hervàs

Ajudant de direcció: Clara Dalmau

Intèrpret i coreografia: Beatriz Macías

Pianista: Enric Roda

Música: Frédéric Chopin

Escenografia: Anna Alcubierre

Disseny titelles i vestuari: Martí Doy

Confecció vestuari: Gustavo Adolfo Tarí

Videoprojeccions: John Feeney

Espai sonor: Jean-Marc Savre

Fotografia: Dani Querol

Producció: Clara Dalmau

Una producció de: Ca l'Ubú

Amb la col·laboració de: ICEC Generalitat de Catalunya

MENÚ DIARI 10,50€



CUINA CASOLANA PER EMPORTAR, RESTAURANT
i encàrrecs per a esdeveniments especials

Tel. 93 803 93 40 -WhatsApp 609 42 00 63 - www.elsfogons.com - elsfogons@elsfogons.com - Plaça de Catalunya, 2 - 08700 Igualada (BCN)



TEATRE

Gisela Llimona (Catalunya)

IAIA. La teixidora de paraules

Un homenatge a les paraules (gairebé sense paraules) dedicat a les àvies teixidores d'històries

L'àvia de la Gisela Llimona sempre acompanyava l'avi de viatge per tot el món. Mentre ell parlava de negocis, l'àvia teixia en silenci. Aquest silenci va imposar-se a la casa quan ella es va morir. Avui una de les bufandes que va teixir s'ha començat a desfilar i, estirant el fil, la Gisela ha descobert que la iaia era col·leccionista de paraules. Aquesta troballa la portarà a obrir l'armari de viatges de l'àvia i descobrir totes les paraules que va guardar.

La trajectòria com a companyia és recent, encara que porta més de 15 anys utilitzant el nom de Gisela Llimona com a narradora oral. La primera producció, 'Lope sobre ruedas', coproduïda per la Companyia Nacional de Teatro Clásico (INAEM) i adreçada a infants a partir de 6 anys, ha estat candidata als Premis Max i forma part del Quadern 54 de Teatre Recomanat de La Red.

www.giselallimona.com

  #IAIAlateixidoradeparaules

L'Escorxador (Sala Lateral) 4
Diumenge a les 10h i 12:15h

Cat € 30' +1

Autora i creació: Georgina de Yebra
Direcció: Núria Olivé
Actriu i manipuladora: Gisela Llimona
Disseny de vestuari i caracterització: Júlia de Yebra
Música: Àlex Ballester
Construcció escenogràfica: Daniela Salagean (CalidDecor)
Construcció titelles: Nartxi Azcargorta
Teixidora: Maria Fonseca (Ovejaenlanada)
Producció: Gisela Llimona
Agraïments: Nise per parlar, Èlia per escoltar, Andrea per estar, René per ensenyar i a la meua iaia silenciosa
Amb el suport de: ICEC Generalitat de Catalunya



Som l'òptica on no tenim les marques que trobaràs a tot arreu.
Som l'òptica amb identitat pròpia.

www.vallsoptics.com

VALLS ÒPTICS

Som l'òptica de confiança, amb ofici i d'aquí.



TEATRE / MÀSCARES

Marie de Jongh (País Basc)

Mr. Bo

El nen que mai va sentir un "No"

Els tres servents estan acostumats a complir les ordres de Mr. Bo. Porten tota una vida al seu servei, des que Bo era un nen. De vegades s'imaginen com podria ser el món si ells fossin els amos, cosa que significaria exercir el poder.

Quan el senyor Bo era petit els servents van tenir l'oportunitat de dir-li "No!", però no ho van fer. Ara sorgeix una nova oportunitat, una oportunitat per a tothom.

Marie de Jongh està especialitzada en l'àmbit del teatre per a tots els públics. Les seves obres són de creació pròpia, amb un estil genuí, basat en la creativitat de Jokin Oregi, autor i director de la companyia. Amb una clara vocació intergeneracional, Marie de Jongh defineix els seus treballs com a "teatre infantil per a adults i teatre adult per a nens".

www.mariedejongh.com

f X @ #MrBo

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 7

Dijous a les 10h i 17:30h

~~Text~~ € 55' +3

Autoria i direcció: Jokin Oregi

Intèrprets: Ana Martínez, Ana Meabe, Javier Renobales i Anduriña Zurutuza

Il·luminació: Edu Berja / Unai Barrio

Música: Adrián García de los Ojos

Imaginari plàstic: Javi Tirado

Vestuari: Ikerne Giménez

Màscares: Javi Tirado

Ajudantia de direcció: Javi Tirado

Producció executiva: Pío Ortiz de Pinedo

Producció: Marie de Jongh

Comunicació: Irene Zarrabeitia

Distribució: a+ Soluciones Culturales



vera

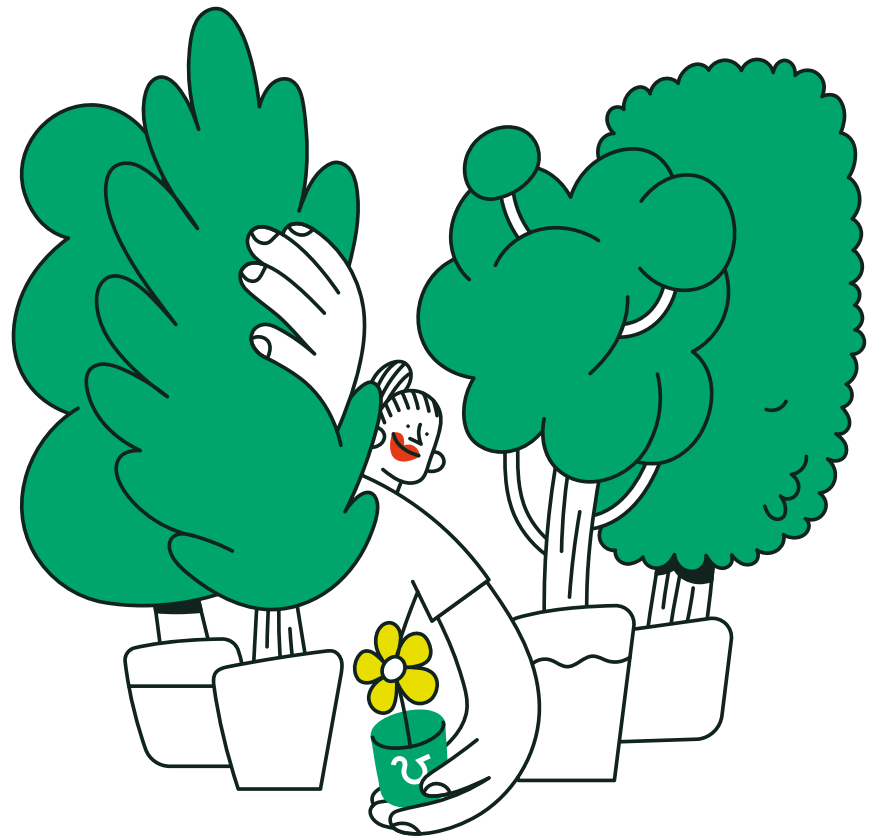
Fibra i mòbil de veritat

Tel. 1543
somvera.cat

Som l'alternativa a les grans

A Vera connectem els pobles
de Catalunya amb la nostra
pròpia fibra òptica.

[Visita la nostra web](#)



CUINES
BANYS
VIDRES
TANCAMENTS
PORTES
REFORMES INTEGRALS



LA TEVA CUINA
LLESTA EN **10** DIES

93 806 00 72

C/ Montserrat 60
Vilanova del Camí

info@gresanoia.com

NO TANQUEM
ALS MIGDIES



TITELLES

Farrés Brothers i cia (Catalunya)

Dins el cau del Tabalet

Un cau, una casa, un teatre, un lloc fràgil com el paper, però que ens protegeix del soroll de l'exterior

Escrita pel pioner naturalista Ernest Thompson Seton a principi del segle XX, el conte del Tabalet explica la història d'un petit conill que es queda sol al cau perquè la mare ha sortit a buscar menjar. Durant l'espera van passant animals que, des de fora, volen jugar amb ell, però mai es decideix. Fins que sent un soroll que desconeix i no pot resistir les ganes de sortir. És el xiular d'una serp, que ataca el petit. Aleshores arriba la mare i fa fora la serp.

Al món hi ha perills, és cert, però al Tabalet no li passarà res, perquè no només hi ha perills. En aquesta versió, a més de la mare, els amics també ajudaran a espantar la serp.

Espai Cívic Centre 5

Divendres a les 9:30h , 10:30h ,
15:30h*  i 17:30h
Dissabte a les 10h, 11h, 17h i 18h

Cat

Ang

€

25'

+3

*(en anglès a les 15:30h, per a programadors internacionals)

Creació: Jordi Farrés, Pep Farrés i Jordi Palet

Interpretació: Jordi Farrés i Pep Farrés

Direcció: Jordi Palet i Puig

Producció i distribució: Sylvie Lorente

Creada el 2002, proposa un teatre per a tots els públics, irònic, gens ensucrat i carregat de capes de lectura: els agrada parlar de temes potents des de punts de vista inusuals, de forma original i no moralitzant. Tenen nou espectacles disponibles. Han fet 2.150 representacions arreu del món.

www.farresbrothers.com

   #DinsElCauDelTabalet



FARMÀCIA
J. Esteve
ORTOPÈDIA

SOM A
LES COMES

obert 12 hores
no tanquem al migdia

de 8.45 a 20.45 h, de dilluns a dissabtes (excepte festius)

Av. Països Catalans, 101 · Igualada · Tel. 93 803 73 19 · ☎ 636 480 200 · esteveigualada2@farmactiva.es ·  farmacia esteve



TEATRE / OBJECTES / MÚSICA

Cia. Les Pinyes (Catalunya)

Un tros de pa

Mans a la massa!

Una trobada amb amics per preparar l'esmorzar. Què us ve de gust? Un pastís? Un entrepà? I si fem galetes? Sigui com sigui ens haurem d'embrutar i posar les mans a la massa, i crec que si ho fem juntes, ens pot sortir molt bon pa.

Ens endinsem en un viatge de companyonia i solidaritat on la farina, la massa i el pa prenen forma i vida per a fer gaudir d'una experiència visual i sensitiva.

Teatre de l'Aurora ²

Divendres a les 10h , 11:15h  i 18h

Cat

€

40'

+3

Idea original, creació i direcció: Cia. Les Pinyes

Intèrprets: Marta Asamar Garcia, Cèlia Castellano Algaba i Noèlia Fajardo Franch

So i música en directe: Judit M. Gené

Producció executiva: Judit M. Gené

Coproducció: Teatre Lliure i Cia. Les Pinyes

Neix el 2019. Arran de 'La favera màgica', representat durant quatre temporades, l'Escenari Brossa els proposa la creació de 'BROSSA és BROSSA' amb l'acompanyament de David Flores Pradillas. Guardonades amb el premi Dau de Dau al Sec desenvolupen 'Glassmur', transformant l'espectador en voyeur. Més tard, amb Francesca Vadell i Mariantònia Salas, estrenen 'Perla', sobre dones, àvies i la fàbrica de perles de Manacor. A través del projecte pedagògic La Caixa del Lliure creen la peça visual amb música en directe 'Un tros de pa'.

 #UnTrosDePa



PEOPLE

language & fun

*Vols
conèixer-nos?*

www.peopleigualada.com



**Sentir-se feliç amb l'anglès
és la millor manera d'aprendre'l.**

 93 804 50 05 -  621 250 927 - C/ Gardènies, 20 Igualada





CLOWN / MÀGIA / CARRER

Cia. Sabanni (Catalunya)

Kaboom!

Un divertit espectacle que narra els 30 anys d'història d'en Sabanni, un pallasso tan esbojarrat com entranyable

Fa més de 30 anys que en Sabanni viatja amb carro portant el seu espectacle per tots els pobles i ciutats de Catalunya. Avui es troba en un encreuament de camins; no sap ben bé cap on tirar i necessitarà l'ajuda del públic. Amb el seu inseparable company d'aventures Joan Vallcorba farà servir la màgia, el clown i la música en directe per entretenir a tothom. No us perdeu els secrets que porta dins el carro, us deixaran bocabadats.

Plaça de Cal Font (Passatge) 8

Divendres a les 11:15h i 18h

Cat €* 55' +3

*Aquest espectacle és gratuït però es necessita entrada per controlar l'aforament. Les entrades es podran aconseguir el mateix dia de la funció a les Taquilles de la Mostra, a la Plaça Cal Font. Cada persona només podrà recollir quatre entrades per espectacle.

Idea original: Jordi Saban

Direcció: Txema Muñoz

Música: Joan Vallcorba i Nonell

Pallasso: Jordi Saban i Roy (Sabanni)

Disseny de llums: Xavier Valls

Producció: Cia. Sabanni

Producció executiva: Clàudia Saez (La Destil·leria)

Vestuari: Dressart

Escenografia: Lluís Petra

Disseny gràfic: Pau Sarraute

Espai sonor: Lluís Alba

El mataroní Jordi Saban ha treballat com a pallasso al costat d'artistes com Jango Edwards i Tortell Poltrona i ha participat en produccions del Circ Cric i Comediants, entre d'altres. Col·labora amb Pallassos sense Fronteres des de l'any 2000. Actualment dirigeix la seva pròpia companyia, Cia. Sabanni, amb les produccions 'Kaboom!', 'Amb P de Pallasso' i 'Sol i fa plou'.

www.sabanni.com

f X @ #Kaboom



codelearn
computational thinking

www.codelearn.cat/igualada

T. 621 242 507 - @codelearn_igualada

**Un divertit
mètode
per aprendre
a programar
des de zero!**

Fes 1 sessió
de prova
Gratuïta!





TITELLES / TEATRE / MÚSICA

La mà de l'artista (Catalunya)

L’Arc de Sant Martí i la Lluna

I si el que no t’agrada de tu... fos justament el que et fa única?

A la Cargol no li agradava anar a poc a poc. No. Ella volia ser ràpida, aerodinàmica i motoritzada! Una cosa semblant li passava al Gall, que volia viure sota l’aigua. I a la Mosca, que considerava que per ser una mosca no era prou de “color de mosca”. I el Peix... Bé, el tema del Peix ja és tota una altra història.

La mà de l'artista és un projecte de Glòria Arrufat i Raquel Loscos que neix amb la voluntat d'aportar als espectacles per a infants la nostra mirada com a dones creadores i com a persones sensibilitzades amb els valors socials, i amb la motivació d'oferir a les criatures històries que ampliïn els seus imaginaris i els lliurin d'estereotips.

#LArcdeSantMartilaLluna

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 7

Diumenge a les 10h

Cat € 45' +3

A partir del conte ‘L’arc blanc de la Lluna’ de Txabi Arnal
Direcció i dramatúrgia: Raquel Loscos
Composició i adaptació musical: Xavi Lozano
Disseny escenografia: Martí Doy
Disseny i construcció titelles i escenografia: Glòria Arrufat
Manipulació: Glòria Arrufat
Disseny d’il·luminació: Ivo. G. Suñé
Producció i coordinació: Glòria Arrufat i Raquel Loscos
Fotografia: Judit Rodríguez
Vídeo: Gerard Franquesa i Sergi López



Miquel Caro: 639 34 54 78
Josep Caro: 630 09 78 78

ESTIL LLAR IGUALADA S.L.

Més de 40 anys
construint il·lusió

Rambla Sant Ferran 62, 1-4 · 08700 IGUALADA
estilllar@yahoo.es · www.estil-llar.cat



TEATRE

La Bleda (Catalunya)

Com els pingüins

Va aprendre a nedar... abans que a caminar!

Metges, hospitals, operacions... Són paraules que ens espanten o que no ens agraden. Però sort en tenim, perquè ens ajuden a viure. A 'Com els pingüins' veurem algú que, gràcies a elles i al seu instint de supervivència, troba la manera de relacionar-se amb el món.

Després de 23 anys de trajectòria, la Cia. La Bleda fa un gir. En una proposta personal, comparteix les seves múltiples peripècies entre bisturís i quiròfans per explicar-nos una cosa que li va passar de debò. I ho farà, com sempre, des de l'humor, perquè riure'ns de nosaltres mateixos és la millor medicina.

Helena Escobar & Pere Hosta es fan companyia, treballen en companyia i son companyia des del 2001. "Dos millor que un, amb un munt de professionals que ens ajuden a fer realitat cada un dels nostres projectes. Rebre somriures és el millor del món." Han produït: 'Com els pingüins' (2023), 'Mon petit souvenir' (2020), 'Les vacances de Madame Roulotte' (2019), 'SuperBleda' (2016), 'Tut-turutut la princesa' (2015), 'Maduuuixes' (2010), 'Una paradeta particular' (2006), 'PalplantadaBleda' (2004) i 'Històries de la Bleda' (2001).

www.lableda.com

   #ComElsPingüins

Teatre de l'Aurora 2

Diumenge a les 10h i 15:30h

Cat

€

50'

+3

Idea original i pallassa: Helena Escobar

Direcció: Enric Ases

Dramatúrgia: Jordi Palet

Producció i ajudantia direcció: Pere Hosta

Assessorament artístic i vestuari: Iolanda Llansó

Escenografia: Jordà Ferré

Música i espai sonor: Albert Juan

Audiovisual: Albert Coma

Disseny de llums: Marco Rubio

Regidor escena: Domenech Bohígues

Recerca records: Rosa Diaz

Agraïments: Luis Miguel Baldomero i Cristina Soler

Coproducció: El Canal, Centre d'arts escèniques Salt-Girona i La Sala Sabadell

Amb el suport de: Ajuntament de Salt, Ajuntament de Girona, ICEC Generalitat de Catalunya



pneumàtics
VILANOVA

PNEUMÀTICS · ALINEACIÓ DIRECCIÓ · MANTENIMENT · MECÀNICA RÀPIDA"

Churruca, 22 / Argentina, 19 · Vilanova del Camí
pneumaticsvilanova@gmail.com

T. 93 806 30 82 ☎ 640 21 73 50



DANSA / CARRER

L'atapeïda (Catalunya)

Esberlar

Un viatge físic i gestual a través de les emocions del trencament

‘Esberlar’ utilitza el moviment i el teatre físic per conduir-nos a través d’imatges d’inestabilitat, ensorrament i reconstrucció. Tres personatges ens parlaran en clau d’humor sobre els límits que ens imposen però, sobretot, dels que ens imposem nosaltres mateixes.

L'atapeïda és una nova companyia mallorquina de teatre físic i dansa. Se centra en el moviment, el gest i l'objecte i, sota la mirada artística d'Elena Lalucat, està enfocada a crear peces de carrer per a tots els públics. El seu primer espectacle ‘Esberlar’ es va estrenar el 2021 al Danseu Festival i s'ha representat en una desena de festivals de Catalunya, Balears, València i Canàries.

 #Esberlar

Plaça de Cal Font (Passatge) 8
Diumenge a les 11h i 17h

  35' +3

*Aquest espectacle és gratuït però es necessita entrada per controlar l'aforament. Les entrades es podran aconseguir el mateix dia de la funció a les Taquilles de la Mostra, a la Plaça Cal Font. Cada persona només podrà recollir quatre entrades per espectacle.

Idea original: Elena Lalucat
Direcció: David Maqueda
Creació i interpretació: Pino Steiner, Alma Steiner i Elena Lalucat
Composició musical: Mon Joan Tiquat
Espai escènic: Francesc Serra Vila
Vestuari: Aina Crespi



MIPS Centre Mèdic

Medicina privada **per a tothom**



MIPS Fundació Privada: Pg. Verdaguer, 114 | IGUALADA | T. 93 805 04 04 | mipsfundacio.com

mips_centremedic 



TEATRE

Teatre al detall (Catalunya)

Frederick

No cal sortir del cau si plou, en Frederick farà que tot sembli nou

El fred s'acosta. Vols passar l'hivern al nostre cau i conèixer en Frederick? És un ratolí que cull provisions... diferents. Però sembla que no hi és... On s'haurà ficat?

Fa 60 anys Leo Lionni va escriure 'Frederick' com a rèplica a la faula de 'La Cigala i la Formiga' per dignificar la feina dels poetes. No fa tant, una pandèmia ens va tancar als nostres caus, i sort en vam tenir dels artistes per veure el món un xic diferent.

Teatre Municipal Ateneu 1

Diumenge a les 11:30h i 15:30h

Cat € 60' +3

Text: Jordi Palet i Puig

Direcció i escenografia: Toti Toronell

Actors: Xavi Idàñez i Txell Botey

Vestuari: Aleix Garcia

Música: Xavi Idàñez

Espai sonor: Nacho López

Coreografia: Eleonora Martínez

Producció: Teatre al detall

Teatre al detall fan 20 anys! A les seves espatlles hi porten un bon grapat d'espectacles amb què han passat per gairebé tots els teatres en actiu de Catalunya, sempre amb les mateixes ganes de fer-hi arribar teatre de qualitat adreçat a tots els públics. Han rebut tres Premis de la Crítica al millor espectacle per a públic infantil i familiar, un premi Butaca, un premi Enderrock i un premi de la Mostra Igualada.

www.teatrealdetall.com

f X @ #Frederick



Més que so, és emoció.

aral centre auditiu

Aural
CENTRES AUDITIUS

Premium Partner

93 803 05 90

Pg. Verdaguer 55 Igualada

f X @ /aralcentreauditium

www.centreauditiumaral.com

Solucions energètiques
eficients.

01 ASSESSORAMENT
EVALUACIÓ I
ESTUDI

02 ENGINYERIA,
TRÀMITS I
SUBVENCIONS

03 MUNTATGE
ESPECIALITZAT I
CONNEXIÓ

04 MONITORATGE
CONTINUAT DE
INSTAL·LACIONS

05 SERVEI TÈCNIC I
MANTENIMENT
PRÒPI

93 807 00 62

CARRER GRAN BRETANYA
43(F), IGUALADA, CP:
08700

WWW.BIORENOVABLES.
CAT

biorenovables

L'energia del present.



COMUNITATS
ENERGÈTIQUES



AUTOCONSUM
RESIDENCIAL



AUTOCONSUM
EMPRESES



MOBILITAT
ELÈCTRICA



CLIMATITZACIÓ
AEROTERMIA

MECÀNICS EXPERTS

AUTOGAMA

PER AUTOCARAVANA

93 803 61 04

INSTAL·LACIÓ DE GAS GLP



KIT PER SUBMINISTRAMENT DE GLP ESPECÍFIC
PER AUTOCARAVANES I CAMPERS

REPARACIÓ I INSTAL·LACIÓ D'ACCESSORIS



KIT SUSPENSÍO PNEUMÀTICA

NOVETAT



MECÀNICA EN GENERAL /// REVISIONS TÈCNIQUES /// VEHICLES 4X4 /// ACCESSORIS AUTOCARAVANES
ELECTRÒNICA DE L'AUTOMÒBIL /// PNEUMÀTICS /// DIAGNOSI DE VEHICLES

C/ Gran Bretanya, 6 (P.I. Les Comes) | IGUALADA | Tel. 93 803 61 04 | www.autogama.cat



TITELLES / TEATRE

La Canica Teatro (Comunitat de Madrid)

Xinxulina i el Rossinyol de la Xina

Titelles, objectes i danses del llunyà Orient. Un espectacle ple de bellesa, emoció, exotisme i poesia

L'emperador de la Xina. La seva filla, la princesa Xinxulina. Un palau de porcellana fina. I un rossinyol que trina. En la recerca d'un estrany ocell anomenat Rossinyol Blau, aniran descobrint els anhels i els neguits dels humils habitants del seu vast imperi.

Fundada el 2005, l'integren professionals provinents de les arts plàstiques, el teatre, la dansa i la música. Els seus espectacles de caràcter multidisciplinari compten amb una entusiasta acollida per part del públic i els programadors culturals. La Canica desenvolupa un llenguatge escènic propi creant un espai de trobada entre els titelles i el teatre, entre el cos i els objectes. Infantil i familiar.

www.lacanicateatro.com

f @ #Xinxulina

L'Escorxador (Sala Lateral) 4

Dijous a les 10h i 15:30h

Cat € 45' +4

Creació: Pablo i Alba Vergne

Interpretació: Marta Barrera

Direcció: Pablo Vergne

Ajudant de direcció: Eva Soriano

Coreografia: Alba Vergne López

Disseny i realització de titelles i atrezzo: Eva Soriano i Ricardo Vergne

Escenografia: Ana Iturrate i Ricardo Vergne

Vestuari: La Canica i Gábor Enríquez

Fotografies: Giuseppe Marconi

edmons
assessors

RENDA 2023



comptable • laboral
fiscal • jurídic • assegurances

AB
Alcázar Braut
advocats - assessors

M. 626 340 269

Av. Mestre Muntaner, 30 • Igualada • info@edm-s.com
T. 938 044 499 • M. 626 026 679 • 649 619 534



CONSTRUCCIONS

TRIVAZQUEZ SL

www.trivazquez.com

TREBALLS VERTICALS

TRIVERTICAL

www.trivertical.com

Rambla Sant Isidre, 29 • 08700 Igualada BCN • T. 93 804 20 46 • info@trivazquez.com



MÚSICA / TEATRE / CARRER

Cor de Teatre (Catalunya)

Bon veïnatge

Un musical als balcons. Xafardeja i escolta què canten els teus veïns!

Una comunitat de veïns curiosa surt als balcons cantant i interpretant un repertori variat amb saxos, violoncel i veus en polifonia. Accions quotidianes que, mirades des del vessant artístic, potser ens farien prendre la vida d'una altra manera. Un espectacle musical reivindicatiu, còmic i tendre.

Observem aquests habitants que fan del carrer el seu escenari. Ens emocionaran, són TOP!

Amb la col·laboració de les corals igualadines Els Verdums i Gatzara

Cor de Teatre és una companyia que ha obert un nou camí en la interpretació de la música vocal polifònica. Amb 25 anys de trajectòria, ha portat el seu llenguatge artístic: la polifonia vocal i el teatre gestual a teatres, auditoris, places i carrers de molts països europeus, trencant i innovant sempre en la interpretació del repertori musical que proposa.

www.cordeteatre.com

f x i #BonVeïnatge

Plaça Pius XII 10

Dissabte a les 17h

Cat

€

40'

+4

Intèrprets: Cor de Teatre (Mariona Callís, Gerard Capdevila, Laia Carbonell, Lluís Coll, Sara Costa, Paula Costabella, Aleix Fernández, Lali Figueras, Jordi Forcadell, Sussi Geli, Mariona Ginès, Sara Gómez, Marc Grabulosa, Nuri Hernández, Enric López, Ariadna Llop, Nasi Marco, Natàlia Menció, Eduard Paredes, Llum Pérez, Ferran Plana, Adriana Planagumà, Ànnia Pons, Clara Puig, Pere Quintana, Joan Rigat, Rosa Rigau, Sylvia Robinson, Joan Vila i Rubén Vilallonga)

Guió: Joan Vila, Pere Hosta i David Costa

Direcció musical: David Costa

Direcció escènica: Pere Hosta

Direcció artística, escenografia i atrezzo: Lluís Nadal "Koko"

Coproducció: Simfònics, (a)phònica i La Marfà

Amb el suport de: ICEC i Diputació de Girona

En conveni amb: Ajuntament de Banyoles

Col·labora: Fundació Lluís Coromina

xarcuteria
Ibañez Des de 1946
ens agrada el teatre!

C/Piera, 3 · T. 93 804 58 02 · 691 590 613 · IGUALADA
(per fer comandes)

L'hort de l'avi collita pròpia des de 1964

Verdures Km.0
Cultivades al nostre hort

Venda de proximitat directa

Av. Doctor Pateurs, 32 Igualada · T. 93 803 77 07 · 621 203 901



TITELLES / OBJECTES / TEATRE

Escalante - Tian Gombau companyia de teatre (País Valencià)

Mon pare cremava pedres

Jugar amb la memòria ens ajuda a mantenir-la viva

Sagal juga pels carrers del poble. Xala a les festes. Riu. Un dia veu als pares preocupats: ja no li fan cas com abans. Son pare és calciner, fabricant artesà de calç, però s'apropen canvis a la família.

Un ofici artesanal, una família que viu al món rural, el foc i les festes tradicionals conformen el paisatge humà on es desenvolupa aquesta història, en un temps menys llunyà del que sembla.

La companyia de teatre Tian Gombau neix a Castelló de la Plana l'any 1992. Amb 31 anys de trajectòria, ha dut a terme més de 4.000 representacions a 47 països de 4 continents i ha rebut 28 premis nacionals i internacionals. En l'actualitat crea espectacles màgics per als més petits i els porta cap a nous imaginaris. El seu repertori s'emmarca dins del teatre visual, d'objectes i ombres, amb un llenguatge poètic i didàctic que transmet emocions i missatges de tolerància i humanitat.

www.homedibuixat.com

#MonPareCremavaPedres

Teatre de l'Aurora 2

Dissabte a les 10h i 11:30h

Cat € 35' +5

Creació: Tian Gombau / Jordi Palet i Puig

Autor i director: Jordi Palet i Puig

Actor i manipulador: Tian Gombau

Escenografia i objectes: Isa Soto

Música: Òscar Roig

Músics: Carola Ortiz i Pau Puig

Il·luminació: Xavi Prieto

Vestuari: Hernán Montiel

Ombres: Olveira & Salcedo

Producció: Tian Gombau

Difusió i assistent de producció: Mélanie Lefebvre

Produït per: L'Escalante - Diputació de València i creat per Companyia de teatre Tian Gombau

CENTRE OPTIC ANOIA

93 803 41 28
Plaça del Ajuntament, 15
08700 Igualada
www.centreoptycanoia.com

immo-hecla
Real Estate

SERVEIS IMMOBILIARIS
confiança, professionalitat, transparència i molt més...

www.immo-hecla.com
Rambla Sant Isidre, 29 IGUALADA · M- 662 90 60 30
info@immo-hecla.com · @immohecla · @immoheclabcn



MÚSICA / TEATRE

La Tresca i la Verdesca (Catalunya)

Maquinaigües

Un univers poètic i sonor que esdevé un concert teatralitzat al voltant del viatge de l'aigua

Tres personatges a aixopluc d'un paraigua comencen un viatge a la recerca de l'aigua. Una aventura musical que els portarà sota terra, els farà experimentar les dures condicions de treball en una central de bombeig d'aigua i finalment els durà a casa amb les comoditats de tenir l'aigua domesticada.

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 7

Dissabte a les 10h i 16h

Cat € 50' +5

Text: La Tresca i la Verdesca, Guillem Albà i Marc Angelet

Direcció: Guillem Albà

Ajudant de direcció: Carla Tóvias

Intèrprets: Claudi Llobet, Jordi López i Toni López (La Tresca i la Verdesca)

Disseny de llums: Anna Boix

Disseny de so: Nacho López

Vestuari: Nídia Tusà

Música: La Tresca i la Verdesca

Bases i loops: Xavier Batllés

Construcció d'utillatge: Claudia Vilà i Xavier Arbonés

Producció: Maria Barberà

La Tresca i la Verdesca són un grup de música per a tota la família, però també són en Jordi, en Toni i en Claudi. Des del 1998 i fins a l'actualitat treballen oferint la seva música i component les seves cançons. 25 anys de trajectòria fent espectacles d'animació, concerts teatralitzats, espectacles i contes, formacions, creant música, gravant discs i col·laborant amb d'altres artistes.

www.latresca.com

#Maquinaigües



JMV MOTORSPORT

MECÀNICA EN GENERAL · ELECTRÒNICA · PNEUMÀTICS

T. 93 803 27 67 · M. 621 29 96 19

C/ Cervantes, 19 · Igualada · taller@jvmotorsport.com





DANSA / CARRER

Lamajara (Catalunya)

Verbena

Una mirada particular sobre la nostra manera de celebrar, els seus mites, les seves creences i les seves tradicions

Si partim que les històries serveixen per contar com s'organitza una comunitat, proposar històries alternatives ens pot servir per crear altres referents on no necessàriament els gegants han de ser el més poderosos o els capgrossos de classe mitjana baixa. 'Verbena' va més enllà de les etiquetes i permet la integració i pluralitat de les formes. Ho fa a través de petites danses ballades, travessades per faules escèniques, on s'esdevenen situacions quotidianes que parlen del que és subjacent entre les persones.

El Colectivo Lamajara va néixer l'any 2013 per unir ballarins i artistes d'altres disciplines en la recerca d'un nou llenguatge del cos. La seva trajectòria està marcada per la reflexió sobre el territori i la seva connexió amb la terra, la ciutat i els espais comuns. Entre les seves peces destaquen títols com 'Labranza', un projecte que es va adaptar per a adults ('Dispositivo Labranza') i infants ('Labranza Kids'), amb la finalitat d'acostar-los a l'imaginari rural i convidar-los a conèixer des de dins el procés creatiu d'un espectacle de dansa.

www.colectivolamajara.com

f @ #Verbena

Plaça de Cal Font (Passatge) 8

Dissabte a les 11:30h i 18h

~~Txt~~ ~~€ *~~ 45' +5

*Aquest espectacle és gratuït però es necessita entrada per controlar l'aforament. Les entrades es podran aconseguir el mateix dia de la funció a les Taquilles de la Mostra, a la Plaça Cal Font. Cada persona només podrà recollir quatre entrades per espectacle.

Direcció: Daniel Rosado

Assistència coreogràfica: Paloma Hurtado de la Cruz

Interpretació: Daniel Rosado, Paloma Hurtado, Yeinner Chicas, Anna Sagrera i Agnès Balfegó

Música: Mario G. Cortizo

Escenografia i vestuari: Anna Chwaliszewska

Acompanyament i assessorament en folklore: Andrea Jiménez

Fotografia: Tristán Pérez-Martín i Magui Pichinini

Vídeo: Tristán Pérez-Martín

Producció i distribució: Lola Rodríguez Sánchez

Distribució: Fani Benages

Ballarins col·laboradors en el procés creatiu: Carlos López Camps, Anna Katalin i Dasha Lavrennikov

DOMINGO

PORTES · BARANES · ESCALES · ESTRUCTURES
TREBALLS EN FERRO

Av. Països Catalans, 32, nau C · Igualada · T. 626 82 98 98 · domingotallers@gmail.com





DANSA VERTICAL / CARRER

Cia. Berta Baliu (Catalunya)

Fargar

Força, equilibri, valor i seny en horitzontal: castells en dansa vertical

Quatre intèrprets desafiaran la gravetat amb l'efecte vertigen de moviments a l'aire tot carregant un castell en horitzontal. Un viatge històric de la mà de la dansa vertical, passant pels orígens del ball de valencians i la muixeranga, fins arribar als castells actuals. La posada en escena i les melodies en directe et faran viure moments d'una diada castellera i t'aproparan a la cultura catalana. Obrim plaça, obrim paret!

Amb la col·laboració de la colla castellera Moixiganguers d'Igualada

Cia. Berta Baliu neix el 2022 amb la creació de l'espectacle 'Fargar', encara que la directora artística Berta Baliu treballa des del 2014 en la creació i la docència. Anteriorment ha produït 'Alçaki', 'Cubelli' i 'Rosella'. La companyia compta amb un equip d'intèrprets amb experiència professional en dansa vertical i contemporània, així com també amb el músic Manu Sabaté. 'Fargar' s'ha representat, entre altres espais, en la inauguració del Museu del Món Casteller de Valls.

<https://bertabaliufranquesa.wixsite.com/performer>

#Fargar

Plaça Pius XII 10
Dissabte a les 13:15h i diumenge a les 13:15h

~~txt~~ ~~€~~ 30' +5

Direcció i coreografia: Berta Baliu
Intèrprets: Berta Baliu, Adrián Pérez, Sònia Prado i Pere Vilarrubla
Mirada externa: Sheila Ferrer
Direcció musical i música en directe: Manu Sabaté
Disseny d'il·luminació: Andrés Galián i José Antonio Villegas
Disseny i confecció de vestuari: Andrea Otín
Tècnic de rigging: Miguel Salord
Producció i distribució: Camaleònica Produccions

@urban_essence_dance_school

Urban Essence Dance School

darcksdance@gmail.com

ESCUELA ESPECIALIZADA EN DANZAS URBANAS

hip-hop

comercial dance

street dance

reggaeton

hells

sexy style...

ritmos latinos:

bachata

salsa

rueda cubana

NEW

Ladys (estilo chica)

Contempo fusión

C/ Lérida 45 · ÒDENA · tel. 661 654 611



TEATRE / OBJECTES

Teatre Nu (Catalunya)

Contes meravellosos

I va ser jugant i somniant que la Lola Anglada es va inventar tots aquests contes

La Lola viu tancada a casa i recorda com, de petita, passava hores jugant i observant la natura que l'envoltava i imaginant-se contes meravellosos protagonitzats per tota mena de personatges fascinants. Aquest és un homenatge a l'autora i il·lustradora Lola Anglada i a totes les artistes que, de manera silenciosa, han marcat les infanteses de moltíssima gent.

Teatre Nu crea, produeix i distribueix els seus espectacles arreu del territori. Fa de cada nova producció un descobriment que els permeti seguir creixent i aprenent com a artistes. El seu és un projecte global que s'articula en quatre línies: la creació d'espectacles, la programació estable d'arts escèniques, el suport a residències artístiques i un projecte pedagògic adreçat a les escoles.

www.teatrenu.com

[f](#) [X](#) [@](#) #ContesMeravellosos

L'Escorxador (Sala Gran) 3

Diumenge a les 11:15h i 15:30h

Cat

€

50'

+5



Autoria: Lola Anglada

Direcció i dramaturgia: Víctor Borràs Gasch

Intèrprets: Laia Borràs, Mariona Prat i Biel Rossell // Maria Berenguer, Mireia Moncunill i Marçal Giné

Escenografia: Joan Pena

Vestuari: Maria Hervàs

Il·luminació: Paula Crespo

Espai sonor: Mau

Producció i distribució: Maria Hervàs

Ajudantia de producció: Míriam Millet

Administració: Montse Valentí

Treball de públics: Mireia Arenós

Comunicació i premsa: Míriam Salazar

Assistència tècnica: Daniel Roda

new!

english&tea
learn, enjoy and grow



NOVA ESCOLA D'ANGLÈS!

C/ Joan Maragall, 3. Igualada. Al costat de l'Estació Vella.

englishandtea.com





CIRC

D'Click (Aragó)

Latas

L'humà és bell quan és just, boig, tendre, brutal, però sobretot quan necessita l'altre

Un equilibri entre allò animal i allò humà, una dansa entre allò inútil i allò bell. Tres personatges construeixen i destrueixen el present sense cap més objectiu que desafiar l'avorriment. Es coneixen tant que ni necessiten parlar. Habiten un món on va passar alguna cosa, però no sabem el què. Busquen dins de llaunes una mica d'això, que en compartir-se es multiplica. Una invitació a jugar indiferents a qualsevol pensament. Un moment de felicitat compartida, amb un peu en aquest món i l'altre en una terra sense temps. S'aguantarà la mentida?

La companyia neix el 2010 de la trobada de Javier Gracia i Hugues Gauthier, que comencen una investigació sobre malabars i moviment combinat amb pal xinès. El 2014 s'hi incorpora Ana Castrillo i amb ella arriba la dansa. El 2017 els tres membres de la companyia estrenen 'Isla' fent un salt important en el mètode de treball i creació. El 2018 una nova recerca conclou en 'Latas', una proposta enèrgica, nova i plena de poètica.

www.dclickweb.net

f @ #Latas

Teatre Municipal Ateneu 1

Diumenge a les 17h

Idea i producció: D'Click

Artistes: Ana Castrillo, Hugues Gauthier i Javier Gracia

Direcció artística: Florent Bergal

Creació ambient sonor: Nieves Arilla

Acompanyament dramaturgic: Laura Tajada

Suport coreogràfic: Diego Sinniger

Mirada exterior actoral: Alfonso Pablo

Disseny d'il·luminació: Roberto Gregorio

Tècnica de so i llums: Cristina Rodriguez

Vestuari: Pep4

Suport atrezzo i espai de creació: Ibón Barquero i Carlos Herrero / Fábrica de Chocolate

Disseny gràfic: Detalier estudio creativo

Vídeo i realització: Luislo

Fotografia: Pilo Gallizo / Lorena Cosba

Distribució: Elena Carrascal - Impulso Distribución

OPCINATURA



Especialistes en alimentació ecològica,
fitoteràpia i cosmètica i higiene certificada bio

la terra botiga
ecològica

DES DE 2002

C/Pierola, 5 d'Igualada

938055918

@opcinatura



BIO



CIRC / OBJECTES

DynamO Théâtre (Quebec)

Life-Cycle

La vida és com muntar en bicicleta: per mantenir l'equilibri t'has de seguir movent

Un home torna a casa després d'una llarga absència. Es troba amb unes arrels familiars que ja no li convenen. Ningú no sap qui és ni d'on ve. Ha de reconnectar amb la seva pròpia identitat. Una vella bicicleta el motiva per començar a buscar les arrels. Pujat al vehicle de dues rodes, mesurarà la seva vida i sortirà a la recerca d'un nou full a capgirar.

En un món ple de realisme màgic i màgia de joguina, la bicicleta és més que un mer objecte. És un component fonamental de la vida que cal muntar per mantenir-se en moviment.

DynamO Théâtre forma part del panorama teatral juvenil del Quebec des de fa més de 40 anys. Amb les seves 25 produccions originals representades a tot el món per a més de 1,5 milions d'espectadors, contribueix innegablement a renovar la pràctica del teatre per al públic jove. El seu enfocament únic desafia, reflecteix i defineix l'art del moviment acrobàtic i el clown al teatre, duent a terme el seu treball amb la mateixa fogositat i passió que tenia quan va començar.

www.dynamotheatre.qc.ca

f @ #LifeCycle

Teatre Municipal Ateneu 1

Dijous a les de 10h i 19h

~~Text~~ € 50' +6

Idea: Guillaume Doin i Yves Simard

Dramatúrgia i direcció: Yves Simard

Intèrpret: Guillaume Doin

Puppetronics i disseny d'escena: Catherine Viens

Direcció tècnica: Coralie Cloutier

Disseny d'escenografia i vestuari: Pierre-Étienne Locas

Disseny de maquillatge i perruqueria: Suzanne Trépanier

Efectes de màgia: Stéphane Bourgoin

Il·luminació: Martin Sirois

Música: Pierre Guy Blanchard

Il·lustració: Sébastien Thibault

Mànager: Ariane Roy

new!

minienglish&fun

+3 anys



Anglès lúdic i pedagògic dels 3 als 5 anys.

Classe d'una hora, un dia a la setmana.

english&fun

+6 anys



Aprenentatge actiu i dinàmic dels 6 als 12 anys.

Classe d'una hora i mitja, un dia a la setmana.

cambridge&tea



Ket (A2) - Pet (B1)
First (B2) - Advanced (C1)

We prepare for
Cambridge
English Qualifications

english&tea

APRÈN ANGLÈS A PARTIR DELS 3 ANYS



**RESERVA LA TEVA
PLAÇA AMB TEMPS**
englishandtea.com

+34 606 098 296
info@englishandtea.com
[englishandtea_igualada](https://www.instagram.com/englishandtea_igualada)
[englishandtea_capellades](https://www.instagram.com/englishandtea_capellades)



LLAR D'INFANTS

#EXPERIÈNCIES EXCEPCIONALS

VINE A CONÈIXE'NS



938055575

www.igualada.maristes.cat



Vila músics

ESCOLA DE MÚSICA & D'ARTS

TARGETA REGAL

REGALA MÚSICA

ESCOLA DE MÚSICA MODERNA
TOTES LES EDATS
HORARIS FLEXIBLES
CLASSES INDIVIDUALS I COMPARTIDES
A PARTIR DE 25€

- PIANO •
- VIOLÍ, VIOLONCEL •
- GUIARRA, ELÈCTRICA I BAIX •
- BATERIA •
- FLAUTA TRAVESSERA •
- CANT MODERN I CLÀSSIC •
- TROMPETA •
- CANT POP/ROCK •
- COR INFANTIL •
- TÈCNICA VOCAL •
- COMBOS •
- DIBUIX IL·LUSTRACIÓ •
- BIG BAND •
- SENSIBILITZACIÓ MUSICAL •
- LLenguatge musical •
- HARMONIA MODERNA •
- LLenguatge musical adults •
- LLengua de signes •

C/ SOLEDAT, 20 (A UN PAS DE LA PLAÇA DEL REI) 08700 IGUALADA



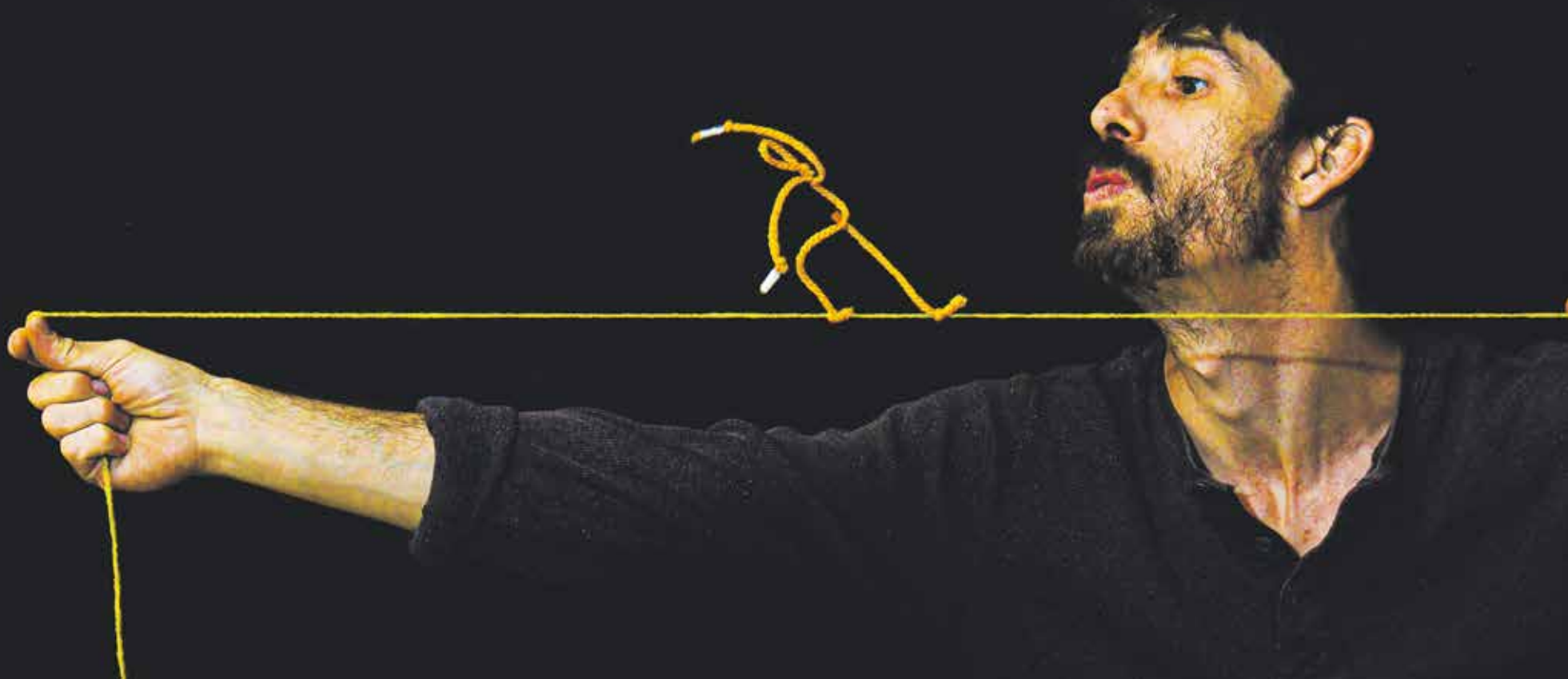
93 131 12 28



630 113 908

vilamusics@gmail.com





OBJECTES / TITELLES / CIRC / MÚSICA

Rauxa (Catalunya)

Història de llana

Una visió tragicòmica i poètica de la vida que elogia la simplicitat i la imaginació

'Història de llana' ens mostra un moment aleatori en la vida d'una persona que transita entre la fantasia i la realitat i descobreix un món que estava amagat en el més profund de la seva quotidianitat.

Rauxa ha desenvolupat diverses tècniques de manipulació a través del vent i aquesta vegada s'embarca en un projecte amb un trosset de llana, música en directe i retroprojectió.

Teatre de l'Aurora ²

Dijous a les 10h i 20:30h

~~Text~~

€

50'

+6

Autors: Xavi Sánchez i Analia Serenelli

Intèrpret: Xavi Sánchez

Mirada externa: Analia Serenelli

Interpretació musical: Jennifer Aïach

Il·luminació: Luis Portillo

Difusió: Yaïro Deru

Després d'una temporada al Cirque Plume, Xavi Sánchez i Analia Serenelli, artistes de circ, manipuladors d'objectes, acròbates, funàmbuls i ballarins, van crear Rauxa el 2018 amb la ferma intenció de gestar el seu propi univers. Empesos per un concepte innovador dels titelles, lligat a un llenguatge corporal únic, tenen el desig de canviar el paradigma d'allò que és i serà. Un compromís per portar el circ contemporani a la intersecció de noves realitats.

www.rauxacia.com

  #HistòriaDeLlana



VIU LA TEVA LLAR AMB ESTIL



MOBLES FETS A MIDA
PER AL TEU ESPAI



PROJECTES 3D
GRATUÏTS



TRANSPORT I MUNTATGE
INCLOSOS



PRODUCTE DE
DISSENY KIBUC



ASSESSORAMENT
EN INTERIORISME

 Dr. Pujades, 55-57. Igualada

 Tel. 938 044 991

www.kibuc.es

seguir-nos a  



TEATRE / INSTAL·LACIÓ

Projecte MAM (Catalunya)

Matzali

El vertiginós viatge d'un fruit a les mans de la humanitat

‘Matzali’ és la història d’un fruit a les mans de la humanitat. És una trobada col·lectiva per tornar a jugar. És un viatge interactiu en primera persona.

En una carpa inflable, un grup de persones farà un viatge de descobriment i transformació a través del joc, seguint el recorregut que fa un fruit des que surt de la terra fins que s’escampa arreu del món. ‘Matzali’ és un recorregut vertiginós cap a la ficció més esbojarrada que xoca de ple amb la terrible realitat.

‘Matzali’ és el primer espectacle del Projecte MAM, una associació multidisciplinària de gent de teatre amb passions similars: el teatre d’objectes, el joc i la imaginació. Però, sobretot, el replan-tejament de tot el que sembla inamovible.

Des del 2022 el Projecte MAM es dedica a la creació d’espectacles amb vocació multidisciplinària, en espais no convencionals i amb voluntat d’afavorir la participació del públic.

www.mam.labassals.com

 #Matzali

Museu de la Pell (Pati) 

Divendres a les 10h , 15:30h  i 18h

Dissabte a les 11h, 16h i 19:30h

 **Text**

 **€**

 **50'**

 **+6**

Creació: Projecte MAM
Interpretació: Marçal Bayona i Aleix Melé
Direcció escènica: Montse Butjosa
Dramatúrgia: Marçal Bayona, Montse Butjosa i Aleix Melé
Espai escènic: Clàudia Vilà
Disseny elements lumínics: Xavi Arbonès
Vestuari: Clàudia Vilà i Projecte MAM
Disseny de llums: Clàudia Vilà i Xavi Arbonès
Disseny de so: Ildefons Alonso Valls
Tècnic: Jaume Llonch
Producció: Laura Alonso i Júlia Santacana
Una producció de: La Bassals
Amb el suport de: L'Estruch - Fàbrica de Creació de les Arts en Viu



Viu un estiu amb nosaltres!

Inflables · Casals d'estiu · Activa't · Jocs de fusta gegants · Festes fi de curs

www.estiu.animans.cat · 931.414.739



Animans
T'OT EL QUE N'CESSITES, NO TINDRAS



Floristería Pretele

jardín eterno!

ECOSISTEMA PROPIO
Solo se riega 1 vez al año!!

 **685 72 06 27**  @floristeriapretele

 C/ de la Trinitat, 11 · Igualada



TEATRE / MUSICAL

Escalante - Cia. LaMaR (País Valencià)

Peter&Pan

Tots els infants creixen, llevat d'un

En Peter ha oblidat el seu passat. I el més greu: la seva infantesa. Darrere la finestra de l'habitació d'una residència d'ancians les estrelles han deixat de parpellejar. Ja no s'escolten els sons d'aquella fira. El cotó de sucre ha perdut el gust i la nòria ha deixat de girar... Però les finestres, quan te n'oblides, s'obren i deixen entrar ombres entremaliades com la d'en Pan, el xiquet etern, que es cola en els records d'en Peter enduent-se'l cap a Mai Més.

Recorda, mai tanquis la finestra. En Pan t'observa.

LaMaR, companyia teatral creada per l'empresa de distribució d'arts escèniques a+ Soluciones Culturales, va néixer el 2019 amb la intenció de ser un paraigua per a joves creadors i artistes consolidats. La seva labor va més enllà d'apadrinar projectes aliens interessants, materialitzant també idees pròpies al costat de dramaturgs, directors escènics, actors i altres professionals del sector teatral.

www.a-mas.net

#PeterPan

Teatre Municipal Ateneu ¹

Divendres a les 15:30h i 19:30h

Cat 75' +6

Autoria: Xavo Giménez i María Cárdenas

Repertiment: Juli Cantó, Neus Alborch, Leo de Bari, Merce Tienda, María Guerra, Guille Zavala i Xavo Giménez

Direcció i espai escènic: Xavo Giménez

Ajudant de direcció i fotografia: María Cárdenas

Ajudant de producció: Laura Bellés

Disseny de vestuari: Ana Garay

Disseny d'il·luminació: Mingo Albir

Disseny sonor: Eduardo Soriano (Yapadú Producciones S.L)

Composició musical: Carles Chiner

Assessorament creatiu: Jokin Oregi

Construcció escenografia: Los Reyes del Mambo

Confecció vestuari: Pascual Peris

Maquillatge i perruqueria: Inma Fuentes

Regidor: Sergio Ibáñez

Producció executiva i distribució: a+ Soluciones Culturales

AGÈNCIA IGUALADINA
SERVEIS D'ARQUITECTURA

Rambla Sant Isidre 13 · 08700 · Igualada
93 803 12 30 - www.agenciaigualadina.com

PROJECTES I GESTIÓ D'OBRA
REFORMA I REHABILITACIÓ
CÈDULES D'HABITABILITAT
CERTIFICATS ENERGÈTICS
DOCUMENTS TÈCNICS

Pâtisserie
Granja
Local climatizat
Terrassa

Wi Fi

Els dies de LA MOSTRA

10%

Presentant aquest cupó

fidel serra

des de 1886

Carrer Nou, 10 - Igualada - BCN · Tel. 93 803 16 62

www.fidelserra.com



CLOWN / CARRER

Jimena Cavalletti (País Valencià)

B.O.B.A.S.

Organitzem el teu enterrament

Una banda musical humil organitza cerimònies d'enterrament, però aquesta vegada el capellà i el mort no arriben. Aquestes tres músiques, durant el retard del difunt, comparteixen juntament amb la família i amitats una espera summament incòmoda... i desastrosa.

Amb trompeta, bombardí, caixa i platerets, aquest trio de B.O.B.A.S. transforma una situació dramàtica en una comèdia d'accidents. Un trio de clown clàssic i contemporani alhora, que ens farà riure de coses bàsiques.

La recerca artística principal és la proximitat, la relació directa amb el públic, l'humor, la música i la normalització de veure dones en escena fent humor. La directora de la companyia, Jimena Cavalletti, és una artista multidisciplinària formada en teatre, circ, dansa i música, i ha treballat amb artistes d'arreu del món amb qui ha guanyat nombrosos premis amb espectacles com 'Usted está aquí', 'De todas las bellas, las más Bellotas', 'Kaput' i 'Baldín Bada', entre d'altres.

www.jimenacavalletti.com

#BOBAS

La Cotonera 12

Dissabte a les 13:15h i 21h

*Aquest espectacle és gratuït però es necessita entrada per controlar l'aforament. Les entrades es podran aconseguir el mateix dia de la funció a les Taquilles de la Mostra, a la Plaça Cal Font. Cada persona només podrà recollir quatre entrades per espectacle.

Intèrprets: Lisa Madsen, Laia Sales i Jimena Cavalletti

Entrenament de personatges: Caroline Obin

Entrenament de joc: Elise Ouvrier Buffet

Neteja d'estructura: Pablo Ibarlucea

Realització de vestuari: Lluna Albert, Carmen Montes i BOBAS

Escenografia i utilatge: Emanuele Fiandri, Oriol Pont i Vicente Martínez

Mirada exterior: Rumba

Producció: Iván Lionel

Producció executiva: Cesar García, Cristina Pareja i Víctor Méndez

Co-producció: Festival Internacional de Pallassos de Cornellà

Distribució Catalunya: MonicaDeGira





DANSA

Cas Public (Quebec)

The Monsters

La foscor, la llum i la música de Dear Criminals enganyaran el nostre sentit de la percepció

Una producció en la penombra on emergeixen els monstres que habiten el nostre imaginari infantil. Des d'objectes il·luminats fins a jocs de reflexos, elements inesperats i sorprenents prenen vida esculpint els cossos dansaires i transformant el conegut en desconegut. Immersos en la música atmosfèrica del trio de Montreal Dear Criminals, allò familiar es torna estrany i allò inquietant torna a ser reconfortant. Vulnerabilitat, passió i ferocitat donaran pas a un espai on s'entremesclen petits temors, estranyes fascinacions i plaers vívids.

Amb 30 anys de trajectòria, Cas Public ha esdevingut una companyia de dansa canadenca de renom internacional. No obstant això, segueix fermament arrelada a la cultura del Quebec i promou activament la dansa contemporània i el desenvolupament del públic. A més d'espectacles per al públic en general, presenta obres adreçades a joves des del 2001.

www.caspublic.org

  #TheMonsters

Teatre Municipal Ateneu 1

Dissabte a les 19:30h

 **Text**

 **€**

 **50'**

 **+6**

Coreografia i direcció artística: Hélène Blackburn

Música: Dear Criminals

Disseny d'il·luminació: Lucie Bazzo en col·laboració amb Hélène Blackburn i Étienne Fournier

Escenografia: Hélène Blackburn i Lucie Bazzo

Disseny de vestuari: Michael Slack

Animació: Marjolaine Leray

Direcció tècnica: Emmanuel Landry

Fotografia: Alex Paillon



GYROKINESIS® - GYROTONIC® - IOGA - PILATES
HIPOPRESSIUS - TALLERS - SALSA
DANSA CLÀSSICA - DANSA CONTEMPORÀNIA - JAZZ
HIP HOP - TREBALL FÍSIC - CONCURSOS

C/ Pare Carles de Barcelona 5, 08700 Igualada
qarts.direccio@gmail.com



arts

DANSA | SALUT



El teu oasi de benestar i medicina estètica.



Els nostres tractaments son totalment personalitzats.



Coneix els nostres serveis i tractaments

Manicura i pedicura
Depilació i dermodepilació
Pestanyes i celles
Tractaments facials
Tractaments corporals
Massatges holistics
Nutricionista
Micropigmentació i microblading
Medicina estètica
Trasplantament capil·lar
Experiències en parella i jacuzzi

idyllic

Clinica estètica

Diagnòstic gratuït
sense compromís
en qualsevol tractament

C/ Sant Carles, 28, local 2
08700 Igualada
T. 93 197 90 32 / 622 324 168

Segueix-nos!
@idyllic_clinicaestetica

Rimon Glass

Distribuïdor oficial

K·LINE
expert

Vidre, alumini, PVC i reformes integrals



C/ Bas, 4 · Santa Margarida de Montbui · **Mòbil 646 490 879**
rimonglass@gmail.com · www.rimonglass.com



TEATRE / CARRER

Llum de fideu (Catalunya)

Sfumato (assajant per la caiguda dels contorns)

Una experiència per obrir la mirada a tota la vida que ens envolta

Vivim envoltats de persones i altres éssers vius. Per què prenem en consideració unes vides i unes altres no? Podem empatitzar amb un arbre, un peix o un ocell? Com ens pot arribar a transformar l'intent de posar-nos a la seva pell?

'Sfumato' és una reflexió poètica, itinerant i immersiva sobre les relacions que establim amb altres espècies a l'espai públic. Un viatge que busca difuminar els nostres límits com a humans, obrint es-cletxes per on puguin començar a circular noves simpaties, cures i solidaritats.

Amb la col·laboració del grup de La Mostra Jove

Llum de fideu comença a gestar-se l'any 2018 a l'Institut del Teatre i es dona a conèixer amb un primer extracte de 'Sfumato' al programa Embrions 2021 del Festival Escena Poblenou. La peça, estrenada al Mercè Arts de Carrer de Barcelona el 2022, ha passat per festivals com el Sismògraf d'Olot i el Festus de Torelló, ha sigut finalista als Premis de la Crítica en la categoria Novaveu i ha guanyat el premi "Companyia revelació" del Festival de Ramonville (França).

 #Sfumato

Estació Vella 11

Divendres a les 19:30h i dissabte a les 10:30h

  50' +7

Dramatúrgia i direcció: Anna Claramonte i Marc Guillén

Interpretació: Anna Claramonte, Marc Guillén, Mauricio Sierra i Francesco Sinopoli

Tècnica i suport: Ximena Cañas

Vestuari, titelles i màscares: Llum de Fideu

Pintat màscares colom: Martí Doy

Acompanyament: Sergi Estebanell (deShakers)

Assessorament artístic: Nuria Legarda

Distribució: Ana Sala - Ikebanah Arts Escèniques



ÒPTICATORELLÓ

Passeig Verdaguer, 55 - Local 3 | 08700 Igualada

Tel. 93 803 47 89 | email: torelloptics@gmail.com

www.opticatorello.com







PASSEM
Cintes vídeo
a format
digital
(USB o DVD)



REVELEM
Rodets
analògics de
color



PASSEM
Super 8 a
format
digital
(USB o DVD)

roigfotografis.wixsite.com/roig
roigfotografis@gmail.com
Roig fotografia's
c. Sant Josep 13 08700 Igualada tel. 938034900



CIRC / CARRER

Cirque Entre Nous (Catalunya)

Borderline

El riure ens farà viatjar en aquesta profunda tragèdia que mostra éssers humans autèntics

Quatre personatges que sembla que no tenen res a perdre perquè ho han perdut tot. Exploren la riquesa infinita i complexa de les relacions humanes dins una societat desorientada, desafiant els límits dels seus estats emocionals i jugant amb el risc físic. Els esdeveniments semblen aclaparar-los, però alhora tot és d'una precisió formidable. Les accions se succeiran a través de canvis d'espai inesperats, involucrant l'espectador i utilitzant el paisatge urbà.

Estació Vella 11

Dissabte a les 18h i diumenge a les 12h

Cast  60' +7

Artistes: Julieta Martin, Jeremias Faganel, Matias Plaul i Alejandro Dutra

Direcció i posada en escena: Florent Bergal

Composició i música en viu: Alejandro Dutra

Producció: Joséphine Songy

Administració i producció: Les Thérèses

Col·lectiu d'artistes de circ contemporani de diferents orígens i formacions. Van crear la companyia el 2017 al voltant d'una passió comuna: la tècnica de pal xinès. Amb el virtuosisme acrobàtic, l'humor, el treball coreogràfic i musical, cerca generar diferents emocions al públic, produir trobades i interactuar amb l'espectador. Els seus integrants han format part d'elencs com Cirque du Soleil i 7 Doigts de la main, i han guanyat diverses medalles d'or i plata en festivals de circ.

www.cirque-entrenous.com

  #BorderLine



OFICINA | TÈCNICA

ecopime
projects

Carrer Òdena, 56 baixos · 08700 Igualada
Telèfon 93 173 70 13 · info@ecopime.com
www.ecopime.com



**Fem tradició
de generació
en generació
des de 1961**

Mercat de la Masuca,
Parada 124
Igualada
T. 93 803 59 06
esquius1961@gmail.com



DANSA / CIRC / CARRER

Claire Ducreux (Catalunya)

Fleurir les abîmes

La peça creix sobre un fil vertical i allarga branques de somriures en equilibri sobre el dolor i l'esperança

'Fleurir les abîmes' neix del desig furiós de plantar un arbre de dolçor al cor del món. Poemes i esperances que neixen de la vida mateixa. Junts, per fer florir els abismes.

Plaça del Rei 9

Diumenge a les 12:30h i 16h

~~Txt~~

~~€~~

30'

+7

Creació i interpretació: Claire Ducreux

Escenografia: Juan Carlos Sagarra

Atrezzo i tècnic de l'espectacle: Toni Mira

Claire Ducreux és ballarina i artista de teatre de carrer. Els seus espectacles tenen per llenguatge la dansa, el teatre visual, l'humor, la poesia i la interacció amb el públic. L'any 1999 va fundar juntament amb el clown Leandre Ribera la companyia Leandre-Claire, i des del 2004 crea els seus propis solos de dansa-teatre de carrer que representa en festivals d'arreu del món.

www.claireducreux.com

 #FleurirLesAbîmes

la
BARBERIA
d'Igualada

www.barberiaigualada.cat

EDP
ANOIA DE PLÀSTICS INDUSTRIALS, S.L.

**VENDA DE MATERIALS
PER A TRACTAMENT D'AIGUA**

- Dipòsits
- Bombes
- Valvuleria
- Canonades
- Material de rec
- Descalcificadors
- Grups de pressió
- Filtres, dossificadors, osmosis

25è
aniversari

T. 93 804 71 59 • 683 559 370 • anoiadeplastics@anoiadeplastics.com
C/ França, 22 · Igualada · www.anoiadeplastics.com

L'EMPRESA DE CUINES
NUMERO 1 A *Itàlia*



EXPO ANOIA & ASSOCIATS
UNIÓ DE PROFESSIONALS DE LA CONSTRUCCIÓ

Av. Caresmar, 37 - 08700 IGUALADA (Barcelona)
Tel. 93 801 91 94 - info@expoanoia.com
www.expoanoia.com

servisimo.es

TOTS ELS NOSTRES VEHICLES TENEN ETIQUETA C AMBIENTAL I ECO

CONCESSIONARI OFICIAL



IGUALADA | TÀRREGA | MOLLERUSSA
93 805 2117 | 973 31 34 06 | 973 60 29 63

**OFERTES
EXCLUSIVES**



PREU OFERTA:
16.200€

Eléctrico

Volkswagen e-up
e-up! 60 kW (82 CV)
20.260 Km · Preu venta nou: 25.200€



PREU OFERTA:
17.900€

Gasolina

Volkswagen T-Cross
Advance 1.0 TSI 70 kW (95 CV)
69.292 Km · Preu venta nou: 21.785€



PREU OFERTA:
32.900€

Gasolina

Volkswagen Golf
R-Line 1.5 TSI 110 kW (150 CV)
11.486 Km · Preu venta nou: 39.760€



PREU OFERTA:
23.700€

Gasolina

Volkswagen Taigo
Life 1.0 TSI 81 kW (110 CV) DSG
37.708 Km · Preu venta nou: 27.340€



PREU OFERTA:
42.700€

Eléctrico

Volkswagen ID.5
Pro Performance 150 kW (204 CV)
1.570 Km · Preu venta nou: 59.360€



PREU OFERTA:
48.800€

Eléctrico

Volkswagen ID.4
GTX Auto 220 kW (299 CV)
8.841 Km · Preu venta nou: 60.485€



PREU OFERTA:
26.400€

Diésel

Audi A3 Sportback
Advanced 30 TDI 85 kW (116 CV)
32.781 Km · Preu venta nou: 38.554€



PREU OFERTA:
28.700€

Gasolina

Audi Q2 Advanced 30
TFSI 81 kW (110 CV)
31.510 Km · Preu venta nou: 36.903€



PREU OFERTA:
31.600€

Diésel

Audi A4 S line 30 TDI
100 kW (136 CV) S tronic
50 333 Km · Preu venta nou: 52 121€



PREU OFERTA:
47.930€

Diésel

Audi Q5 S line 35 TDI
120 kW (163 CV) S tronic
11.000 Km · Preu venta nou: 61.146€



PREU OFERTA:
56.300€

Diésel

Audi Q5 Sportback Black Line 40
TDI quattro-ultra 150 kW
28.404 Km · Preu venta nou: 82.484€



PREU OFERTA:
40.700€

Híbrido

Audi Q7 3.0 TDI e-tron quattro 275
kW (373 CV) tiptronic
143.122 Km · Preu venta nou: 99.013€

*Consultar les ofertes especial amb finançament.



TEATRE

InHabitants (Catalunya)

L'illa del tresor

“A dins de la terra un tresor hi ha, al revés es trobarà” (va dir el Lloro)

Què són els tresors? Què té valor i què és insignificant? Fa molt de temps, l'intrèpid jove Jim Hawkins va veure's immers en un viatge ple d'aventures, pirates i illes desertes amb la promesa de trobar el més gran dels tresors. En aquesta recerca va haver de reconèixer el bé i el mal, enfrontar-s'hi i arriscar-se a la pregunta de si els malvats tenen dret al perdó.

L'Escorxador (Sala Gran) 3

Dissabte a les 11h

Cat € 60' +8

Autoria original: Robert Louis Stevenson

Direcció i dramaturgia de l'adaptació: José Carlos García

Interpretació: Quim Roca, Erik Varea, Marta Mora, Miquel Rodríguez i Sofia Colominas

Disseny i elaboració d'escenografia: Joan Pena i Elisabet Pané

Disseny d'il·luminació: Marc Espinosa

Disseny i confecció de vestuari: Olga Cuito

Disseny d'espai sonor: Joan Baró

Producció: InHabitants

Distribució: Júlia Bertran

Difusió i xarxes socials: Marta M.

InHabitants és una companyia de teatre creada a Lleida l'any 2018. Cinc joves amb ganes d'explicar històries. Un espai de ser i no ser, d'incertesa i de veritat, d'expressió i quietud... Un espai per habitar i inhabitar. Compta amb 'Ludere' (dirigit per Marc Rosich), 'The Party' (dirigit per Gabriel Solans) i altres creacions col·lectives com 'Ellena la Gorda' i 'Ulisses 3:3'.

www.ciainhabitants.com

#LillaDelTresor

moto
MORFOSI

c/ França, 2 · IGUALADA · Tel. 93 804 12 61
info@motomorfosi.com



DES DE 1953



Col. 20067

ANGEL
ESCURA S.L.

70
ANYS
 d'experiència

INSTAL·LACIONS D'AIGUA, GAS I ELECTRICITAT
 PISCINES, REGS, BOMBES, DESCALCIFICADORS,
 ENERGIA FOTOVOLTAICA, TÉRMICA I AEROTERMIA

C/ Soledat, 24 IGUALADA · escura@angelescura.com
 Tel. 93 803 03 38 · Mòb. 683 559 370



OBJECTES / TEATRE

El Patio Teatro (La Rioja)

Entrañas

Descobreix els misteris del cos humà en un viatge imaginatiu i poètic cap a la nostra veritable essència

On van els nostres cossos quan desapareixen? Què som? De què estem fets? Què és un cos? Les preguntes s'acumulen. El Patio Teatro treu el cap a l'interior del cos humà per intentar explicar, a través del teatre d'objectes i la narració, què és això que portem a dins. El resultat, un joc, una breu lliçó d'anatomia per desentranyar alguns dels misteris del nostre cos.

Creada a Logronyo el 2010 per Izaskun Fernández i Julián Sáenz-López, neix de la necessitat d'apropar al públic històries que sorgeixen de la seva emoció davant el quotidià. Els seus espectacles ('A mano', 'Hubo', 'Conservando memoria' i 'Entrañas') han rebut premis nacionals i internacionals. Des del 2012 han actuat a festivals i teatres d'arreu d'Europa, Àsia, Amèrica, Austràlia i Àfrica. El 2021 van ser guardonats amb el Premio Ojo Crítico RNE de Teatro.

www.ikebanah.es/elpatio_entranas.php

  #Entrañas

L'Escorxador (Sala Lateral) 4

Dissabte a les 12h i 18h

Cast	€	45'	+8
------	---	-----	----

*(sobretitulat en anglès)

Direcció: El Patio Teatro

Interpretació: Izaskun Fernández i Julián Sáenz-López

Guió i dramatúrgia: El Patio Teatro

Disseny d'il·luminació: El Patio Teatro

Disseny i construcció d'escenografia: El Patio Teatro

Vestuari: Martín Nalda

Composició música original: Nacho Ugarte

Tècnic llum i so: Diego Solloa

Fotografia: Clara Larrea

Disseny gràfic: Diego Solloa

Agraïments: Alejandro López, David Azpurgua, Jorge Padín i Momo Enciso

Distribució: Ana Sala - Ikebanah Artes Escénicas

bufet font

advocat i assessoria d'empresa

Assessorament fiscal i laboral

Dret civil

Dret laboral

Dret penal

Dret administratiu

C/ Sant Martí de Tous, 2- baixos Igualada t: 93 805 20 30 f: 93 803 56 03 legal@bufetfont.com www.bufetfont.com

T 93 8037702
Mob.621.191.639

PEL i PLOMA

C/ Santa Caterina,18
08700, Igualada

ESCOLA DE DIBUIX I PINTURA
· BOTIGA DE BELLES ARTS · EMMARCACIONS A MIDA ·

DESCOBREIX EL TEU TRAÇ

DIBUIX I PINTURA - ADULTS

DE DILLUNS A DIVENDRES

MATINS: de 10:00 h a 12:00 h
TARDES: de 16:00 h a 20:00 h

DIBUIX I PINTURA - INFANTS

DE DILLUNS A DIVENDRES

TARDES: de 17:00 h a 20:00 h
A partir dels 4 anys

DIBUIX I PINTURA - JOVES

DE DILLUNS A DIVENDRES

TARDES: de 16:00 h a 20:00 h
A partir dels 10 anys

IL·LUSTRACIÓ DIGITAL

DE DILLUNS A DIVENDRES

TARDES: de 16:00 h a 20:00 h
A partir dels 10 anys



BOTIGA DE BELLES ARTS · EMMARCACIONS A MIDA



E-mail: info@peliploma.cat

CLASSES D'ANGLÈS A IGUALADA

NORTH DISTRICT

Language
Academy

LEARN ENGLISH WITH US!

Matrícula oberta 2024 - 2025.


VINE
a coneixe'ns!

Primària — ESO — Batxillerat — Adults

Grups reduïts

Classes 100% en anglès

Professorat expert i qualificat

Descomptes per a famílies

Cursos d'estiu

Classes particulars

Classes de conversa

Anglès Business

Preparació d'exàmens oficials de
KET, PET, FIRST & ADVANCED

We prepare for
Cambridge
English Qualifications

+34 611 610 511

northdistrict_academy

northdistrictacademy@gmail.com

Segueix-nos a:

C/ La Torre de Claramunt, 2 Bis, L-1 | Igualada



calperico

merceria, corseteria i tallers
i també màquines de cosir

Ctra. Manresa, 72 · T. 93 804 06 57 · Igualada



Xampü Style

Dedicades a la salut capil·lar ♥

Mètode Curly ♥

Tècniques de color avançat!! ♥

T. 600 878 857

Av. Pau Casals, 37, Igualada
(cantonada amb Pau Muntades)
peluqueriaxampu@hotmail.es



TEATRE

Engruna Teatre (Catalunya)

Dins el cor del món

Les persones amb capacitats diferents són les que poden fer el món diferent

‘Dins el cor del món’ explora la relació de l’ésser humà amb l’entorn i la possibilitat d’establir un nou pacte amb la realitat per trobar l’equilibri. Mitjançant la metàfora de l’autisme, destaca la necessitat de connectar amb el món que l’envolta sense jerarquies. Basada en la novel·la ‘La mujer que buceó dentro del corazón del mundo’ de Sabina Berman, l’espectacle ressalta la importància de trobar la nostra essència per assolir la veritable llibertat.

Engruna Teatre és un projecte artístic dirigit al públic familiar. Amb més de 15 anys de trajectòria suma més de 1.300 actuacions. Han participat en festivals com Temporada Alta, FiraTàrrrega, Mostra Igualada, FETEN, MADFeria i el Festival Grec, i també han actuat en teatres com el TNC, Teatros del Canal, CDN o Matadero de Madrid. Han treballat a França, Portugal, Irlanda, Holanda i Dinamarca.

www.engrunateatre.com

   #DinsElCorDelMón

L’Escorxador (Sala Gran) 3
Divendres a les 10h  i 17:30h

Cat* € 55’ +10

*(sobretitulat en anglès a les 17:30h)

Idea original i creació: Anna Farriol, Iria Corominas, Txell Felip i Mireia Fernàndez
Direcció: Mireia Fernàndez
Dramatúrgia: Denise Duncan i Engruna Teatre
Mirada externa: Jokin Oregi (Cia. Marie de Jongh)
Acompanyament en la creació: Núria Olivé
Interpretació: Iria Corominas i Anna Farriol
Composició musical, piano i acordió: Albert Ciurans
Disseny espai escènic i vestuari: Clàudia Vilà
Construcció escenografia: Taller Castells
Confecció vestuari: Art & Seams
Construcció atrezzo: Xavi Arbonès
Disseny i construcció màscares: Iria Roibàs
Disseny de llums: Guillem Gelabert
Disseny espai sonor: Jordi Sala



VETER CENTRE
CLÍNICA VETERINÀRIA

FORMA PART DEL CLUB VETER CENTRE

PER NOMÉS
1275€
MENSUALS

- CONSULTES GRATUÏTES
- 50% de DTE. VACUNES
- 20% de DTE. A LA RESTA DE SERVEIS CLÍNICS



P
Pàrquing gratuït per clients
C/ Bisbe Torres i Bages, 33

C/ Germanes Castells, 14 - 16 Igualada - 93 804 70 00

www.vetercentre.com  



TEATRE

Les Maladroits (França)

Frères

Punts de vista, ideologies i records es barregen al cafè negre de la història familiar

Dos germans relaten el viatge del seu avi i els seus germans per l'Espanya en guerra, des del cop d'Estat de Franco fins a l'exili a França. Una història narrada a través de les vivències que els van explicar i que ells, alhora, volen transmetre per ajudar-los a entendre i recordar. Sucre i cafè per parlar de la guerra civil i la retirada; la cuina com a pati d'esbarjo, els objectes quotidians com a protagonistes, la taula del menjador com a tauler d'escacs de la nostra història compartida. La pregunta de si els malvats tenen dret al perdó.

Les Maladroits és una companyia de teatre i teatre d'objectes fundada l'any 2008 per un col·lectiu de quatre actors-directors. Ha creat sis espectacles representats a França i a l'estranger: 'Joueurs' (2021), 'Camarades' (2018), 'Frères' (2016), 'Marche' (2014), 'Les petites formes brèves relativement courtes' (2013) i 'Prises Multiples' (2010). Conceben puntualment projectes artístics o de territori, relacionats amb les creacions teatrals. Els agrada el crossover, la barreja de gèneres. També els encanten les imatges, les paraules, les històries grans i petites, fer preguntes, les limitacions...

www.lesmaladroits.com

© #Freres

L'Escorxador (Sala Gran) 3

Dijous a les 10h  i 15:30h 

Fr * € 75' +12

*(sobretitulat en català)

Idea original: Valentin Pasgrimaud i Arno Wögerbauer

Concepció i escriptura col·lectiva: Benjamin Ducasse, Éric de Sarria, Valentin Pasgrimaud i Arno Wögerbauer

Direcció: Compagnie les Maladroits i Éric de Sarria

Assistent de direcció: Benjamin Ducasse

Interpretació: Valentin Pasgrimaud i Arno Wögerbauer o David Lippe i Valentin Naulin

Creació sonora: Yann Antigny

Creació lumínica: Jessica Hemme

Vestuari: Tiphaine Pottier

Tècnic llum i so: Azéline Cornut, Jessica Hemme i Gianni Morand

Tècnic: Angèle Besson o Maïté Martin

Assessorament escenogràfic: Yolande Barakrok

Director tècnic i logística de gira: Azéline Cornut

FINQUES SUBIRANA

www.finquessubirana.cat

T. 93 804 16 61
Pl. de la Creu, 1
Igualada



TEATRE / POESIA / MÚSICA

Oriol Sauleda (Catalunya)

Llumeneres

Una patxanga? Un guateque? Potser només un pretext per no oblidar que aquí hem vingut a viure

En una societat d'alt risc, les persones sembla que ja no ens tenim confiança. Però en el si d'una festa impera el sentiment de pertinença a un col·lectiu efímer. Tothom espera passar-ho bé. A partir del seu llibre homònim, Oriol Sauleda fa de mestre de cerimònies d'aquesta festa de la paraula, la música i la dansa esdevinguda espectacle, on es convoca el públic a deixar-se anar en un trànsit reparador a ritme de tecno, salsa, psytrance, bossa nova o swing.

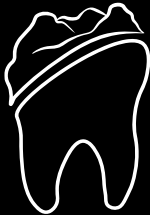
Oriol Sauleda és un poeta o un joglar i carn d'escenari. Traça un camí personal en el camp de la paraula oral. Reuneix un equip de cinc persones provinents d'àmbits diferents: les arts escèniques, l'art social, la filosofia, l'autogestió i l'electrònica, amb l'objectiu de convertir junts un llibre que parla de la festa en un espectacle que esdevingui una festa. Un experiment que és estimar per fer que passin coses.

#Llumeneres

Centre Cívic Nord 6
Dijous a les 10h i 20:30h

Cat € 80' +12

Creació: Oriol Sauleda
Mirada externa: Montse Colomé
Interpretada per 5 sentirs: A la nau de comandament: Dj: Sergi Ruiz i Cuca de Ilum: Sílvia Valls / Lúdia Alaya. A la pista: Puck: Oriol Sauleda, Fada: Anna Vilamú i Bruixa: Montse Colomé
Amb la coproducció de: Festival Alcools (Sala Beckett), la Casa del Teatre Nu i FiraTàrraga



LA MORENETA
Clínica dental



ODONTOPEDIATRIA
CONSERVADORA
IMPLANTOLOGIA
ESTÈTICA DENTAL
ORTODÒNCIA
PRÒTESI

C/ Molí, 1 local 5 · Vilanova del Camí · 93 804 47 03 - 625 484 097 · www.lamoreneta dental.com



CAMPERAT
Lloguer de Campers

Lloguer de Campers

671 462 854
C/ Luxemburg, 2 • IGUALADA



TEATRE

Cia. Teatre de l'Aurora (Catalunya)

SÍ SÍ SÍ

L'espectacle sobre el desig i el consentiment que ens hauria agradat veure quan anàvem a l'institut

El David i la Marta s'agraden. L'Ann i el Max, també. Potser assisteixen a dues festes diferents, però les seves històries són idèntiques. Fins que realment deixen de ser-ho.

Combinant la ficció, els testimonis de joves i la interacció amb el públic, 'Sí Sí Sí' parla sense embuts sobre el desig i el consentiment des de la llibertat de cadascú. Un espectacle per a joves i adults optimista, commovedor i amb sentit de l'humor. Una assignatura pendent per a totes les generacions.

Teatre de l'Aurora 2

Dissabte a les 18h

Cat € 60' +14

Autores: Eleanor Bishop i Karin McCracken

Traducció: Màrius Serra

Direcció: Joan Arqué

Intèrpret: Ann Perelló

Moviment i ajudantia de direcció: Carla Tovies

Música i espai sonor: Judit Farrés

Audiovisual: Cultura i Conflicte

Espai: Adrià Pinar

Vestuari: Rosa Lugo

Il·luminació: Anna Boix

Assessorament dramàtic: Teresa Turiera-Puigbò Bergadà

Assessorament en salut sexual: Dra. Raquel Tulleuda

Distribució: Marta Riera Pi

Amb la coproducció de: Teatre Principal de Palma

Amb el suport de: ICEC Generalitat de Catalunya

Des del 2015 el Teatre de l'Aurora ha estrenat dues produccions per a tots els públics –'El Comte Arnau' (2015) i 'Per què balla en Jan Petit?' (2021)– i tres produccions dirigides a públic jove i adult –'L'amic retrobat' (2019), 'Encara hi ha algú al bosc' (2020) i 'Moriu-vos' (2022), que encara continuen en gira. 'Sí Sí Sí' és la seva quarta producció dirigida a públic jove i adult.

<https://produccions.teatreaurora.cat>

f X @ #SiSiSi

CAROL BRUGUERA

NOU HORARI
A PARTIR DEL 3 D'ABRIL

C. Santa Caterina, 55
tel. 931 160 794
carolbruguera.com

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte
9:30h 21:00h	9:30h 21:00h	9:30h 21:00h	9:30h 21:00h	9:00h 21:00h	NOMÉS SERVEIS EXCLUSIUS

A partir del 3 d'abril, el saló Carol Bruguera d'Igualada amplia els horaris d'entre setmana i els dissabtes només estarà obert en cas de serveis exclusius.

agroigualada
cooperativa

Tot el que necessites per aquesta primavera!

- *Eines jardineria. Fitosanitaris.
- *Tractament piscines. Regs ...
- *Planter, flors, llavors ecològiques. Horts urbans.
- *Barbacoes. Productes per animals companyia.

Entrada lliure!

C/ Portal, 4 · Carretera de Valls, 11
(pàrquing gratuït) · IGUALADA

T. 93 803 09 17 · www.agroigualada.com

Segueix-nos
f X @





TEATRE

Escenapart - TeatreAkadèmia (Catalunya)

La chispa

Talent jove en una producció fresca i divertida, que esdevindrà rastre per encendre una metxa contra l'inconformisme

Existeixen els superherois? Sí, viuen tots a les botigues de còmics. Aquests espais habitats per éssers estranys, que sembla que tinguin un peu entre la realitat i la ficció.

'La chispa' és una història quotidiana que transcorre en una petita botiga de còmics. Una comèdia esbojarrada on uns joves emprenedors hauran de decidir si continuen amb la seva petita botiga de barri o es posen una capa i un antifàç i combaten les maldats d'aquest món injust.

Un còmic de superherois, vaja...

Des del 2007 el Teatre Akadèmia s'ha convertit en un centre que produeix i exhibeix espectacles teatrals de nova creació i que reivindiquen el paper de les noves tecnologies en les arts escèniques i la seva relació al voltant de la paraula, el cos, el gest, la música i el moviment. Un espai de formació, investigació, creació, trobada i debat que també acull artistes en règim de residència.

www.teatreakademia.cat/espectacle/la-chispa

f X @ #LaChispa

L'Escorxador (Sala Gran) 3

Dissabte a les 21h

Cat € 65' +14

Autoria: Marc Angelet

Direcció: Iban Beltran i Ana Pérez García

Repertiment: Lluís Català, Maria Frias, Miguel Gómez i Núria Orellana

Espai escènic: Sebastià Brosa

Vestuari: Caterina Pérez

Il·luminació: Lluís Serra

Espai sonor: Roger Ábalos

Ajudant d'escenografia: Laura Martínez Pi

Ajudant de producció: Anna Castillo

Direcció artística: Guido Torlonia

Gerència i cap de producció: Meri Notario

Cap tècnic: Lluís Serra

Cap de sala: Núria Farrús



JOSEP CASELLAS

instal·lacions i manteniments

ELECTRICITAT · AIGUA/GAS · CALEFACCIÓ · AIRE CONDICIONAT
TRACTAMENTS D'AIGUA · ENERGIA SOLAR

Av. Mestre Muntaner, 31 · 619 076 040 · www.josepcasellas.com

JJ Motorgo

MECÀNICA GENERAL

DIAGNOSIS
ELECTRÒNICA



Av. Madrid, 50 Nau 1 · ÒDENÀ P.I. Pla de les Gavarreres
T. 93 803 00 71 | 620 94 19 52 | 677 47 72 50
info@jjmotor.es | www.jjmotor.es



DANSA

DA.TE Danza (Andalusia)

En tierra de nadie

Què porta algú a abandonar el seu món i viatjar cap a allò desconegut?

Trobar-te amb la teva mare. Buscar feina. Fugir de la violència. No morir de gana... Què ens porta a cercar una vida nova? I què trobem al camí? Embarcar-se és conèixer-se a un mateix, i també l'entorn. Però el viatge també es pot convertir en malson si naufraguem, si el lloc on arribem ens dona l'esquena, si no trobem ajuda als nostres crits d'auxili.

Un recorregut pels drets humans a través de relats reals.

DA.TE Danza porta més de 24 anys creant, produint i exhibint espectacles de dansa contemporània i teatre per a nadons, infants i joves, des de la primera infància fins a l'adolescència. Amb 27 espectacles i més de 2.600 funcions, és una de les companyies de dansa més antigues d'Andalusia, amb una estructura estable des del seu inici, el 1999.

www.datedanza.es

   #enTierradeNadie

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 7

Divendres a les 10h  i 15:30h 

Cast € 45' +16

Direcció coreogràfica: Omar Meza

Direcció teatral: Concha Villarubia

Dramatúrgia: Lola Fernández de Sevilla

Intèrprets: M^a José Casado, Mario Olave, Haku Guerrero i Raúl Durán

Disseny d'il·luminació: Aitor Palomo

Composició musical: Mariano Lozano

Disseny i construcció d'escenografia: Félix Martín

Vestuari: Laura León

Direcció de producció: Enrique Fernández

Veus en off: Amal Haddad, Concha Villarubia i Jan-Hendrik Opendhoff

Ambientació musical: 'Gelem, Gelem', per Esperanza Fernández

Administració: Rosa M^a Marín



Gran Bretanya, 3 · P. I. "Les Comes" IGUALADA
T. 93 805 17 00 · vidresigualada@gmail.com
www.vidresigualada.es



AMIDA | 4
INGINYERIA



- Industry 4.0
- Automatització de maquinària
- Control de processos industrials
- Robòtica i servomotors
- Maquinària especial i utilitatges
- Enginyeria, programació i suport tècnic

C/ Gran Bretanya 11, nau 1
Pol. Ind. Les Comes
08700 Igualada (Barcelona)
T +34 938 036 833
info@amida4.com
www.amida4.com



TEATRE

Sala Flyhard (Catalunya)

Cavallet de mar

Una nit de festa canviarà la vida del Martí, que fa un any que transita i acaba de saber que està embarassat

En Martí té vint anys i en fa un que va iniciar la transició i va començar a administrar-se testosterona per modificar el seu cos. La seva vida pren un gir inesperat el dia que descobreix que està embarassat de tres setmanes. Mentre pren una decisió, el Martí reflexiona sobre el seu cos, la seva transició i els codis de gènere establerts.

La Sala Flyhard és una productora de teatre amb sala exhibidora que va obrir les seves portes l'octubre del 2010. Es dedica exclusivament a la dramaturgia catalana contemporània i ha impulsat autors de renom com Clàudia Cedó, Llätzer Garcia, Marta Aran, Daniel J. Meyer o Eugènia Manzanares, entre d'altres.

www.salaflyhard.com

 #CavalletDeMarFHD

L'Escorxador (Sala Lateral) 4
Divendres a les 21:15h

Cat € 75' +16

Text: Pau Coya
Direcció: Rebeca Del Fresno
Repartiment: Marc Torres
Ajudantia de direcció: Pau Coya
Espai escènic i disseny d'il·luminació: Joan Fullana
Disseny de vestuari: Pau Nieto
Espai sonor: Pere Joan Company
Vídeo: Laura Bonnín
Producció executiva: Clara Cols Torras i Sergio Matamala
Una producció de: Flyhard Produccions, Cia la Permanent, Departament de Cultura de l'Ajuntament d'Andratx i Ajuntament de Calvià
Amb el suport de: ICUB i ICEC

**ORO INVERSIÓN
Y CRÉDITO**

Inversiones i Crèdit d'Or.
Opció a recompra amb facilitats.
Financem, Compren i venem Or i Plata.

Rbla. General Vives, 8 · IGUALADA · T. 935 631 779 / 695 160 269
oro.invercredit@outlook.es







Mostra PRO Catalan Arts

ic **EC** Institut Català de les
Empreses Culturals

 Generalitat
de Catalunya



TRIOPTIC

3x1 **TRES** ulleres
al preu d'**UNA**
PER COMBINAR O COMPARTIR

FINANCIACIÓ 12 MESOS
SENSE INTERESSOS

93 803 11 21
PLAÇA CAL FONT, 3 IGUALADA

Horari:
de dilluns a divendres de 9.30 a 13.30 h i de 17 a 20.30 h.
Dissabtes de 10 a 14 h.

P PÀRQUING GRATUÏT
PER A CLIENTS

LES TEVES
ULLERES
GRADUADES
EN MENYS D'
1 hora



IGUALADA CBD

Cannabis Store

Flors de cànem

Olis de CBD

Vaporitzadors

Cosmètica natural

Solucions per animals

Productes a granel

C/ARGENT 30 Igualada 08700
93 131 60 29
687 08 81 90
@igualadacbd
info@igualadacbd.com



www.igualadacbd.com

RIBA

 **ribashop.com**

pintures • ferreteria • bricolatge • drogueria

I ara també ens pots contactar per:

 **93 803 23 68**

 **93 805 42 67** /  **riba@ribasl.com**

C. Tecnologia, 6
Pla de les Gavarreres
08711 Òdena

C. Òdena, 13
08700 Igualada

C. Prats de Rei, 4
08700 Igualada

cuinox

MOBLES DE CUINA A MIDA

BANYS - PORTES - PARQUET - VESTIDORS
ELECTRODOMÈSTICS - SOSTRES EN FUSTA / ALUMINI



C/ Concepció, 7 - IGUALADA - T. 93 804 18 50 - cuinox@hotmail.es

El mercat d'espectacles per a tots els públics de Catalunya

Nascuda el 1990 com a fira d'espectacles familiars, Mostra Igualada s'ha consolidat al llarg de trenta-cinc anys fins a convertir-se en l'actual **mercat estratègic de les arts escèniques per a tots els públics de Catalunya**. Així, alhora que ofereix la possibilitat de gaudir durant quatre dies d'un gran aparador d'espectacles, esdevé una cita clau per al sector, que també hi troba l'oportunitat per conèixer-se, intercanviar informació, reunir-se, etc.

Cada any, a més dels 30.000 espectadors que assisteixen a la fira, la Mostra acull **més de 1.000 professionals** atrets per l'activitat que s'hi genera. Entre els acreditats hi figuren **companyies, distribuïdors, programadors, fires i festivals i altres agents** que operen en l'àmbit escènic, tots ells amb l'objectiu comú de proveir la programació de municipis, equipaments i esdeveniments diversos, no només de Catalunya i l'Estat, sinó també d'àmbit internacional.

L'activitat professional de la Mostra Igualada –especialment focalitzada a La Llotja (al Museu de la Pell)– pren el nom de **Mostra PRO Catalan Arts**.



Què és Catalan Arts?



L'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) és una institució pública del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya que treballa pel desenvolupament i la consolidació del sector cultural impulsant les empreses i els professionals de la cultura per millorar-ne la competitivitat i la professionalització.

L'ICEC assessora i acompanya diferents sectors culturals (les arts escèniques, les arts visuals, l'audiovisual, la cultura digital, el llibre i la música) i posa a la seva disposició ajuts i eines de finançament i per al foment de la contractació, així com serveis per a la internacionalització, la formació empresarial i el desenvolupament de públics. A través de les seves accions, l'ICEC col·labora en la construcció d'un teixit cultural competitiu i de qualitat i fomenta, també, els hàbits de consum i la generació de públics.

Catalan Arts és la marca de l'ICEC per a l'exportació i internacionalització de les empreses culturals i creatives catalanes. Mitjançant la xarxa d'oficines de l'ICEC a Europa (Barcelona, Berlín, Brussel·les, Londres i París) es treballen diverses línies d'acció per connectar, assessorar i ajudar les empreses creatives i millorar-ne el posicionament en els mercats nacional i internacional.

Amb aquest objectiu, Catalan Arts promou la presència de les empreses catalanes i els seus projectes artístics a fires i als principals esdeveniments professionals. També ofereix tota mena de materials i recursos tant als professionals amb seu a Catalunya que volen desenvolupar els seus projectes internacionalment com als professionals d'altres països que busquen produccions artístiques fetes a Catalunya i volen establir contacte amb els seus creadors i promotors.



Espai Pintura



**PLANXA
I PINTURA
DE VEHICLES**

C/ Alemanya, 24 - IGUALADA - dani.espaipintura@gmail.com 93 803 58 84

Sumand+
Galtés & Morros Assessors

Fiscal-Laboral-Comptable-Mercantil-Jurídic
Gestors administratius
Assegurances

Carrer de Gran Bretanya 32 · P.I. Les Comes · Igualada
Rambla General Vives, 39 · Igualada
Carrer de Sant Cristòfol, 3 · Piera
Tel. 93 803 04 37 / 93 804 52 62



Col·legi
d'Economistes
de Catalunya



pla-pol



TERRATS PISCINES CISTERNES

Impermeabilització Rehabilitació

Impermeabilització de cisternes, terrats, canals, piscines...
Resina de polièster, Làmina d'EPDM, Draytec, Resina acrílica...
Acabats amb grava, rajola, fusta...

C/ Bellpart, 37 Igualada - 93 805 41 62 / 652 95 21 96
plaplo.planell@gmail.com @ @ plapoligualada

ATÈS PER PERSONAL
8h-20h
en pista

BAIX COST
20h-8h
autoservei

24h FER PREUJUST



BENZINA I TÚNEL DE RENTAT

Amb 3 repostatges
de carburant d'alta qualitat
"per protegir el seu motor"

1 RENTAT GRATUÏT*

*repostatge mínim de 40 litres

C/ Alemanya, 30 t. 93 805 03 87 (polígon industrial Les Comes) IGUALADA

caldereria



Bolarín Cardús S.L.



. Fabricant de tubs d'aleta
des de 3/8" fins a 3", en acer
al carboni i inoxidable.

. Aletes amb "L" i
corrugades.

. Fabricant de bateries de
vapor i oli tèrmic.

. Fabricant de bescanviadors
i economitadors.



EQUIPS A PRESSIÓ EMPRESA INSTAL·LADORA EIP-2 EMPRESA REPARADORA ERP-2

Certificats d'instal·lació, revisió i reparació d'equips a pressió.
Categoria EIP-2 - instal·lacions que requereixen o no projecte.

. Disposem dels mitjans tècnics, personal de plantilla qualificats i responsable tècnic.
. Acreditació del personal per a la realització d'unions permanents.

Pol. Ind. Plans d'Arau - Narcís Monturiol, parcel·la 15/21 Naus 7/8
08787 La Pobla de Claramunt - Barcelona
Tel. 93 808 77 01 - bolarin@bolarin.es - www.bolarin.es



- PORTES I BARANES
- TREBALLS EN INOXIDABLE
- TREBALLS DE FORJA I DECORACIÓ
- MUNTATGES D'ESTRUCTURES METÀL·LIQUES



CristobalTerroron

taller serraller



Carrer Grècia, 1 - Les Comes - Igualada - Tel. 93 803 12 95
www.cristobalterron.com administracio@cristobalterron.com

La Llotja professional

Mostra PRO
Catalan
Arts



La Llotja és l'espai relacional de tots els professionals acreditats a la Mostra Igualada. S'ubica al primer pis del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia i consta d'una àrea àmplia i diàfana per dur-hi a terme **presentacions, reunions i tot tipus d'activitats** d'interès per al sector. Paral·lelament, és el punt de **benvinguda** (on es recullen les acreditacions i material de la fira) i compta amb taules de treball amb **punts de connexió**, servei de **bar** i una zona de **descans** amb l'objectiu de propiciar les millors condicions, formals o en un ambient distès, per establir contactes.

Per tal de fomentar l'afluència i participació de professionals a La Llotja, la fira atura la programació artística en la franja matinal de dijous i divendres i idea diverses accions, com ara vermut, la inauguració institucional o la mateixa activitat professional dissenyada en relació a la demanda del sector.

L'activitat professional de la Mostra Igualada pren el nom de **Mostra PRO Catalan Arts**, la marca amb què l'Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC) de la Generalitat de Catalunya exporta i internacionalitza les empreses culturals i creatives catalanes dels sectors de les arts escèniques, arts visuals, cultura digital, llibre i música.

Horari d'obertura de La Llotja:
Dijous 11, divendres 12 i dissabte 13 d'abril:
de 10h a 19h
Diumenge 14 d'abril tancat

**Accés restringit a professionals acreditats*
Més informació:
mostraigualada.cat/professionals



Junyent
Corredoria
d'assegurances
GrupCarles

**La millor
cobertura
de salut**

- 14 companyies i més de 60 modalitats
- Perquè tinguis una pòlissa a la teva mida
- Consulta el nostre departament de salut
- Fem la tramitació d'autoritzacions i gestió de la pòlissa



Ctra. de Manresa, 125 Igualada T. 93 804 15 50 / Sant Ferran, 45 Igualada T. 93 801 72 20

josepjunyent@junyentprat.com

Activitats professionals

Dijous 11 d'abril



JORNADA SPEEM: LA PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES INTERNACIONALS: EINES I ESTRATÈGIES
11h a 13h | Auditori Museu
Jornada co-organitzada per la **Direcció General de Promoció Cultural i Biblioteques** dirigida a responsables de programació. Es tractarà la programació d'espectacles internacionals a Catalunya a partir de debats i casos de bones pràctiques.

El **Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals (SPEEM)** és una xarxa integrada per teatres i auditoris de tot el territori creada amb l'objectiu de consolidar l'activitat cultural als municipis catalans i de distribuir-la homogèniament, per tal de garantir el dret de la ciutadania d'accedir en condicions d'igualtat a la cultura.



PRESENTACIONS DE PROGRAMADORS INTERNACIONALS I ESTATALS
12h a 13h | Auditori
Coneix els diferents programadors i programadores provinents de fora de Catalunya que seran presents a la Mostra Igualada a partir d'una roda ràpida de presentacions.



INAUGURACIÓ DE LA LLOTJA I VERMUT PRO
13:30h a 14h | Auditori
Benvinguda institucional de la Mostra Igualada, parlaments i brindis inaugural. A continuació, es durà a terme el Vermut PRO.

PRIMER CAFÈ A LA MOSTRA
15:30h a 16h | Llotja
Una trobada informal amb la facilitatPRO **Margarida Troguet**, que rebrà als professionals que assisteixin per primera vegada a la Mostra per tal de donar-los la benvinguda i assessorar-los per treure el màxim profit a la fira.

AJUTS TRANSVERSAIS DE L'ICEC
16h a 17h | Auditori
Eines i recursos que l'ICEC posa a disposició dels professionals i empreses que produeixen espectacles teatrals infantils i juvenils, tant en termes de formació i finançament com d'assessorament.



VERMUT PRO
13h a 14h | Llotja
El moment per reunir-se en un ambient distès i gaudir d'una bona estona amb els professionals de la Mostra tot fent un beure.



PRIMER CAFÈ A LA MOSTRA
15:30h a 16h | Llotja

PRESENTACIÓ DE LES AJUDES DE L'INSTITUT RAMON LLULL ADREÇADES A COMPANYIES
16h a 17h | Auditori
Si ets una companyia catalana o balear i actues fora de Catalunya vine a aquesta presentació i coneixeràs les eines que l'**Institut Ramon Llull (IRL)** posa al teu abast per donar suport a la mobilitat d'artistes i la traducció i/o adaptació i/o subtitulació de textos dramàtics. Aprofitarem també per informar-vos de les línies de suport a la programació internacional i la de residències internacionals adreçades a equipaments que poden ser del vostre interès.

La sessió constarà d'una breu presentació de les línies i de les dates de les properes convocatòries, i d'una segona part dedicada a respondre les preguntes dels assistents.

Presentació a càrrec de l'equip d'arts escèniques de l'IRL.

Divendres 12 d'abril



L'APOCALIPSI DE LES ARTS EN VIU
11h a 13h | Auditori
[Comunicat d'emergència]. Davant la catastròfica (però versemblant) notícia de la desaparició sobtada de tots els equipaments culturals de Catalunya, és urgent conformar un comitè de crisi amb les supervivents per fer néixer de les cendres un nou teatre per a joves. Per participar-hi és necessària la inscripció prèvia i imprescindible desprendre's d'actituds edatistes. Activitat co-organitzada amb **L'Última Merda Col·lectiu**, dirigida a tots els professionals.



Som mestres carnisseres amb més de 150 anys d'experiència.



Producte fresc
Plats preparats

Canelons

Servei a domicili

visita el nostre web
www.carnisseriagual.com





93 803 13 85



647 57 30 19



carnisseria.gual@gmail.com

Segueix-nos



@carnisseria_gual



Plaça Sant Joan, 8, 08700 Igualada



Servei a domicili 5 € a la Conca d'Odena

Dissabte 13 d'abril

PRESENTACIÓ DE LA PLATAFORMA DE GESTIÓ PER A COMPANYIES D'ARTS ESCÈNIQUES ARES

11h a 11.30h | Auditori

Ares és una solució enfocada a l'optimització dels principals processos i tasques que realitzen les companyies d'arts escèniques per aconseguir el seu objectiu principal: actuar.

La plataforma s'ha dissenyat i implementat a partir de la sinergia de diferents companyies. Es presentaran les funcionalitats de l'eina per conèixer-la millor.



PRESENTACIONS DE PROJECTES ARTÍSTICS VINCLATS AMB L'EDUCACIÓ

11.30h a 13h | Auditori

Una sessió per descobrir projectes que vinculen les arts amb l'educació. La jornada es desenvoluparà a partir de la presentació de casos de bones pràctiques.

Tindrà lloc la presentació del **nou programa temporal per a la millora de la presència de les arts i la cultura a l'educació** per part del govern de la Generalitat de Catalunya. També es comptarà amb la participació de la **Fundació Carulla**, **La Caixa del Lliure**, **La Cultivadora** i la docent **Xesca Vela**.

Activitat en col·laboració amb l'**Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP)**.



VERMUT PRO I HOMENATGE A L'ESTAQUIROT TEATRE

13h a 14h | Llotja

A més del beure, s'homenatjarà la companyia **L'Estaquirot Teatre**, després de la seva retirada dels escenaris amb 50 anys de trajectòria.

PRIMER CAFÈ A LA MOSTRA

15:30h a 16h | Llotja



I també...

CLUB DELS PROFESSIONALS | A partir de les 19h
Espai d'oci nocturn

**Per accedir als espais professionals és indispensable estar acreditat*



Anem al teatre

L'oferta en **arts escèniques i musicals per a educació infantil, primària i secundària** de la Diputació de Barcelona i el teu Ajuntament



Tota la informació a
www.diba.cat/web/anemalteatre



BV
Bureau Vallée

MATERIAL ESCOLAR, D'OFICINA I BELLES ARTS ALS PREUS **MÉS BAIXOS**

PAPERERIA

CARTUTXOS I TÒNERS

COPISTERIA AUTOSERVEI

INFORMÀTICA I HIGH-TECH

EXPOSICIÓ DE MOBILIARI

BELLES ARTS

mostra igualada

PATROCINEM EL CONCURS DE CRÍTICA LITERÀRIA!

Cr. De la Torre, 14 · 08700 - Igualada
www.bureau-vallee.es

Tel. 93 768 14 04
info@bureauanoia.eu

TALLERS MONTOLIU

Taller Autoritzat Mercedes-Benz
Ctra. La Pobla, 205
08788 VILANOVA DEL CAMÍ
www.mercedes-benz-talleresmontoliu.es
Tel. 93 806 04 79

Mercedes-Benz



Activitats de la fira

Viu experiències úniques amb



Escena Familiar



escenafamiliar.cat



Reconeixem el talent!

PREMIS DEL JURAT



Lliurament dels Premis del Jurat 2023

Amb l'objectiu de visibilitzar la qualitat, originalitat i diversitat de la producció d'arts escèniques per a infants i joves, un jurat de la Mostra Igualada integrat per contrastats professionals de l'escena catalana i estatal distingiran els tres millors espectacles de la fira en les categories de **Millor espectacle de sala**, **Millor espectacle de carrer** i **Millor espectacle per a joves**.



'Sotabosc', d'Inspira Teatre



'An-ki', d'Ortiga



'Adéu, Jane!', de Binomi.



'Baktana', de Lazuz Company

L'any passat –primera edició dels guardons– va premiar-se 'Sotabosc', d'Inspira Teatre (Millor espectacle per a la primera infància), 'An-ki', d'Ortiga (Millor espectacle per a tots els públics), 'Adéu, Jane!', de Binomi (Millor espectacle per a joves) i 'Baktana', de Lazuz Company (Millor espectacle de carrer).

PREMI DEL PÚBLIC



'Kariguri', de Giramagic. Premi del Públic 2023

Voteu el millor espectacle de la Mostra 2024

Entre tots els participants se sortejarà una nit a Can Alemany

Us ha encantat un espectacle? Premieu-lo! Us convidem a escollir el millor muntatge de la fira a través d'un formulari que s'enviarà per correu electrònic a tot el públic que ho autoritzi. Entre els participants se sortejarà una nit, en habitació doble i esmorzar inclòs, a l'allotjament rural Can Alemany. El premi compta amb el suport d'Anoia Turisme i el Consell Comarcal de l'Anoia.

Pel que fa a la companyia guanyadora, l'Ajuntament d'Igualada la premiarà amb la contractació de l'espectacle guardonat. El veredict tindrà en compte els aforaments per garantir la igualtat d'oportunitats.

PREMI XARXA ALCOVER DE LA MOSTRA

En la seva setena edició, hi opten els espectacles de la Mostra de petit i mitjà format, creació contemporània, predomini de text i en català. El guardó, impulsat per l'associació **Xarxa Alcover** i atorgat per un jurat professional, consisteix en una **gira pel territori de parla catalana**.



- Manteniment de comunitats, bancs, despatxos, indústries, col·legis
- Neteges de vidres, façanes, rètols, moquetes, catifes
- Primeres neteges de pisos
- Abrillantats i rebaixats

C/ Sant Jordi, 31 • T. 93 803 54 99
M. 629 602 728 • 615 652 503
SANTA MARGARIDA DE MONTBUI
limpiezasigualada@hotmail.com



www.mysweetstep.com

Sabateria Infantil i Juvenil

Botiga online
655 011 791
C/Argent, 27 • 08700 Igualada





Concurs de crítica teatral

La Mostra Igualada i l'Associació Recomana convoquem el 9è Concurs de crítica teatral infantil i juvenil per revaloritzar la mirada crítica dels espectadors i fomentar la pràctica d'aquest gènere. I aquest any, incorporarem novetats! Les crítiques s'obren a nous formats i creativitats.



Consells per escriure una crítica

- Penseu en un títol atractiu i fidel a allò que argumentareu després
- Expresseu-vos amb frases simples. Prepareu-ho primer en brut i reviseu-ho diverses vegades
- Una crítica valora un espectacle. Utilitzeu els adjectius
- No podeu revelar secrets. Vigileu amb els "spoilers"!
- Incloeu referències a altres espectacles o productes culturals si ajuden a situar el lector
- Recordeu que la il·luminació, la música o l'escenografia també formen part de l'espectacle
- Passeu-vos-ho bé fent la crítica, sent honestos amb el que penseu i respectuosos amb l'artista

*Descarregueu-vos del web de la Mostra un model de fitxa per fer la crítica escrita

Bases del concurs:

1. Les crítiques es realitzaran sobre qualsevol de les obres de la Mostra Igualada 2024
2. Es convoquen dues categories: infantil (primària) i juvenil (secundària i batxillerat)
3. En cas de fer-la escrita, l'extensió màxima serà d'un foli si s'escriu a mà i de 30 línies de text (2.000 espais) si s'escriu amb ordinador. S'ha de titular i és opcional afegir-hi un dibuix relatiu a l'espectacle. Tot el material ha de ser obra de l'autor, i individual
4. El text haurà d'incloure les referències mínimes de l'espectacle: títol, companyia, director, i lloc, dia i hora de la funció
5. Al final del text ha de figurar el nom i cognoms de l'autor, l'edat, el curs, l'escola i les dades de contacte (adreça, població, telèfon i correu electrònic)
6. La crítica també es pot fer amb un vídeo de 3 minuts com a màxim, a través de les xarxes socials (un fil a X, un reel a Instagram o TikTok, etc.) amb l'etiqueta #ConcursdecriticaMostraIgualada i en qualsevol altre format digital que s'hi adigui. En tots els casos cal que inclogui les referències mínimes esmentades anteriorment
7. Hi haurà tres premis per cada categoria: un primer premi dotat en 100 euros gentilesa de **Bureau Vallée**, un segon de 50 euros gentilesa de **Llibreria Cal Rabell** i un tercer de 25 euros gentilesa de **Llegim...? Llibreria**
8. Un jurat format per crítics professionals de Recomana seleccionarà els guanyadors. La decisió del jurat serà inapel·lable
9. Els premis podran declarar-se deserts
10. Les crítiques, s'emetin en el format que s'emetin, s'hauran d'enviar per correu electrònic a info@mostraigualada.cat o bé a l'adreça postal: Dr. Joan Mercader, s/n (Museu de la Pell d'Igualada) 08700 Igualada (Barcelona) indicant: Mostra Igualada - Concurs de crítica teatral
11. El termini d'admissió serà el 30 d'abril de 2024. Es donarà a conèixer els guanyadors a mitjan maig
12. La Mostra Igualada i Recomana publicaran als seus respectius webs les peces guanyadores
13. El fet de presentar-se a aquest concurs suposa estar conforme amb les seves bases



recomana

Joves Periodistes Culturals

Les crítiques de la Mostra Igualada se sumaran al **2n Concurs de Joves Periodistes Culturals** de Recomana, un projecte que anima els joves de Catalunya a elaborar notícies, reportatges, entrevistes, cròniques, crítiques... Actualment la iniciativa compta amb la participació de la Xarxa Transversal (a través de Mapadeball), el Mercat de les Flors, Cooltiva't, Filarmonia Vital, Top Grups, l'Institut del Teatre i el CEIP L'Estel de La Sagrera.

Un jurat independent valorarà els articles i determinarà un veredict que es farà públic al juny. Els premis oferiran el privilegi d'assistir a sessions especials d'espectacles o en espais reservats per a la premsa, potenciant així l'experiència de ser periodista.

arrué
decocentre

- parquets
- portes
- armaris
- cuines
- pintors

50 anys

LACA 410€ IVA INCLÒS

FAIG o CEDRE 350€ IVA INCLÒS

finançament a mida

C/ Sor Rita Mercader, 7 · IGUALADA · T. 93 803 68 68 · arrue@arrue.cat

CARPI
RESTAURANT

OBERT de dilluns a dissabtes de 7 del matí fins a les 17 hores

93 804 44 13 - Carretera NIIa - Km 557,3 - Òdena
carpirestaurant@gmail.com

Esmorzars de forquilla
Menú diari
Menú dissabte

Amb les escoles

Dijous i divendres la Mostra s'obre a les escoles oferint la possibilitat de veure espectacles en horari lectiu. Enguany **2.500 alumnes** podran assistir a una vintena de funcions.

Alhora, gràcies a la **Mostra Mestra** impulsada per l'associació TTP, els docents gaudiran d'una guia per aproximar-se millor a l'escena.



Polseres gratuïtes identificatives

Gràcies a l'empresa de productes personalitzats **www.stikets.cat**, posem a disposició del públic unes **polseres identificatives per als infants**. S'hi podrà escriure el nom del menor i un telèfon per contactar amb l'adult responsable en cas de pèrdua. Es podran recollir **gratuïtament** al Punt d'informació, als diferents espais d'actuació de la fira o demanar-les als voluntaris i voluntàries.



Mercat d'artesanía

Torna el Mercat d'artesanía amb la mai-nada com a eix comú. Comptarà amb productes de proximitat i fets a mà, així com algunes demostracions d'artistes i artesans.

Dissabte 13 d'abril: de 10h a 20h
Diumenge 14 d'abril: de 10h a 18h
Plaça de Cal Font

Pàrquing Autocaravanes i autoritzats

La Mostra estrena espai d'estacionament per autocaravanes i vehicles autoritzats. Al Parc Central (av. de Catalunya amb c/ de França). Més informació al web.

Criatures

T'acompanyem per entendre, decidir i educar a la teva manera

Subscriu-te al nou 'Criatures'
50% de descompte
~~3,99 €~~ **1,99 €/mes**



Subscriu-t'hi a d.ara.cat/criatures2024 o escanejant el codi. També ens pots trucar a 93 275 11 10

Participació local als espectacles de la Mostra



Els Moixiganguers desafiaran la dansa vertical a 'Fargar'

La colla Moixiganguers d'Igualada participarà a 'Fargar', un homenatge a la cultura castellera a través de la dansa vertical. Allà on actua, la Cia. Berta Baliu crea vincles amb el teixit associatiu de la cultura popular i, en el cas d'Igualada, cobra una especial emotivitat ja que l'artista és igualadina. La col·laboració consisteix en l'intercanvi de coneixements i recursos per aplicar en escena i la definició del moviment que el grup d'infants i joves de la colla castellera farà a l'espectacle. A més, els Moixiganguers han pogut experimentar la dansa vertical al mateix local de la colla amb un taller amb arnès i la companyia vestirà les seves camises morades a l'actuació. Dissabte i diumenge, a les 13:15h, a la Plaça Pius XII.



Els joves de la Mostra intervin- dran a 'Sfumato'

Llum de fideu proposa una experiència itinerant i immersiva a l'espai públic per reflexionar sobre les relacions que establim amb el conjunt d'éssers vius. 'Sfumato' brinda imatges poètiques que obren la mirada i el pensament i els joves de la Mostra hi participaran amb diverses accions performatives. Divendres, a les 19:30h, i dissabte, a les 10:30h, a l'Estació Vella.



Els Verdums i Gatzara cantaran a 'Bon veïnatge'

Les corals infantils igualadines Els Verdums i Gatzara participaran a l'espectacle 'Bon veïnatge', de Cor de Teatre, cantant i fent petites intervencions escèniques. Serà un autèntic "musical als balcons" que es podrà veure en una única funció dissabte, a les 17h, a la Plaça Pius XII.

Postfuncions de NovaVeu

Els joves de NovaVeu (la pedrera del portal de crítica Recomanat.cat) conduiran dues postfuncions per promoure la reflexió i el debat en alguns dels espectacles de la fira. Concretament, després de les representacions de 'Cavallet de mar' (Sala Flyhard), divendres, a les 21:15h, i 'La Chispa' (Escenapart – Teatre Akadèmia), dissabte, a les 21h, obriran un espai de conversa perquè el públic pugui intercanviar les seves impressions i curiositats amb la mateixa companyia. Les postfuncions s'adrecen exclusivament als espectadors de les respectives funcions.

El voluntariat

La Mostra compta cada any amb un centenar de voluntaris que viuen la fira des de dins participant en l'organització amb funcions com el control d'espais i l'atenció al públic (se'ls identifica amb l'armilla taronja i l'acreditació) i/o com a família acollidora, allotjant a casa algun dels professionals de la fira (artistes, programadors, periodistes, etc.). Enguany, gràcies a un acord amb el Consorci per a la Normalització Lingüística, el programa del Voluntariat per la llengua s'adhereix a la iniciativa per tal que els aprenents de català facin de voluntaris i trobin a la fira un espai per expressar-se i relacionar-se amb naturalitat.

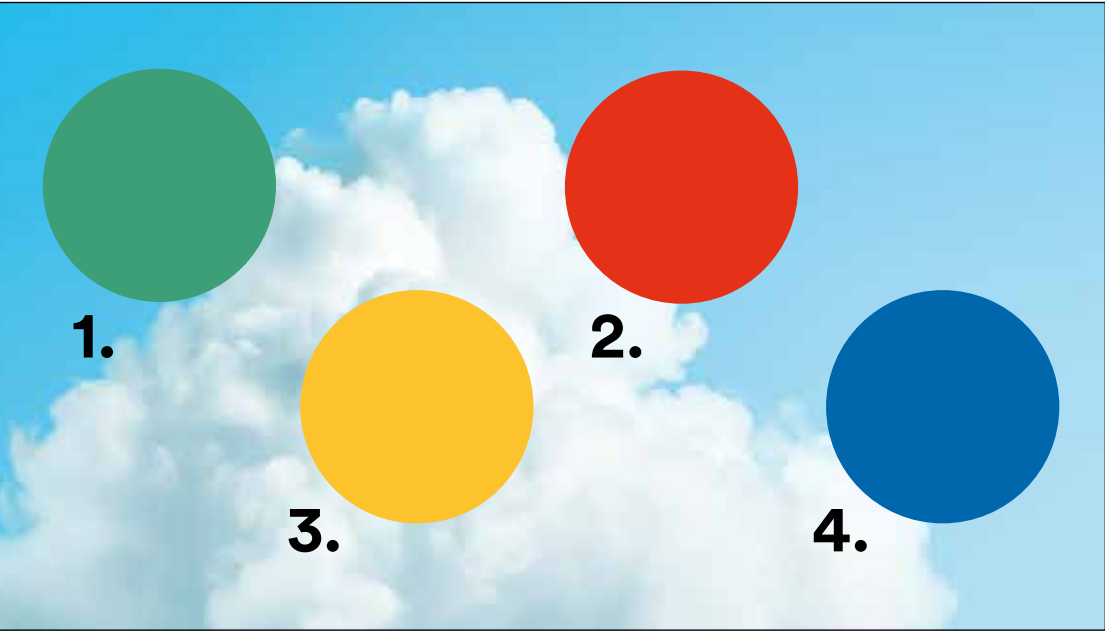
La Mostra Jove

Al llarg de l'any, i amb més periodicitat quan s'apropa la Mostra, una quinzena de joves d'Igualada d'entre 12 i 22 anys amb interès comú per les arts escèniques es troben per conèixer de prop la Mostra Igualada, veure espectacles arreu del territori, parlar amb les companyies després de les funcions, assistir a tallers, visitar altres fires... Seguiu-los a Instagram: @joveslamostra. Coordina i dinamitza el grup Mostra Igualada i la Kaserna (Departament de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada).

Participa al Joc del Comerç de la Mostra

Ei família! Voleu jugar?
Mentre passegeu per la fira, fixeu-vos bé en les botigues del llistat! →

Participen al **Concurs d'aparadors** i han col·locat al seu establiment un adhesiu d'un d'aquests colors: **blau, groc, verd** o **vermell**. A la casella de la dreta, relacioneu -com a mínim- 15 comerços amb el número del seu color i participeu al sorteig d'una tauleta digital. Podeu fer-ho fins al 14 d'abril. Bona cerca i molta sort!



BOTIGUES PARTICIPANTS

- ☐ MODA COMPLEMENTS, c/ Argent, 18
- ☐ INUIT, c/ Masquefa, 38
- ☐ ARREL DE VIDA, c/ Garcia Fossas, 7
- ☐ CALÇATS GIRALT, c/ Argent, 21
- ☐ ABACUS COOPERATIVA, c/ Santa Caterina, 22
- ☐ IGUALAVINS, c/ La Torre, 7
- ☐ FARMÀCIA-ÒPTICA DR. JUVÉ, Av. Montserrat, 27
- ☐ MARGA BRUCH CENTRE D'ESTÈTICA, c/ Masquefa, 11
- ☐ TALLERS MARCEL CLARAMUNT, Av. Països Catalans, 28 Nau 3
- ☐ ÒPTICA RODRIGO, Rambla General Vives, 15
- ☐ FRANQUESA (KROKO), c/ Sant Magí 2
- ☐ MOSSEGADA, Av. Dr Pasteur, 32
- ☐ A GRAMS, c/ Garcia Fossas, 3
- ☐ PAPERERIA CODORNIU, Rambla General Vives, 21
- ☐ BUREAU VALLÉE, c/ La Torre, 14
- ☐ GALERIA D'ART GC, c/ Del Clos, 15
- ☐ CA LA NATI, Av. Balmes, 61 Local 3
- ☐ CASA VICTÒRIA, c/ Del Born 7
- ☐ LA LLOCA, c/ Comarca, 38
- ☐ MODA ÍNTIMA GLÒRIA, c/ Nou, 47
- ☐ TEXPI, C/ Alba, 13
- ☐ MUMBACK, Av. Balmes, 14

Butlleta de participació Joc del Comerç de la Mostra

Nom i cognoms:.....

Adreça:

Codi postal:..... Telèfon:

Correu electrònic:..... Data naixement:.....

*Avis Legal. Les dades personals s'incorporaran als fitxers automatitzats de l'Ajuntament d'Igualada per utilitzar-les únicament en relació a la Mostra Igualada i promoció del teatre infantil i juvenil.

*Ompliu, retalleu i lliureu aquesta pàgina al Punt d'informació i taquilles de la Mostra (Plaça de Cal Font) o a l'oficina turística de l'alberg Cal Maco (Plaça de la Creu, 18). Entre tots els participants que **relacioneu correctament**, com a mínim, **15 comerços amb el seu color**, **sortejarem una tauleta digital el dia 23 d'abril de 2024**, a Cal Font, en directe per Ràdio Igualada. Recepció de butlletes fins al 14 d'abril.

Concurs d'aparadors Comerç de la Mostra

Inspirant-se en el cartell de la Mostra d'enguany, protagonitzat per una butaca, els comerços d'Igualada transformaran el seu aparador en una petita escenografia que evocarà el viatge imaginatiu que ens ofereix el teatre.

Més de 20 botigues s'han sumat al repte i participen al Concurs d'aparadors de la Mostra que, per 12è any consecutiu, convoca l'àrea de Comerç de l'Ajuntament d'Igualada (Comerç Igualada) per dinamitzar l'activitat comercial de la ciutat.

Els aparadors s'exposaran **del 5 al 14 d'abril** i comptaran amb un distintiu que acreditarà la seva participació al concurs.

Es lliuraran diversos premis. D'una banda, un jurat format per representants del comerç local –guanyadors d'edicions anteriors que aquest any no hi participen– atorgarà **tres premis de 300 euros** valorant l'impacte visual, la originalitat i creativitat i el grau de vinculació amb el tema del concurs. De l'altra, l'aparador que hagi recollit més "M'agrada" a les fotografies penjades a l'Instagram @comercigualada s'endurà un **premi popular de 100 euros**. A més a més, entre els comerços participants no premiats se sortejaran **dos vals per a un assessorament en decoració d'aparadors**.

Els guanyadors es publicaran al web de la Mostra i a les xarxes socials a partir del 15 d'abril.



Des de petit fins que et facis gran, volem veure't somriure

L'ortodòncia amb EL TEU TRACTAMENT D'Invisalign®
té una promoció per a kids, teens i adults.

Totes les promocions s'ajusten a la situació mèdica de cada pacient.
Consulta-ho en la teva primera visita gratuïta.



Invisalign® sempre ha d'estar supervisat per un odontòleg.

odontoclinic
clínica dental

Ara ens trobes al Carrer Bellprat, 26 d'Igualada!

Vols vendre la teva llar?
Truca'ns! ens encarreguem de tot

93 804 81 71

FINQUES | sasi

Cases • Pisos • Locals • Naus

Descobreix

el pilates reformer
prova-ho i comença ara

Sâdhana
yoga i pilates



HATHA



MEDITACIÓ



PILATES



VINYASA



HIPOPRESIUS



YOGA
PILATES
AERI



ASHTANGA



YOGA
RESTAURATIU



PETITS
YOGUIS



Av. Barcelona, 182. Esc. A Local 1
Igualada . Barcelona



info@sadhana-yoga.es



www.sadhana-yoga.es



+ 34 612 25 58 31