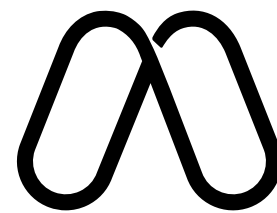


# 360°

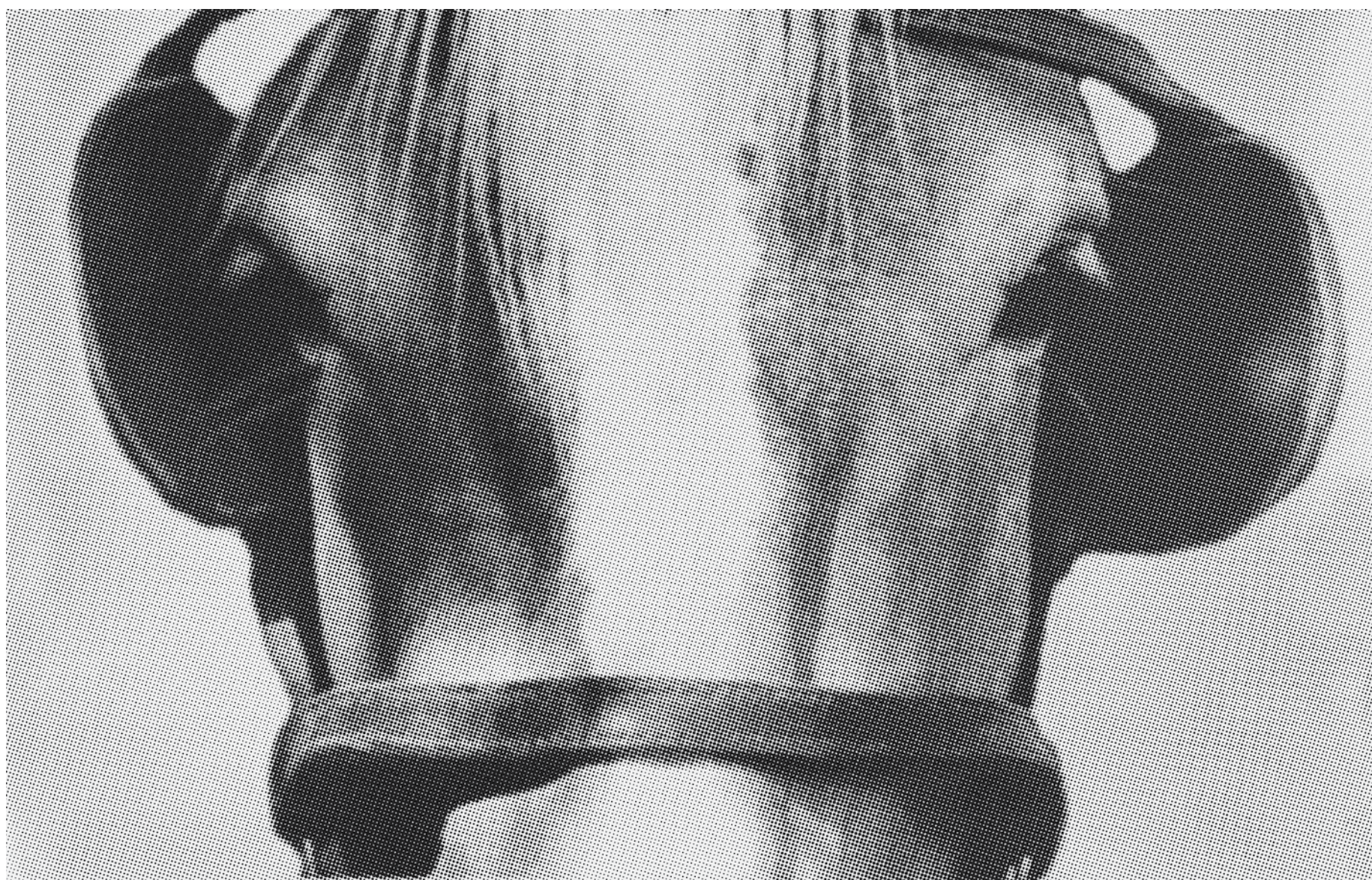
**31 de març  
-3 d'abril  
2022**



**mostra  
igualada**

fira  
d'espectacles  
infantils  
i juvenils

[www.mostraigualada.cat](http://www.mostraigualada.cat)



Ajuntament  d'Igualada

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

 Institut Català de les  
Empreses Culturals



**IGUALADA**  
CAPITAL DE LA CULTURA  
CATALANA 2022



ORGANITZA



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



PATROCINADORS



MITJANS DE COMUNICACIÓ COL·LABORADORS



AMB EL SUPORT DE



VOLUNTARIAT



AMB LA PARTICIPACIÓ DE



Associació professional de Teatre per a Tots els Públics de Catalunya

FIRA ASSOCIADA A



FESTIVAL AMIC



## Una Mostra que ens obre la mirada i ens obre al món

Mostra Igualada arriba aquest any a la seva 33a edició i ho fa recuperant del tot la presencialitat. Després d'uns anys complicats, a causa de l'afectació de la Covid, la ciutat tornarà a acollir una nova edició d'aquest mercat estratègic d'espectacles infantils i juvenils. Malgrat la situació complexa amb què s'han fet les últimes edicions (telemàticament o en format híbrid), vull agrair i posar en valor la feina de reinvençió i d'adaptació de la Mostra que ha seguit unint companyies, programadors i espectadors.

L'edició de Mostra Igualada d'aquest any, a més, està emmarcada dins de la Capitalitat de la Cultura Catalana que ostenta la nostra ciutat. Una oportunitat única per ampliar, encara més, la visibilitat d'aquesta fira que des de 1990 ha posat Igualada a l'epicentre de les arts escèniques de Catalunya. Una aposta ferma de la nostra ciutat per fomentar la cultura dirigida als infants i joves i apropar-los al teatre.

Mostra Igualada recupera la presencialitat i no només ho fa en els espectacles, sinó també en una de les seves parts més importants com és la llotja de professionals. Un punt de trobada i de formació per programadors i artistes i el veritable motor econòmic d'aquest mercat estratègic per la cultura del nostre país, on moltes companyies podran tancar representacions i omplir la temporada.

Tal i com diu el lema d'aquest any, que ens convida a veure el món amb una mirada de 360°, obrim-nos al teatre i a la cultura i gaudim dels espectacles que ompliran la nostra ciutat aquests dies.

**Marc Castells i Berzosa**  
Alcalde d'Igualada



## La Mostra Igualada: una fórmula total

Pel món de la cultura és tot un orgull poder comptar entre els seus actius principals amb la Mostra Igualada que, trenta-dos anys després de la seva primera edició, s'ha convertit en la fira de referència i el punt de trobada de les arts escèniques per a tots els públics de Catalunya.

La Mostra és avui un esdeveniment ineludible en el calendari, aplegant més de 30.000 espectadors i 1.000 professionals; xifres que s'incrementen any rere any. Aquest èxit es continua explicant gràcies a la professionalitat de totes les persones implicades des del primer moment, un esforç que reconeixem, perquè som conscients que consolidar un fenomen d'aquestes característiques no és fàcil.

Des d'aquí ens volem sumar a aquesta idea transformadora tal com l'expliqueu al cartell d'enguany: l'aposta clara cap a l'atreviment des d'una mirada lliure, que fuig dels estigmes, les generalitzacions i les mirades massa globals; una fórmula total amb ambició creativa i allunyada de prejudicis.

La feina que desenvolupa la Mostra Igualada coincideix plenament amb la idea de Cultura que hem defensat des d'un primer moment al Departament. Posar la ciutadania al centre de la cultura i la cultura al centre de les polítiques públiques vol dir dotar-nos d'un poderós instrument de transformació i d'inclusió social.

Catalunya tenim en la nostra cultura una de les millors cartes de presentació. I hem d'aprofitar totes les oportunitats al nostre abast per donar-la a conèixer al món. El primer que hem de fer, però, és gaudir-la. Així que ara és el moment de fer-ho!

Visca la Mostra Igualada!

**Natàlia Garriga Ibáñez**  
Consellera de Cultura. Generalitat de Catalunya

### EQUIP DE LA 33a MOSTRA IGUALADA – FIRA D'ESPECTACLES INFANTILS I JUVENILS

Director artístic: Ramon Giné / Director executiu: Òscar Balcells / Director executiu adjunt: Pol Gil Marimon / Producció i professionals: Arnau Vinós / Comunicació, públics i protocol: Núria Cañamares / Infraestructura i coordinació tècnica: Rafel Roca / Administració: Mònica Cardús / Companyies: Anna Castillo / Activitats PRO: Marçal Pujol / Facilitadora PRO de COFAE: Margarida Troguet / Coordinació voluntaris: Grup Xarxa Igualada / Coordinació grup joves: Lídia Manzanera i Clara Matas / Cartell: Ramon Enrich / Disseny: David Dàmaso / Agència de comunicació: La Tremenda (Núria Olivé i Sandra Tello) / Fotògrafa: Mireia Guillella / Vídeos: RC Media (Roger Codina) / Disseny La Llotja: Teresa del Junco / Responsable espai Llotja: Jordi Llorens / Suport àrea tècnica: Xavi Amat / Runner: Toni Cuadras / Taquilla PRO: Mateu Pascual / Taquilles: Clara Vidal / Punt d'informació: Isaac Posadas

I tot el personal tècnic, de producció i voluntaris que fa possible la Mostra Igualada.





Kids&Us<sup>®</sup>  
school of english

Anglès per a nens  
i nenes d'1 a 18 anys.  
Una metodologia  
única i exclusiva.  
Aprentatge espontani  
i natural!

Matrícules Obertes  
Curs 2022-2023

Kids&Us Igualada  
Sta. Caterina 28, (Baixos) · 08700 Igualada  
T. 938040866 · igualada@kidsandus.es



Ens sentim molt feliços. La Mostra Igualada 2022 torna a la presencialitat, al contacte real entre públic, companyies i programadors, després de dos anys de reinvençió a causa de la pandèmia per la covid-19. Es desenvoluparà complint les mesures sanitàries vigents i serà 100% segura, garantint el benestar i la tranquil·litat de tothom.

En la seva 33a edició, aposta per una programació que inclou un ampli ventall de disciplines artístiques (teatre, dansa, circ, clown, música, titelles, instal·lacions, etc.) adreçada a tots els públics: des de nadons fins als més grans, amb especial atenció pels joves. La fira vol defugir de la classificació dels muntatges per grups d'edat concrets, per això enguany no proposa itineraris, però sí les edats recomanades perquè el públic pugui gaudir-ne al màxim.

Es podran veure 47 espectacles en un total de 103 funcions. Entre ells, les quatre obres seleccionades en la convocatòria pública Suport a la producció i exhibició, impulsada en la passada edició per

tal d'estimular les arts escèniques per a infants i joves.

A nivell professional, la Mostra recuperarà la Llotja al Museu de la Pell així com les activitats entre els agents del sector amb l'objectiu d'afavorir la trobada i el negoci.

Com sempre, la ciutat també hi participarà activament, ja sigui a través de les escoles, els comerços o el voluntariat, entre d'altres, que any rere any fan possible el meravellós engranatge per viure quatre dies fantàstics plens d'espectacles.

La d'enguany és una Mostra reivindicativa, una Mostra que convida a tenir una mirada oberta i crítica al món. Així, amb la icònica imatge d'un cavall amb tapa ulls com a protagonista del cartell, ens recorda que a la vida hem de ser 360°, anant sempre més enllà del que ens fan veure (o pensar), fixant-nos també en el que passa fora de focus. Esperem que la fira us interpel·li i hi trobeu nous motius per continuar avançant.

Equip Mostra Igualada

## Llegenda d'espectacles

- |                         |                                |  |
|-------------------------|--------------------------------|--|
| <b>Cat</b> Català       | <b>2€</b> Preu únic            | <b>Escolar</b>                               |
| <b>Cast</b> Castellà    | <b>5/8€</b> Preu reduït/normal | <b>1</b> Espai d'actuació                    |
| <b>Altres</b> Altres    | <b>€</b> Gratuït               | <b>E!</b> Estrena absoluta                   |
| <b>Multi</b> Multidioma | <b>60'</b> Durada              | <b>E!</b> Estrena a Catalunya                |
| <b>Txt</b> Sense text   | <b>+3</b> Edat recomanada      | <b>Gratuït amb el carnet del Club Super3</b> |

## Seguiu-nos!



@mostraigualada  
#mostraigualada  
#mostraJOVE  
#mostraPRO  
#mostraVOL

## Què cal saber?

- **Mostra Igualada s'adaptarà a la normativa vigent de prevenció Covid, que està subjecta a canvis.**
- Recordeu que, un cop hagin començat els espectacles, no es pot entrar a la sala.
- Les entrades d'alguns espectacles de la Mostra Igualada no són numerades, per la qual cosa cal ser-hi amb l'antelació suficient per poder triar el seient que vulgueu.
- Quan planifiquem els espectacles que voleu veure, deixem un marge d'una hora entre la finalització d'un i l'inici del següent, ja que, en cas de retard en el primer, no és possible arribar a l'hora al següent.
- No s'admeten devolucions ni canvis d'entrades un cop ja s'han comprat. Assegureu-vos a la taquilla o bé en comprar a través del web de la Mostra que heu triat i us han lliurat les entrades que heu demanat.
- En cas de suspensió d'un espectacle, les entrades només es reemborsaran a través del mateix sistema amb què s'han comprat.
- Caldrà deixar els cotxets per a nens petits al vestíbul de la sala on es faci la representació. L'organització no es fa responsable de la vigilància de cap objecte que hi hagi al cotxet.
- El Diari de la Mostra presenta la programació endreçada de menys a més edat (+0, +1, +3...). Es tracta d'una indicació amb l'edat mínima recomanada i apareix tant a les fitxes dels espectacles com a la graella general. L'organització de la fira aconsella respectar aquestes recomanacions pel bon seguiment del públic i desenvolupament de la funció.

## INFORMACIÓ PRÀCTICA

- 06-07** Graella d'espectacles  
**08** Plànol  
**09** Informació i venda de localitats  
**10-59** Fitxes dels espectacles
- +0** **10** Pels més Menuts **'Musicals pels més menuts'**  
**11** Engruna Teatre **'Univers'**
- +1** **12** La Romancera Teatre **'M.A.R.E.'**
- +3** **13** Ponten Pie **'Bajau'**  
**14** Cia Minimons **'El passatge dels records'**  
**15** La Gata Japonesa **'Els viatges de Bowa'**  
**16** Holoqué **'La Caixeta'**  
**17** De\_paper **'Miranius. L'aventura d'habitar el món'**  
**18** Marcel Gros **'Petit Univers'**  
**19** Cia Sifó **'Sabates Vermelles'**
- +5** **20** Ultramarinos de Lucas **'¿Cuándo viene Samuel?'**  
**21** Múcab Dans **'Bulb&Me'**  
**22** Roser López Espinosa **'Cometa'**  
**23** Bambalina Teatre Practicable **'Cu-Cu'**  
**24** MoskitasMuertas **'Ella balla'**  
**25** Antonella D'Ascenzi **'Filar'**  
**26** La Industrial Teatrera **'Herència'**  
**27** Companyia Ytquepintas **'Jojo'**  
**28** Festuc Teatre **'La Llàntia Meravellosa'**  
**29** Anita Maravillas **'Las Cotton'**  
**30** Voilà Producciones **'Lua'**  
**31** Circ Pistolet **'Potser no hi ha final'**  
**32** Rikus Animació Familiar **'Rikus i els Cromàtics'**  
**33** Zum-Zum Teatre **'Soc una nou'**  
**34** Ka Teatre **'Sota Sola'**  
**35** La Pera Llimonera **'UN vestit nou per a l'emperador'**
- +6** **36** Mar-Mar Teatro **'Tarzán'**  
**37** Jose Antonio Portillo **'A pie'**  
**38** PereHosta **'Dis\_Order'**
- +7** **40** Olympus Kids **'Amazones'**  
**41** Olympus Kids **'Demèter'**  
**42** Marga Socias **'Biblioteca de la Curiositat Infinita'**
- +8** **43** Soon Circus Company **'Gregaris'**  
**44** Cia. Teatre de l'Aurora **'Per què balla en Jan Petit?'**  
**45** Tombs Creatius **'Secrets'**  
**46** Nueveuno Circo **'Suspensión'**
- +10** **48** Cia Du'K'to **'Lume'**
- +12** **49** Companyia de Comediants La Baldufa **'Imperfect'**  
**50** Eléctrico 28 **'[ The Frame ]'**  
**51** Marie de Jongh **'Ama'**  
**52** Mambo Project **'Iaia'**  
**53** EYE2030 **'Intempèrie'**  
**54** Farrés Brothers i cia **'Quanta, quanta guerra...'**
- +14** **56** Cia Mea Culpa **'CR#SH (tothom pot caure)'**  
**57** Dúo Fàcil **'La revolució de les 4 idees'**  
**58** Flyhard Produccions **'NUA (Radiografia d'un trastorn)'**
- +16** **59** Leamok **'Hanle'**
- 60** Els restaurants de la Mostra  
**62** Patrocinadors

## ACTIVITATS DE LA FIRA

- 64** 1a Viquimarató d'arts escèniques  
**66** Activitats professionals  
**67** Concurs de crítica teatral  
**67** Millor espectacle de la Mostra  
**67** Premi Xarxa Alcover  
**69** Grup de Participació Jove  
**69** Mostra Mestra  
**69** La Mostra a les escoles  
**69** Mercat d'artesanía  
**70** Joc del Comerç  
**70** Concurs d'aparadors



**boca a boca**  
CENTRE DENTAL  
JUVENIL I FAMILIAR

Per menjar-se la vida  
a mossegades!

Passeig Verdaguer, 55 (L10)  
93 804 54 01 • info@bocaaboca.cat  
www.bocaaboca.cat

**anel**  
joieria d'autor



carrer nou, 49 Igualada  
www.anel.cat

**ABACICLES**

- btt
- bmx infantils
- carretera
- e-bikes
- urbanes
- aparells de fitness

Carrer Comarca, 62 IGUALADA  
93 131 35 58 abacicles@gmail.com

# Tots els espectacles hora a hora

| HORA  | COMPANYIA              | ESPECTACLE                      | GÈNERE       | ESPAI                    | IDIOMA   | PREU    | MIN | EDAT | E! | S3 PÀG |
|---|------------------------|---------------------------------|--------------|--------------------------|----------|---------|-----|------|----|--------|
| <b>dijous 31 de març de 2022</b>                      |                        |                                 |              |                          |          |         |     |      |    |        |
| 10:00   | Dúo Fàcil              | La revolució de les 4 idees     | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | Escolar | 70  | +14  |    | 57     |
| 10:00   | Anita Maravillas       | Las Cotton                      | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | No text  | Escolar | 55  | +5   | E! | 29     |
| 10:00   | Roser López Espinosa   | Cometa                          | Dansa        | Centre Cívic Nord        | Altres   | Escolar | 40  | +5   |    | 22     |
| 10:00   | Marcel Gros            | Petit Univers                   | Teatre       | Teatre Municipal Ateneu  | Català   | Escolar | 50  | +3   |    | 18     |
| 11:30   | Roser López Espinosa   | Cometa                          | Dansa        | Centre Cívic Nord        | Altres   | Escolar | 40  | +5   |    | 22     |
| 11:30   | Leamok                 | Hanle                           | Teatre       | Can Papasseit (Vilanova) | Castellà | Escolar | 60  | +16  | E! | 59     |
| 15:30   | Cia Teatre de l'Aurora | Per què balla en Jan Petit?     | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | Escolar | 55  | +8   |    | 44     |
| 15:30   | Dúo Fàcil              | La revolució de les 4 idees     | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | Escolar | 70  | +14  |    | 57     |
| 15:30   | Ponten Pie             | Bajau                           | Teatre       | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | Escolar | 35  | +3   |    | 13     |
| 15:30   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | Escolar | 20  | +6   |    | 37     |
| 15:30   | La Industrial Teatrera | Herència                        | Teatre       | Ateneu (Pista)           | No text  | Escolar | 55  | +5   | E! | 26     |
| 17:30   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    | 37     |
| 17:30   | Leamok                 | Hanle                           | Teatre       | Can Papasseit (Vilanova) | Castellà | 5/8€    | 60  | +16  | E! | 59     |
| 17:30   | Ponten Pie             | Bajau                           | Teatre       | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | 5/8€    | 35  | +3   |    | 13     |
| 18:30   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    | 37     |
| 19:00   | Olympus Kids           | Amazones                        | Teatre       | Centre Cívic Nord        | Català   | 5/8€    | 45  | +7   |    | 40     |
| 19:00   | Cia Teatre de l'Aurora | Per què balla en Jan Petit?     | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 55  | +8   |    | 44     |
| <b>ESPECTACLE INAUGURAL DE LA 33a MOSTRA IGUALADA</b> |                        |                                 |              |                          |          |         |     |      |    |        |
| 20:00   | Nueveuno Circo         | Suspensión                      | Circ         | Teatre Municipal Ateneu  | Castellà | 5/8€    | 60  | +8   |    | 46     |
| 21:30   | La Industrial Teatrera | Herència                        | Teatre       | Ateneu (Pista)           | No text  | 2€      | 55  | +5   | E! | 26     |
| <b>divendres 1 d'abril de 2022</b>                    |                        |                                 |              |                          |          |         |     |      |    |        |
| 9:30  | La Romancera Teatre    | M.A.R.E.                        | Teatre       | Cotxeres Moixiganguers   | Català   | Escolar | 35  | +1   | E! | 12     |
| 9:30  | Farrés Brothers i cia  | Quanta, quanta guerra...        | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | Escolar | 60  | +12  |    | 54     |
| 10:00   | Marga Socias           | Biblioteca de la Curiositat...* | Instal·lació | Teatre Mercantil         | Català   | Escolar | 120 | +7   |    | 42     |
| 10:00   | Olympus Kids           | Demèter                         | Teatre       | Centre Cívic Nord        | Català   | Escolar | 45  | +7   |    | 41     |
| 10:00   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | Escolar | 20  | +6   |    | 37     |
| 10:00   | Mar-Mar Teatro         | Tarzán                          | Teatre       | Can Papasseit (Vilanova) | Castellà | Escolar | 60  | +6   | E! | 36     |
| 10:30   | La Gata Japonesa       | Els viatges de Bowa             | Circ         | Ateneu (Pista)           | No text  | Escolar | 45  | +3   |    | 15     |
| 11:00   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | Escolar | 20  | +6   |    | 37     |
| 11:30   | Farrés Brothers i cia  | Quanta, quanta guerra...        | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | Escolar | 60  | +12  |    | 54     |
| 11:30   | La Romancera Teatre    | M.A.R.E.                        | Teatre       | Cotxeres Moixiganguers   | Català   | Escolar | 35  | +1   | E! | 12     |
| 11:30   | Ultramarinos de Lucas  | ¿Cuándo viene Samuel?           | Teatre       | Teatre Municipal Ateneu  | Castellà | Escolar | 65  | +5   | E! | 20     |
| 12:00   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | Escolar | 20  | +6   |    | 37     |
| 15:30   | Olympus Kids           | Demèter                         | Teatre       | Centre Cívic Nord        | Català   | Escolar | 45  | +7   |    | 41     |
| 15:30   | Mar-Mar Teatro         | Tarzán                          | Teatre       | Can Papasseit (Vilanova) | Castellà | Escolar | 60  | +6   | E! | 36     |
| 15:30   | Marga Socias           | Biblioteca de la Curiositat...* | Instal·lació | Teatre Mercantil         | Català   | Escolar | 120 | +7   |    | 42     |
| 15:30   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | Escolar | 20  | +6   |    | 37     |
| 15:30   | EYE2030                | Intempèrie                      | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | Escolar | 60  | +12  | E! | 53     |
| 17:30   | Marga Socias           | Biblioteca de la Curiositat...* | Instal·lació | Teatre Mercantil         | Català   | Gratuït | 90  | +7   |    | 42     |
| 17:30   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    | 37     |
| 18:00   | Flyhard Produccions    | NUA (Radiografia d'un trastorn) | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 60  | +14  |    | 58     |
| 18:00   | La Gata Japonesa       | Els viatges de Bowa             | Circ         | Ateneu (Pista)           | No text  | 2€      | 45  | +3   |    | 15     |
| 18:30   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    | 37     |
| 19:30   | Cia La Baldufa         | Imperfect                       | Dansa        | Teatre Municipal Ateneu  | Altres   | 5/8€    | 50  | +12  | E! | 49     |
| 21:00   | EYE2030                | Intempèrie                      | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 60  | +12  | E! | 53     |
| 21:00   | Cia Du'K'tO            | Lume                            | Circ         | Museu de la Pell (Pati)  | Multi    | 2€      | 60  | +10  |    | 48     |
| <b>dissabte 2 d'abril de 2022</b>                     |                        |                                 |              |                          |          |         |     |      |    |        |
| 10:00   | De_paper               | Miranius. L'aventura...         | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 50  | +3   | E! | 17     |
| 10:00   | Pels més Menuts        | Musicals pels més menuts        | Música       | Teatre Municipal Ateneu  | No text  | 5/8€    | 45  | +0   |    | 10     |
| 10:00   | Antonella D'Ascenzi    | Filar                           | Dansa        | Can Papasseit (Vilanova) | Català   | 5/8€    | 45  | +5   |    | 25     |
| 10:00   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    | 37     |
| 10:30   | Múcab Dans             | Bulb&Me (instal·lació)**        | Instal·lació | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | Gratuït | 180 | +5   | E! | 21     |
| 11:00   | Jose Antonio Portillo  | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    | 37     |
| 11:00   | Marga Socias           | Biblioteca de la Curiositat...* | Instal·lació | Teatre Mercantil         | Català   | Gratuït | 180 | +7   |    | 42     |
| 11:00   | Tombs Creatius         | Secrets*                        | Instal·lació | La Cotonera              | Altres   | Gratuït | 180 | +8   |    | 45     |
| 11:15   | Zum-Zum Teatre         | Soc una nou                     | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 60  | +5   |    | 33     |
| 11:30   | Eléctrico 28           | [ The Frame ]                   | Teatre       | Pl. de la Creu           | Català   | 5/8€    | 50  | +12  |    | 50     |
| 11:45   | Pels més Menuts        | Musicals pels més menuts        | Música       | Teatre Municipal Ateneu  | No text  | 5/8€    | 45  | +0   |    | 10     |






**31 de març  
-3 d'abril  
2022**



| HORA                              | COMPANYIA               | ESPECTACLE                      | GÈNERE       | ESPAI                    | IDIOMA   | PREU    | MIN | EDAT | E! | S3 | PÀG |
|-----------------------------------|-------------------------|---------------------------------|--------------|--------------------------|----------|---------|-----|------|----|----|-----|
| <b>dissabte 2 d'abril de 2022</b> |                         |                                 |              |                          |          |         |     |      |    |    |     |
| 11:45                             | De_paper                | Miranius. L'aventura...         | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 50  | +3   | E! |    | 17  |
| 12:00                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 13:00                             | Circ Pistolet           | Potser no hi ha final           | Circ         | Ateneu (Pista)           | Català   | 2€      | 50  | +5   |    |    | 31  |
| 13:00                             | Mambo Project           | Iaia                            | Teatre       | Centre Cívic Nord        | Català   | 5/8€    | 70  | +12  |    |    | 52  |
| 13:00                             | Zum-Zum Teatre          | Soc una nou                     | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 60  | +5   |    |    | 33  |
| 13:00                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (espectacle)            | Dansa        | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | 2€      | 30  | +5   | E! |    | 21  |
| 16:00                             | Antonella D'Ascenzi     | Filar                           | Dansa        | Can Papasseit (Vilanova) | Català   | 5/8€    | 45  | +5   |    |    | 25  |
| 16:00                             | Tombs Creatius          | Secrets*                        | Instal·lació | La Cotonera              | Altres   | Gratuït | 180 | +8   |    |    | 45  |
| 16:00                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (instal·lació)**        | Instal·lació | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | Gratuït | 180 | +5   | E! |    | 21  |
| 16:30                             | PereHosta               | Dis_Order                       | Teatre       | Museu de la Pell (Pati)  | Multi    | 2€      | 35  | +6   |    |    | 38  |
| 16:30                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 17:00                             | Eléctrico 28            | [ The Frame ]                   | Teatre       | Pl. de la Creu           | Català   | 5/8€    | 50  | +12  |    |    | 50  |
| 17:30                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 17:30                             | Mambo Project           | Iaia                            | Teatre       | Centre Cívic Nord        | Català   | 5/8€    | 70  | +12  |    |    | 52  |
| 17:30                             | Voilà Produccions       | Lua                             | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Castellà | 5/8€    | 45  | +5   | E! |    | 30  |
| 18:00                             | Circ Pistolet           | Potser no hi ha final           | Circ         | Ateneu (Pista)           | Català   | 2€      | 50  | +5   |    |    | 31  |
| 18:30                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (espectacle)            | Dansa        | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | 2€      | 30  | +5   | E! |    | 21  |
| 19:00                             | Eléctrico 28            | [ The Frame ]                   | Teatre       | Pl. de la Creu           | Català   | 5/8€    | 50  | +12  |    |    | 50  |
| 19:00                             | PereHosta               | Dis_Order                       | Teatre       | Museu de la Pell (Pati)  | Multi    | 2€      | 35  | +6   |    |    | 38  |
| 19:00                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 19:30                             | Voilà Produccions       | Lua                             | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Castellà | 5/8€    | 45  | +5   | E! |    | 30  |
| 21:00                             | Cia Mea Culpa           | CR#SH (tothom pot caure)        | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 70  | +14  | E! |    | 56  |
| 21:00                             | Marie de Jongh          | Ama                             | Teatre       | Teatre Municipal Ateneu  | No text  | 5/8€    | 80  | +12  | E! |    | 51  |
| <b>diumenge 3 d'abril de 2022</b> |                         |                                 |              |                          |          |         |     |      |    |    |     |
| 10:00                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 10:00                             | Festuc Teatre           | La Llàntia Meravellosa          | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 55  | +5   |    |    | 28  |
| 10:00                             | Bambalina Teatre        | Cu-Cu                           | Teatre       | Can Papasseit (Vilanova) | Català   | 5/8€    | 55  | +5   | E! |    | 23  |
| 10:00                             | Ka Teatre               | Sota Sola                       | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 50  | +5   |    |    | 34  |
| 10:00                             | Engruna Teatre          | Univers                         | Teatre       | Centre Cívic Nord        | No text  | 5/8€    | 40  | +0   |    |    | 11  |
| 10:30                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (instal·lació)**        | Instal·lació | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | Gratuït | 180 | +5   | E! |    | 21  |
| 11:00                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 11:00                             | Cia Minimons            | El passatge dels records*       | Instal·lació | Espai Cívic Centre       | Català   | Gratuït | 180 | +3   |    |    | 14  |
| 11:00                             | Holoqué                 | La Caixeta*                     | Instal·lació | Ateneu (Pati)            | Multi    | Gratuït | 180 | +3   |    |    | 16  |
| 11:45                             | Festuc Teatre           | La Llàntia Meravellosa          | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 55  | +5   |    |    | 28  |
| 11:45                             | Engruna Teatre          | Univers                         | Teatre       | Centre Cívic Nord        | No text  | 5/8€    | 40  | +0   |    |    | 11  |
| 11:45                             | Ka Teatre               | Sota Sola                       | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 50  | +5   |    |    | 34  |
| 11:45                             | Soon Circus Company     | Gregaris                        | Circ         | Ateneu (Pista)           | Multi    | 2€      | 45  | +8   |    |    | 43  |
| 12:00                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 13:00                             | La Pera Llimonera       | Un vestit nou per a l'emperador | Teatre       | Teatre Municipal Ateneu  | Català   | 5/8€    | 60  | +5   | E! |    | 35  |
| 13:00                             | Jose Antonio Portillo   | A pie                           | Instal·lació | Escola de Música         | Català   | 2€      | 20  | +6   |    |    | 37  |
| 13:00                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (espectacle)            | Dansa        | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | 2€      | 30  | +5   | E! |    | 21  |
| 15:30                             | Cia Sifó                | Sabates Vermelles               | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 50  | +3   |    |    | 19  |
| 15:30                             | MoskitasMuertas         | Ella balla                      | Teatre       | Can Papasseit (Vilanova) | Català   | 5/8€    | 50  | +5   |    |    | 24  |
| 15:30                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (espectacle)            | Dansa        | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | 2€      | 30  | +5   | E! |    | 21  |
| 15:30                             | Holoqué                 | La Caixeta*                     | Instal·lació | Ateneu (Pati)            | Multi    | Gratuït | 150 | +3   |    |    | 16  |
| 15:30                             | Cia Minimons            | El passatge dels records*       | Instal·lació | Espai Cívic Centre       | Català   | Gratuït | 150 | +3   |    |    | 14  |
| 16:00                             | Múcab Dans              | Bulb&Me (instal·lació)**        | Instal·lació | Cotxeres Moixiganguers   | Altres   | Gratuït | 180 | +5   | E! |    | 21  |
| 17:00                             | Companyia Ytuquepintas  | Jojo                            | Teatre       | L'Escorxador (Sala Gran) | Català   | 5/8€    | 55  | +5   |    |    | 27  |
| 17:00                             | Cia Sifó                | Sabates Vermelles               | Teatre       | Teatre de l'Aurora       | Català   | 5/8€    | 50  | +3   |    |    | 19  |
| 18:15                             | Rikus Animació Familiar | Rikus i els Cromàtics           | Música       | Teatre Municipal Ateneu  | Català   | 5/8€    | 55  | +5   | E! |    | 32  |

\* Les instal·lacions 'Biblioteca de la Curiositat Infinita', 'Secrets', 'El passatge dels records' i 'La Caixeta' ofereixen diversos passis durant l'horari d'obertura. Són gratuïtes però, per accedir-hi, caldrà recollir l'entrada al mateix espai d'actuació (aquesta entrada només serà vàlida pel mateix dia i franja, matí o tarda)

\*\* 'Bulb&Me' és ahora instal·lació i espectacle. La instal·lació és gratuïta i d'accés lliure durant l'horari d'obertura

 Espectacles amb entrada gratuïta per als socis del Club Super3 fins a exhaurir les localitats gratuïtes disponibles. Per adquirir la invitació és necessari comprar una entrada de pagament pel mateix espectacle, amb la qual es pot adquirir un màxim de quatre invitacions Super3

**E!** Estrena absoluta / **E!** Estrena a Catalunya



sara castells  
joiera

"On les il·lusions es fan joies"

nova adreça

C/ del Roser, 21 loc. 2 · Igualada  
T/ 667 007 464



Capellades, 37  
08700 Igualada  
Tel. 93 805 15 63



**Classes d'anglès  
i traduccions**

+ info 670 389 860  
www.elisabetseuba.com  
C/ Marià Cuiner, 40, 2n - IGUALADA



L'energia més eficient  
és la que no es consumeix



T. 93 803 29 65  
Av. Barcelona, 188 · IGUALADA  
www.vitermik.es · info@vitermik.es

Marcè & Sagarra  
centredental

10  
anys  
al vostre  
costat



C/ Calaf, 9 Igualada · T. 93 806 79 04  
marcesagarracentredental.com





## ESPAIS D'ACTUACIÓ

### sala

- 1 Teatre Municipal Ateneu
- 2 Teatre de l'Aurora
- 3 Teatre Mercantil
- 4 Espai Cívic Centre
- 5 Centre Cívic Nord
- 6 Escola de Música
- 7 L'Escorxador (Sala Gran)
- 8 Cotxeres dels Moixiganguers
- 9 Can Papasseit (Vilanova del Camí)

### carrer

- 10 Ateneu (Pati)
  - 11 Ateneu (Pista)
  - 12 Museu de la Pell (Pati)
  - 13 Plaça de la Creu
  - 14 La Cotonera
- Altres espais**
- 15 La Llotja (Museu de la Pell)
  - 16 Club dels Professionals (Xauxa)
  - 17 Mercat d'Artesania (Plaça de Cal Font)

## i PUNT D'INFORMACIÓ I TAQUILLES

Punt de difusió cultural i turística  
(c/ Garcia Fossas, 2)

## SERVEIS

- Pàrquing
- Pàrquing gratuït
- Lavabos
- Lavabos mobilitat reduïda
- Canviador de nadons

## RESTAURANTS DE LA MOSTRA

- 1 Bar Les Cotxeres
- 2 Crostó Restaurant
- 3 Cafè de l'Ateneu
- 4 Somiatruïtes
- 5 Racó del Traginer

**escena FAMILIAR**

El mitjà de comunicació lliure de les Arts Escèniques

EscenaFamiliar.cat







31 de març  
- 3 d'abril  
2022



## Punts de venda d'entrades

### Venda d'entrades en línia

A partir del 12 de març

A la pàgina web de la Mostra Igualada:  
[www.mostraigualada.cat](http://www.mostraigualada.cat)

### Punt d'informació i taquilles de la Mostra



Punt de difusió cultural i turística  
C/ Garcia Fossas, 2 (Plaça de la Creu)



**Dissabte 26 de març:** d'11h a 13h  
**Dijous 31 de març:** de 17h a 21:30h  
**Divendres 1 d'abril:** de 17h a 21h  
**Dissabte 2 d'abril:** de 9h a 13h i de 15h a 21h  
**Diumenge 3 d'abril:** de 9h a 13h i de 15h a 18:15h

Si necessiteu ajuda, escriviu-nos a [info@mostraigualada.cat](mailto:info@mostraigualada.cat) o al WhatsApp **696 547 534** (operatiu durant les hores d'obertura del Punt d'informació). Seguiu tota l'actualitat a les xarxes socials [@mostraigualada](https://www.instagram.com/mostraigualada)

## Preus i descomptes

### Preu normal ..... 8€

El preu de l'entrada és de 8 euros, però es pot accedir a descomptes amb preu reduït segons les condicions que s'estipulen en aquest apartat.

### Preu reduït ..... 5€

Menors de 18 anys  
Socis del Carnet Jove  
Persones aturades, pensionistes, jubilades, família nombrosa i família monoparental

### Preu únic ..... 2€

Tots els espectacles de l'Ateneu (Pista), Museu de la Pell (Pati), Escola de Música, i l'espectacle 'Bulb&Me' (Cotxeres dels Moixiganguers).

#### Notes

- Els descomptes es podran aplicar tant a la taquilla física com en línia. Per accedir al recinte es requerirà, junt amb l'entrada, el document que acrediti el descompte.
- Tots els infants a partir de 3 anys hauran de pagar entrada. En el cas dels espectacles 'Musicals pels més menuts', 'Univers' i 'M.A.R.E.', com que van dirigits a la primera infància, també serà imprescindible adquirir l'entrada per l'infant.

### Gratuit ..... 0€

Les instal·lacions 'Biblioteca de la Curiositat Infinita', 'Secrets', 'El passatge dels records' i 'La Caixeta' ofereixen diversos passis (veure minuts a la fitxa corresponent) durant l'horari d'obertura. Són gratuïtes però, per accedir-hi, caldrà recollir l'entrada al mateix espai d'actuació (aquesta entrada només serà vàlida pel mateix dia i franja, matí o tarda).

'Bulb&Me' és ahora instal·lació i espectacle. La instal·lació és gratuïta i d'accés lliure durant l'horari d'obertura.

### Gratuit per als socis del Club Super3 ..... 0€

Els socis del Club Super3 poden aconseguir una invitació pels espectacles 'Filar', 'Soc una nou', 'Cu-cu', 'Un vestit nou per a l'emperador', 'Ella balla' i 'Rikus i els cromàtics' fins a exhaurir les entrades gratuïtes disponibles. Per adquirir aquesta invitació és necessària la compra de com a mínim una entrada de pagament pel mateix espectacle. Cada entrada de pagament pot adquirir un màxim de quatre invitacions Super3.

### Polseres gratuïtes identificatives

Gràcies a l'empresa de productes personalitzats [www.stikets.cat](http://www.stikets.cat), posem a disposició del públic unes **polseres identificatives per als infants**. S'hi podrà escriure el nom del menor i un telèfon per contactar amb l'adult responsable en cas de pèrdua. Es podran recollir **gratuïtament al Punt d'informació**.



Més informació:     [www.mostraigualada.cat](http://www.mostraigualada.cat) #mostraigualada





## MÚSICA

Pels més Menuts (Catalunya)

# Musicals pels més menuts

Els més Menuts són públic avui, no esperem a demà

Aquest concert serà un viatge en l'imaginari del món dels musicals (teatral i de cinema). Seguirà una dramàtúrgia fina, un fil conductor que ens transportarà a l'essència de les cançons musicals de tots els temps. Passarem per himnes, moments dramàtics, corals, íntims, coreografies, solos...

Teatre Municipal Ateneu <sup>1</sup>

Dissabte a les 10h i 11:45h

~~Txt~~ 5/8€ 45' +0

### Fitxa artística

**Direcció artística, veu i guitarra:** Faló Garcia i Pellejà

**Direcció musical, arranjaments, saxo baríton:** Adrià Bauzó

**Veu i moviment:** Karol Green

**Clarinet i saxo tenor:** Xavi Molina

**Acordió, flauta i saxo alt:** Pau Sánchez

**Vibràfon i percussió:** Andreu Vilar

La companyia són en Faló Garcia i Pellejà i l'Adrià Bauzó, directors artístic i musical, respectivament. El grup es dedica a realitzar espectacles i concerts familiars per als infants entre 0 i 5 anys. El primer espectacle va ser 'Black Music pels més menuts', del qual van enregistrar el seu primer cd. El 2018 van estrenar la seva segona producció, de Nadesa; i el 2019, al Festival Temporada Alta, la dedicada als Musicals.

#musicalspelsmesmenuts





## TEATRE

Engruna Teatre (Catalunya)

# Univers

**Una experiència sensorial per la primera infància plena de poesia visual, música en directe i moviment**

Individus, cossos, objectes, que es desordenen, es mouen, es troben, es tornen a ordenar. Que troben l'equilibri i l'harmonia dins de la immensitat. Que busquen com existir enmig del caos, en un lloc concret i un instant precís. Cada habitant d'aquest cosmos, cada so, cada moviment, està subjecte a una fràgil relació amb tota la resta.

'Univers' és un espai on conviure amb la nostra vulnerabilitat i la capacitat d'adaptar-nos a cada nova situació. Un lloc on explorar com allò més petit i aparentment insignificant pot fer canviar-ho tot de la manera més inesperada.

Les Engrunes expliquen històries i comparteixen experiències amb la voluntat d'emocionar i transcendir. Parteixen d'allò petit, allò menys perceptible, i ho transformen en relats únics plens de simbologia i contingut. Aposten fermament per la creació escènica col·lectiva. Dedicuen especial atenció a l'estètica, la bellesa i la poètica de l'escenografia per parlar d'històries universals. Tot plegat contribueix a endinsar l'espectador en una experiència teatral única.

[www.engrunateatre.com](http://www.engrunateatre.com) #univers

**Centre Cívic Nord 5**  
Diumenge a les 10h i 11:45h

**Txt** **5/8€** **40'** **+0**

### Fitxa artística

**Idea original:** Anna Farriol, Mireia Fernández, Txell Felip i Júlia Santacana

**Direcció:** Mireia Fernández

**Acompanyament en la direcció:** Núria Olivé

**Interpretació:** Anna Farriol, Júlia Santacana i Jordi Sala

**Creació espai sonor, tècnic i músic en escena:** Jordi Sala

**Assessorament artístic i performatiu:** Dalija Acin Thelander

**Entrenament en la creació:** Quim Girón

**Experimentació en el procés:** "La Tombarella"

**Espai escènic:** Clàudia Vilà

**Estructures mòbils:** Carles Piera

**Atrezzo:** Castells i Planas

**Disseny de llums:** Ganecha Gil

**Disseny i confecció del vestuari:** Núria Espinach

**Disseny gràfic:** Ferran Llorens

**Producció executiva:** Txell Felip

**Una coproducció de:** Engruna Teatre i laSala/Festival elPetit

**Complicitats:** ICEC, L'Estruch Fàbrica de Creació, TTP, Ajuntament de Castellar del Vallès i La Tombarella

**ÉS  
HORA  
DE...**

**KUMON**

Ara ens trobaràs a l'av. Barcelona, 7, Poble Sec - Igualada  
**626 913 802 - [www.kumon.cat](http://www.kumon.cat)**

*Si les notes de l'escola et fan passar males estones,  
si al teu fill o filla li costa concentrar-se i aprendre,  
si vols potenciar el seu desenvolupament intel·lectual i conèixer l'èxit educatiu,  
és hora de venir a provar KUMON gratuïtament durant 15 dies!!!!*

També  
**classes  
online**

**15 dies de prova gratis**

Complim 30 anys  
ajudant els infants a

**aprendre per  
ells mateixos**





## TEATRE

La Romancera Teatre (Catalunya)

# M.A.R.E.

### Mirada, Acompanyament, Respostes, Escolta

'M.A.R.E.' és un espectacle musical i de teatre d'objectes pensat per a la primera infància i les seves famílies. Compta amb un "atelier creatiu" postfunció.

\* Després de la funció es realitzarà un atelier creatiu opcional de 20 minuts, per als infants i no tan infants que vulguin submergir-se en les propostes de l'espectacle.

L'actriu i creadora Maria Santallusia es va llicenciar en l'especialitat de Teatre Musical per l'Institut del Teatre de Barcelona. Després de la seva trajectòria amb Egos Teatre i altres companyies (ha treballat a l'Auditori de Barcelona, al Teatre Nacional de Catalunya i al Teatre Lliure) comença un nou camí en solitari per redescobrir-se com artista i posar en pràctica diferents disciplines que l'apassionen: el cant, la música, els titelles i la bellesa plàstica. 'M.A.R.E.' és el seu primer espectacle, sempre creant complicitats amb altres artistes.

#MARE

Cotxeres dels Moixiganguers **8**

Divendres a les 9:30h i 11:30h



Cat 5/8€ 35' +1 E!

### Fitxa artística

**Idea original:** Maria Santallusia

**Dramatúrgia i lletres de les cançons:** Maria Santallusia, Toni Sans i Rubèn Montañá

**Música:** W. A. Mozart

**Direcció escènica i coreografia:** Toni Sans

**Direcció musical i arranjaments:** Carles Pedragosa

**Intèrpret:** Maria Santallusia

**Disseny d'il·luminació, so i domòtica:** Sergio Sisques-Stagelab

**Escenografia i atrezzo:** Joan Pena i Maria Santallusia

**Titelles:** Joan Pena

**Vestuari i caracterització:** Maria Santallusia

**Producció:** Egos Produccions

**a** ACADÈMIA  
IGUALADA





## TEATRE

Ponten Pie (Catalunya)

# Bajau

**Tinc set, tinc la boca seca, vull aigua, vull ser peix, vull ser aigua**

Aquest espectacle és una fantasia visual. Amb la recerca sobre l'element aigua com un intèrpret més en escena, i a través dels objectes i el cos, transita per un diàleg intern d'algú que es qüestiona el seu origen com a espècie, el seu entorn i el seu cos, desitjant ser allò que sistemàticament li han negat. La nostra primera cèl·lula com a humà es desenvolupa dins d'una membrana plena d'aigua. Allí, ens creixen els peus, els braços, les ungles. El nostre cor bateja per primera vegada. Per què llavors no viure allí endins, en l'aigua?

Ponten Pie va néixer l'any 2009 de la mà del seu director, Sergi Ots. Des de llavors ha exportat els seus espectacles a més de 25 països entre Europa i Àsia. Els seus projectes han estat multi-premiats a FiraTàrraga, FETEN i Fira de Titelles de Lleida, entre d'altres, i ha rebut el premi FAD Sebastià Gasch a la creació emergent. La potència estètica dels seus projectes és un segell inconfusible.

[www.ponten-pie.com](http://www.ponten-pie.com) #bajau

**Cotxeres dels Moixiganguers** 8

Dijous a les 15:30h  i 17:30h

Altres 5/8€ 35' +3

### Fitxa artística

**Idea original, concepció escenografia i direcció:** Sergi Ots

**Creació:** Sergi Ots i Mariona Moya

**Disseny d'escenografia:** Sergi Ots i Mariona Moya

**Vestuari:** Marcel Bofill i Nahoko Mahesima

**Música:** Joel Condal i Marcel Fabregat (Eslàstica)

**Construcció escenografia:** Carles Piera

**Disseny i construcció làmpades i atrezzo:** Jordi Dorado

**Intèrprets:** Natàlia Méndez i Borja Nieto

**Producció:** Ponten Pie

**Gestió:** La Destil·leria

**Amb la col·laboració de:** La Sala de Sabadell, Festival Temporada Alta, Festival El Petit i ICEC



**PROJECTE  
EMPREMTA**

EDUCANT PERSONES  
QUE DEIXEN EMPREMTA!



[www.academiaigualada.com](http://www.academiaigualada.com)





## INSTAL·LACIÓ

Cia Minimons (Catalunya)

# El passatge dels records

**Espectacle sensorial en format recorregut on les famílies seran les protagonistes de l'experiència**

El passatge dels records ha viatjat pel món recollint tot tipus de memòries i, per entrar-hi, cada visitant haurà d'escollir el seu més bell record, aquell que li agradaria conservar per sempre. El record triat serà el passi per poder visitar les botigues del Passatge: la sastreria, la botiga de joguines, la perfumeria... on, a través d'un recorregut interactiu i sensorial, els visitants segur que trobaran l'article perfecte per mantenir viu per sempre aquest record especial.

\* Aquesta proposta ofereix diversos passis **de 40 minuts** durant l'horari d'obertura. És gratuïta però, per accedir-hi, caldrà recollir l'entrada al mateix espai d'actuació (i només serà vàlida pel mateix dia i franja, matí o tarda)

Som una formació teatral especialitzada a crear instal·lacions participatives per generar una aventura sensorial adreçada a petits i grans. Expliquem històries a través de mons representats en miniatura, amb el suport d'una posada en escena delicada i la intervenció de diferents actors i actrius. Els nostres visitants es converteixen en els protagonistes del seu propi viatge en un ambient íntim i de joc.

[www.minimons.org](http://www.minimons.org) #elpassatgedelsrecords

**Espai Cívic Centre** 4  
Diumenge a les 11h 180' i 15:30h 150'

Cat € +3

### Fitxa artística

**Direcció:** Pancho García i Marta Juan

**Disseny escenogràfic:** Pancho García, Marta Juan, Giovanna Pezzullo i Nelson Jara

**Actors:** Nelson Jara, Giovanna Pezzullo, Cristian Gómez, Pancho García o Marta Juan

**Il·luminació:** Pancho García

**Elements escenogràfics:** Vicens Parés

**Distribució:** Montse Ferrer



FARMÀCIA  
**J. ESTEVE**  
ORTOPÈDIA

SOM A  
LES COMES

obert 12 hores  
no tanquem al migdia

de 8.45 a 20.45 h, de dilluns a dissabtes (excepte festius)





CIRC

La Gata Japonesa (Madrid)

## Els viatges de Bowa

**Una viatgera, missatges i ampolles. Una llar, al final. Circ poètic i multidisciplinari. Tots els públics**

Bowa recorre el món guiada per missatges que persones anònimes llencen al mar a dins d'ampolles. Intenta donar-los un destí. D'alguna manera connecta persones amb el seu passat, una cosa que ella no té. En un dels seus viatges troba un lloc en el qual sent per primera vegada això que anomenen llar. Aquest espectacle unipersonal, pel seu format compacte, té cabuda en una multitud d'espais. Circ poètic i multidisciplinari per a tots els públics amb una cuidada posada en escena.

Ateneu (Pista) 11

Divendres a les 10:30h i 18h

~~Txt~~ 2€ 45' +3

### Fitxa artística

**Autora i intèrpret:** Elena Vives Espejo-Saavedra

**Direcció:** Lucas Escobedo

**Música original:** Proyecto Voltaire

**Escenografia i vestuari:** La Gatera

La companyia La Gata Japonesa neix l'any 2017 per la necessitat dels seus components, que venen del món dels números curts de tècnica, de buscar noves formes d'expressió. Pels seus orígens, la tècnica és un dels seus pilars. Tenen un imaginari poètic i atemporal, una estètica cuidada plena de detalls. Els seus espectacles són per a tots els públics, de personatges entranyables i pròxims. Busquen connectar més a nivell emocional que a través del discurs.

[www.lagatajaponesa.com](http://www.lagatajaponesa.com) #ElsviatgesdeBowa



CUINA CASOLANA PER EMPORTAR,  
RESTAURANT I  
ENCÀRRECS PER A ESDEVENIMENTS ESPECIALS

**MENÚ DIARI 7,95€**

SI VOLS SABER EL MENÚ DIARI, DE DILLUNS A DIUMENGE  
ENVIÀ: SUBSCRIU AL WHATSAPP 609 420 063

Tel. 93 803 93 40 [www.elsfogons.com](http://www.elsfogons.com) - [elsfogons@elsfogons.com](mailto:elsfogons@elsfogons.com) Plaça de Catalunya, 2 - 08700 Igualada (BCN)





INSTAL·LACIÓ / MULTIMÈDIA / CARRER

Holoqué (Catalunya)

## La Caixeta

**Has estat mai dins una caixa musical? Viu l'amor entre la música i la dansa en un món d'hologrames i engranatges on tot és possible**

Dues ballarines descansen al capdamunt d'una caixa de música gegant. L'espectacle ens endinsa en un viatge ple d'engrenatges i noves tecnologies que es transformen i donen vida a una bonica història d'amor prohibit entre la música i la dansa, sota el govern del Rei Por. Un viatge explicat amb hologrames i video mapping.

\* Aquesta proposta ofereix diversos passis de 5 minuts durant l'horari d'obertura. És gratuïta però, per accedir-hi, caldrà recollir l'entrada al mateix espai d'actuació (i només serà vàlida pel mateix dia i franja, matí o tarda)

Companyia de teatre de carrer fundada el setembre de 2016. Combina les arts escèniques amb les noves tecnologies per crear espectacles que condueixin tant el públic més jove com l'adult a un univers de somnis on tot és possible. Convida a viatjar a través d'històries que uneixen el món quotidià i el que percebem quan travessem la porta de la imaginació. Ha participat en fires i festivals de Catalunya, Taiwan, Dinamarca, Suècia, Luxemburg, Regne Unit, Romania, Alemanya, Bèlgica, Turquia, Portugal i Espanya.

[www.holoque.es](http://www.holoque.es) #lacaixeta

Ateneu (Pati) 10

Diumenge a les 11h 180' i 15:30h 150'



### Fitxa artística

**Idea original:** Diego Caicedo

**Assessorament:** Jordi Duran

**Direcció d'actors:** Aina Rovira

**Actors:** Diego Caicedo i Miquel Vallès/Jordi Villacampa

**Veu en off:** Núria Casado

**Construcció escenogràfica:** Miquel Vallès i Diego Caicedo

**Estructura titelles:** Joan Pena

**Disseny escenografia:** Diego Caicedo

**Animació 3D:** Marc Calero

**Composició musical:** Diego Caicedo

**Arranjaments:** Daniel López

**Programació i tecnologia:** Stage Lab (Sergio Sisques i Ion Reguera)

**Producció i distribució:** Núria Prunera i Jordi Villacampa

# FINQUES SUBIRANA

[www.finquessubirana.cat](http://www.finquessubirana.cat)

T. 93 804 16 61  
Pl. de la Creu, 1  
Igualada



## TEATRE / TITELLES / MÚSICA

De\_paper (Catalunya)

# Miranius. L'aventura d'habitar el món

**Grills, ocells, talps i humans. Un petit tros de terra per compartir. Una gran aventura musical**

Grills, aranyes, abelles, ocells, talps i formigues. La vida s'escampa per tots els racons. A la riba d'un riu, les bestioles comparteixen un tros de terra. Cadascuna amb el seu niu, el seu cau, el seu catau. De vegades com veïnes ben avingudes, d'altres no tant. Un dia hi arriba una nova espècie, la humana. Una pagesa que també hi fa el seu niu: una barraqueta de canya i fang. Amb el pas dels anys, però, aquell niu humà anirà creixent. Com s'ho faran les bestioles per continuar vivint allà?

El 2014 presenten 'Les festes de Nadal', stopmition on exploren les possibilitats dels teatres de paper, els titelles d'ombres, el dibuix i la música. Més tard estrenen 'Dins la panxa del llop' i 'Una poma, un pomer' (i la versió de proximitat). Durant aquests anys han actuat al Festival Grec, FIT, Joc al Ninot, Bornet de cançons, Festival Petit Format, Petit Festival de Sant Joan, cicles escolars d'Anem al Teatre de la Diputació de Barcelona, l'Escola va de Bolo de Xarxa...

[www.depapercat.cat](http://www.depapercat.cat) #miranius

**Teatre de l'Aurora 2**  
Dissabte a les 10h i 11:45h

Cat 5/8€ 50' +3 E!

### Fitxa artística

**Idea i producció:** De\_paper

**Dramatúrgia:** Jordi Palet i De\_paper

**Direcció:** Jordi Palet

**Escenografia, il·lustració i construcció dels titelles:** Joan Alfred Mengual

**Composicions musicals:** Núria Lozano

**Producció musical i arranjaments:** Oriol Cases i Núria Lozano

**Interpretació:** Joan Alfred Mengual (titellaire) i Núria Lozano (música)

**Disseny de llums:** Oriol Rafí i De\_paper

**Disseny de so:** Oriol Rafí i Oriol Cases

**Assessorament:** Antoni Serra i Arnau Berenguer

**MIPS Centre Mèdic**  
*La medicina privada a l'abast de tothom*  
MIPS Fundació Privada: Pg. Verdaguer, 114 IGUALADA T. 93 805 04 04 [www.mipsfundacio.com](http://www.mipsfundacio.com)





## TEATRE / CLOWN

Marcel Gros (Catalunya)

# Petit Univers

### Marcel Gros, humor + imaginació

En Marcel, fent un viatge a la infància, explica la història de "La Pilota més grossa del món". Barrejant somnis, records i imaginacions confecciona l'espectacle en viu i en directe com si es tractés d'un llibre il·lustrat.

Tots som igual de diferents, tots portem a dins un 'Petit Univers'.

Un espectacle molt personal i transferible!

Teatre Municipal Ateneu <sup>1</sup>

Dijous a les 10h

Cat 5/8€ 50' +3

### Fitxa artística

**Idea original i producció:** Marcel Gros

**Creador, director i intèrpret:** Marcel Gros

**Elements escenogràfics:** Micadepoc

**Inflable:** "Ultramàgic"

**Estructura metàl·lica:** Josep Hergueta

**Músiques:** M du Midi

**Il·luminació:** Pere Montoro

**Vestuari:** Mà a Mà

**Tècnica en gira:** Maite Orriols

Des de 1991 Marcel Gros, sense perdre l'essència del Pallasso amb la ironia del bufó i el contacte directe amb el públic del showman, crea els seus espectacles sempre amb la premissa de "amb el mínim donar el màxim". Poesia quotidiana / humor en acció.

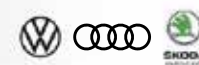
[www.marcelgros.com](http://www.marcelgros.com) #petituniversdemarcelgros

# servisimo.es

OFERTES  
EXCLUSIVES

TOTS ELS NOSTRES VEHICLES  
TENEN ETIQUETA C AMBIENTAL I ECO

CONCESSIONARI OFICIAL



IGUALADA 93 805 2117 | TÀRREGA 973 31 34 06 | MOLLERUSSA 973 60 29 63



**PREU OFERTA: 22.900€**  
Audi A1 Sportback S line 30  
TFSI 85 kW (116 CV)  
20.372Km · Preu venta nou: 28.290 €



**PREU OFERTA: 34.100€**  
Audi A3 Sportback TFSIe Advanced  
40 TFSI e 150 kW (204 CV) S tronic  
9.897Km · Preu venta nou: 42.749€



**PREU OFERTA: 29.800€**  
Audi Q2 S line 30 TFSI 81 kW  
(110 CV)  
6.978Km · Preu venta nou: 34.559€



**PREU OFERTA: 17.900€**  
Volkswagen Polo Advance 1.0  
TSI 70 kW (95 CV)  
11.749km · Preu venta nou: 19.152€



**PREU OFERTA: 26.400€**  
Audi Q3 Black line edition 2.0 TDI  
quattro 110 kW (150 CV) S tronic  
122.740Km · Preu venta nou: 44.253€



**PREU OFERTA: 27.900€**  
Audi A4  
S line 35 TFSI 110 kW (150 CV)  
37.294Km · Preu venta nou: 46.115€

\*Consultar les ofertes especial amb finançament.



TEATRE / CIRC / DANSA

Cia Sifó (Catalunya)

## Sabates Vermelles

Quan l'instint et guia per trobar la pròpia felicitat. Sabates vermelles... de pallassa

Una escala, unes sabates vermelles, un acordió diatònic i dues dones. Una parla amb el gest; l'altra, amb la música. En la musicalitat construeixen la història d'una nena pobre, però lliure, que un dia va a parar a una casa benestant. Així, la nena creix deixant enrere la misèria en què vivia, però aviat veu com la comoditat i la seguretat tenen el preu d'un estricte control sobre allò que ha de ser i fer. L'alegria s'esvaeix, fins que un dia..., cansada que li dirigeixin el pas, fuig per recuperar la seva vida arrelada, alegre i feliç.

Cia Sifó som la Marta Gorchs i un gruix d'artistes que acompanyen, donen vida i fan possible aquest projecte compartit on creem espectacles per a tots els públics. La creativitat, la il·lusió de fer espectacles de creació i l'energia per impulsar projectes ens van portar a crear la companyia l'any 2007. Hem fet espectacles de sala, carrer i carpa. Avui integrem el bagatge professional en les arts del moviment per explicar històries ancorats en la dramàtúrgia corporal.

[www.ciasifo.com](http://www.ciasifo.com) #SabatesVermelles

Teatre de l'Aurora 2

Diuenge a les 15:30h i 17h

Cat 5/8€ 50' +3

### Fitxa artística

**Creació i interpretació:** Marta Gorchs

**Direcció:** Víctor Borràs

**Dramatúrgia:** Víctor Borràs i Marta Gorchs

**Adaptació teatral:** Víctor Borràs

**Compositora:** Núria Lozano

**Música:** Núria Lozano

**Disseny escenografia:** Joan Pena

**Disseny vestuari:** Paulette San Martin

**Disseny il·luminació:** Roc Laín

**Acompanyament de moviment:** Elisenda Renom

**Acompanyament clown:** Marta Renyer

**Fotografia:** Gialla Farfalla

**Vídeo:** Filigrana Produccions

**Disseny gràfic:** Filigrana Produccions

**Comunicació:** Cia.Sifó

**Producció:** Ruth Garcia i Marta Soler



Relaxing  
moments!

posa bonic el teu balcó o jardí  
aquesta primavera!

T'assessorem perquè trobis les  
plantes ideals per casa teva



Ctra. N-IIa Km. 557,5 (davant Restaurant Carpi) - 08711 Òdena - **629 72 77 84**

garden.el







## TEATRE

Ultramarinos de Lucas (Castella-la Manxa)

# ¿Cuándo viene Samuel?

**Dos homes esperen jugant al costat d'un gronxador l'arribada de Samuel per celebrar una festa. Passa per allà el Senyor Professor, els dona la lliçó i marxa**

El temps passa, no deixa de passar, no acaba mai de passar, mai...

I ells esperen un altre dia més.

I si avui ja fos demà?

Pujats al gronxador, potser poden escapar.

Premi ASSITEJ Espanya 2020 i Premi Nacional d'Arts Escèniques per a la Infància i la Joventut 2015. Fundada el 1994 com un projecte de recerca en arts escèniques, continuen jugant sense perdre la innocència ni la capacitat de sorpresa. Troben un llenguatge propi a les escoles Lecoq de París i l'Abadía de Madrid. El públic era i és el seu horitzó: per a ell treballen, parlant-li de tu a tu, sense certeses, apel·lant a la seva imaginació. Tenen més de 10 espectacles en cartell. Shakespeare, Beckett, Pinter o Mark Twain, entre d'altres, els han il·luminat el camí.

[www.ultramarinosdelucas.com](http://www.ultramarinosdelucas.com) #cuandovienesamuel

Teatre Municipal Ateneu <sup>1</sup>

Divendres a les 11:30h



Cast 5/8€ 65' +5 E!

### Fitxa artística

**Director:** Juan Berzal

**Intèrprets:** Jorge Padín, Juam Monedero i Juan Berzal

**Ajudant de direcció:** Marta Hurtado

**Música:** Nacho Ugarte

**Vestuari:** Martín Nalda

**Escenografia:** Juam Monedero

**Il·luminació:** Juan Berzal

**Fotografia i vídeo:** Ignacio Izquierdo

**Disseny gràfic:** Borja Ramos

**Productor executiu:** Juam Monedero

**Producció:** Ultramarinos de Lucas

**Una coproducció de:** Teatro Español i Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

**Amb la col·laboració de:** Ayuntamiento de Guadalajara



Sessió al Embaràs

**ROIG**  
FOTOGRAFIA



Reportatges **New Born** d'estudi o a casa

roigfotografers  
roigfotografers.wixsite.com/roig  
roigfotografers@gmail.com



Reportatges d'esquid i exteriors de comunitat



## INSTAL·LACIÓ / DANSA / MULTIMÈDIA

Múcab Dans (Catalunya)

# Bulb&Me

### Quan el moviment esdevé llum. Una proposta visual, poètica, interactiva i participativa

'Bulb&Me' és l'evolució del 'Projecte Bulb' que durant aquests anys la companyia Múcab Dans ha pogut treballar amb diferents col·lectius. Una escenografia interactiva de bombetes que reaccionen al moviment dels cossos en moviment. Un diàleg que sorgirà de la relació entre Irina Martínez i la pròpia escenografia. Un treball delicat i curós per treure, i extreure, el màxim de recursos coreogràfics, visuals i lumínics.

\* Aquesta proposta és alhora instal·lació i espectacle. La instal·lació és gratuïta i d'accés lliure durant l'horari d'obertura. L'espectacle té un preu únic de 2€

Múcab Dans és una companyia pluridisciplinària de dansa que barreja les arts escèniques, visuals i interactives en la recerca d'un llenguatge propi en les seves creacions. Treballen amb les noves tecnologies i el multimèdia com element escenogràfic interactiu per donar una nova dimensió escènica, sempre al servei de la dramaturgia i la coreografia, en la investigació d'una nova visió de la dansa i en la manera d'explicar coses.

[www.mucabdans.info](http://www.mucabdans.info) #BulbMe

Cotxeres dels Moixiganguers 8

Instal·lació: € 180'

Dissabte i diumenge a les 10:30h i 16h

Espectacle: 2€ 30'

Dissabte a les 13h i 18:30h

Diumenge a les 13h i 15:30h

Altres +5 E!

### Fitxa artística

**Autoria:** Irina Martínez i Joan Laporta

**Direcció:** Irina Martínez

**Coreografia:** Irina Martínez

**Música:** Dani Campos

**Escenografia:** Santi Cabús

**Tècnica de llums:** Tere Pérez

**Tècnic d'interactius:** Antonio Vera



aral centre auditiu

Escolta la vida



Tel. 93 803 05 90

Pg. Verdaguer, 55 - IGUALADA  
centreal@gmail.com

Centres  
Auditius  
Oficials

**WIDEX**  
escolta la vida





## DANSA

Roser López Espinosa (Catalunya)

# Cometa

**Una aventura galàctica per a redescobrir la força de la gravetat, el joc i la imaginació**

'Cometa' és un solo per a nens i nenes de 6 a 10 anys. Una visitant inesperada ens convida, a través de la seva curiositat i les seves descobertes, a mirar el nostre entorn amb ulls nous, amb ulls d'infant. 'Cometa' és una aventura galàctica per a redescobrir i meravellar-nos amb la força de la gravetat, les possibilitats del moviment i el poder de l'empatia. La geometria, el joc i la velocitat de la llum. L'univers, la imaginació i els viatges interestel·lars. I sobretot, és una festa per celebrar que ens hem trobat!

Roser López Espinosa ha ballat amb Àngels Margarit, Cesc Gelabert, Pere Faura, Iago Pericot, Isaki Lacuesta. Com a creadora és present als escenaris internacionals amb 'Lowland', 'Novembre', 'L'estol' - Producció Nacional de Dansa, 'Trama' (Premi Coreografia 2019 als XXII Premis de la Crítica). Coreògrafa convidada a Skånes Dansteater (Suècia), Zagreb Dance Company (Croàcia), MiR (Alemanya). Col·labora amb Cie XY (França).

[www.roserlopez.com](http://www.roserlopez.com) #Cometa

Centre Cívic Nord **5**

Dijous a les 10h i 11:30h



Altres 5/8€ 40' +5

### Fitxa artística

**Concepte i coreografia:** Roser López Espinosa

**Creat amb i interpretat per:** Nora Baylach

**Música original:** Mark Drillich

**Vestuari:** Åsa Gjerstad

**Dramatúrgia:** Katarina Pejović

**Disseny il·luminació:** Jou Serra

**Programació:** Sergio Roca Saiz

**Espai escènic:** Roser López Espinosa

**Il·lustracions:** Daniel Bennett i Christian Klette

**Tècnic:** Anna Boix Álvarez

**Projecte educatiu:** equip Perform[d]ance

**Producció executiva a Alemanya:** Dörte Wolter / Tanzregion Vorpommern

**Producció executiva a Catalunya:** Marta Márquez

**Una coproducció de:** Vorpommern tanzt an (Stralsund, Alemanya), Lowland (Barcelona)

**Amb el suport de:** Mercat de les Flors (Barcelona) i laSala (Sabadell)



# OPCINATURA

Especialistes en alimentació ecològica,  
fitoteràpia i cosmètica i higiene certificada bio



la terra botiga  
ecològica

DES DE 2002

C/Pierola, 5 d'Igualada

938055918

@opcinatura



BIO



## TEATRE / TEATRE D'OBJECTES

Bambalina Teatre Practicable (País Valencià)

# Cu-Cu

**Si expliques un problema, deixa de ser un problema i es converteix en repte... o en una obra de teatre**

Si ets menut, o ho has estat alguna vegada, hauràs pogut comprovar que créixer no sempre és fàcil... Al teu cos li passen coses que no entens, et sorgeixen preguntes a les quals no trobes resposta, et preocupa no aprendre al mateix ritme que els teus companys, et mires al mirall i t'agradaria que el teu nas o les teves orelles deixessin de créixer tan ràpid... T'ha passat, veritat? A nosaltres també, per això hem creat aquest espectacle. No et donarem solucions, però intentarem fer-te veure que res és tan important i que pots riure't de tu mateix.

Bambalina apareix a l'escena valenciana el 1981 i dirigeix la mirada cap a una modalitat tan singular com el teatre de titelles. En la seva extensa trajectòria, la companyia sempre ha destacat per la voluntat d'obrir el codi dels titelles cap a mons clarament interdisciplinaris i ha presentat propostes amb una dramaturgia viva, emparentada amb altres arts visuals.

[www.bambalina.es](http://www.bambalina.es) #CUCUBambalina

**Can Papasseit (Vilanova del Camí) 9**

Diumenge a les 10h



### Fitxa artística

**Autora:** Àgueda Llorca

**Direcció:** Jaume Policarpo

**Intèrprets:** Àgueda Llorca, Pau Gregori i Jorge Valle

**Música original i espai sonor:** Gonzalo Manglano

**Disseny gràfic:** Jaume Marco

**Construcció escenografia, objectes i titelles:** Miguel Ángel Camacho

**Vestuari:** Adame

**Il·luminació:** Diego Rosselló

Ho veus  
tot igual?

Som l'òptica on no tenim les marques  
que trobaràs a tot arreu.  
**Som l'òptica amb identitat pròpia.**

[www.vallsoptics.com](http://www.vallsoptics.com)

**VALLS ÒPTICS**

Som l'òptica  
de confiança, amb ofici i d'aquí.



## TEATRE

MoskitasMuertas (Illes Balears)

# Ella balla

**Una història sobre les fortaleeses que s'amaguen dins de cada infant**

A la Tea no li agrada estar asseguda i quieta tot el dia. A l'escola la renyen i la seva mare... simplement no té temps per escoltar-la. Incompresa per tothom, aviat descobrirà que dins seu s'amaga un gran do... ballar!

Basada en la infantesa de la coreògrafa Gillian Lyne, aquesta història ens convida, tant a infants com a grans, a ser qui realment som.

Les MoskitasMuertas van néixer el 2017 a Formentera. Procedents de llocs i disciplines diferents, Xènia Fuertes (músic i actriu) i Mireia Sobrevela (actriu i ballarina) s'uneixen per la necessitat de comunicar-se a través de l'art. Paraula, música en viu i moviment són la via per expressar-se sense filtres i engendrar la seva primera creació 'Entre las piernas'. 'Ella balla' ha significat l'assentament de les seves bases creatives i professionals.

[www.cia.teatreaurora.cat](http://www.cia.teatreaurora.cat)

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 9

Diumenge a les 15:30h

**Fitxa artística****Actrius:** Xènia Fuertes i Mireia Sobrevela**Creació:** MoskitasMuertas**Composició musical:** Xènia Fuertes**Moviment:** Mireia Sobrevela**Disseny d'escenografia:** Xavo Giménez**Realització d'escenografia:** Xa! Teatre**Vestuari:** Estíbaliz Gonzalo**Veus en off:** Diego Leon Arias, Xènia Fuertes i Pati Martínez**Disseny d'il·luminació:** Juanro Campos**Producció musical:** Diego Leon Arias**Fotografia:** Maria Cárdenas**Assessoria de direcció i dramàtúrgia:** Maria Cárdenas**Direcció:** MoskitasMuertas**Una coproducció de:** MoskitasMuertas i Griot

**PNEUMÀTICS · ALINEACIÓ DIRECCIÓ · MANTENIMENT · MECÀNICA RÀPIDA"**

Churruga, 22 / Argentina, 19 · Vilanova del Camí  
[pneumaticsvilanova@gmail.com](mailto:pneumaticsvilanova@gmail.com)

**T. 93 806 30 82 ☎ 640 21 73 50**



## DANSA / TITELLES / MULTIMÈDIA

Antonella D'Ascenzi (Catalunya)

# Filar

**Quan la dansa i la poesia visual filen històries que transcorren al llarg d'un fil**

'Filar' és una peça de dansa contemporània i poesia visual, executada per una performer i una marioneta. Parla sobre el poder de la relació entre cossos i objectes, una relació que es desenvolupa des de la distància dels fils. Com sentir l'altre cos en aquesta distància? Com percebre el món que es desplega a la llunyania i que no es pot tocar? Els fils creen una connexió invisible entre tot el que succeeix. Els fils ens uneixen amb les nostres famílies, els amics o les persones amb les quals compartim camins. Els fils mantenen la connexió en la distància.

Antonella D'Ascenzi és una creadora italiana de dansa i teatre visual establerta a Catalunya des del 2010, on desenvolupa el seu projecte escènic tant per a públics familiars com per a adults, tot dialogant amb el cos, els objectes i les imatges. Al llarg d'aquests anys ha estat convidada com a creadora al Park in progress del Pèpinières européennes de Création, al Teatre Victoria Eugenia de Donostia, al Circuit de la Xarxa de Teatres Alternatius (2017 i 2019), al Fòrum Regio-Marionette de Vergèze a França, a FiraTàrrrega i a l'Alternativa de Madrid, entre d'altres.

[www.antonelladascenzi.com](http://www.antonelladascenzi.com) #filar

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 9

Dissabte a les 10h i 16h



### Fitxa artística

**Coreografia i interpretació:** Antonella D'Ascenzi

**Assessorament dansa i mapping en viu:** Toni Mira

**Assessorament manipulació titelles i objectes:** Damiano Privitera

**Disseny de llum:** Elena Piscitilli

**Disseny de vestuari:** Cristina Robledillo

**Video animació i disseny de projecció:** Guillem Muñoz

**Música:** Adrián Berenguer

**Realització d'objectes i titelles:** Antonella D'Ascenzi

**Fotos d'escena:** Carles Decors

**Enregistrament de la peça:** Julian Waisbord

**Distribució:** Fani Benages

# DOMINGO

CONSTRUCCIONS MECÀNIQUES

**Construcció i reparació de qualsevol tipus de maquinària**

**Estructures metàl·liques**

Portes metàl·liques i automatismes

Treballs i soldadures en: Alumini · Inox · Ferro

CONSTRUCCIONS MECÀNIQUES DOMINGO, S.L. Av. Països Catalans, 32, nau C · Igualada · Tel. 626 82 98 98 · [domingotallers@gmail.com](mailto:domingotallers@gmail.com)





## TEATRE / CLOWN

La Industrial Teatrera (Catalunya)

# Herència

### Un espectacle en clau de clown sobre el món que deixem...

Dos personatges dins d'un abocador... Un viatge tendre i divertit per transformar la nostra herència. I tu, quina herència vols deixar?

'Herència' és un espectacle que convida a la reflexió sobre el món en què vivim i el que volem deixar.

Ateneu (Pista) 11

Dijous a les 15:30h i 21:30h



~~Txt~~ 2€ 55' +5 E!

### Fitxa artística

**Creació:** La Industrial Teatrera (Mamen Olías i Jaume Navarro)

**Clowns:** Jaume Navarro i Mamen Olías

**Direcció:** Jordi Purτί

**Ajudant de direcció:** Natalia Méndez

**Escenografia:** Jordà Ferrer (Antigua i Barbuda)

**Atrezzo:** Marta Soto

**Inflable:** Patx-work

**Vestuari:** Mamen Olías i Rosa Solé

**Fotografia:** Pere Virgili

**Vídeo:** Julian Waisbord

La Industrial Teatrera és una companyia de teatre i circ de carrer especialitzada en clown. És un mestissatge català-madrileny que sorgeix l'any 2002 a partir de la trobada entre Jaume Navarro i Mamen Olías, dos artistes multidisciplinaris amb una intensa trajectòria professional a diferents companyies i projectes de teatre i circ. Van crear la companyia per comunicar-se amb el públic a través del somriure, la rialla i les emocions..

#Herencia

**180** anys

**calperico**

calpericomerceriavidal@gmail.com

Pl. Ajuntament, 14 · 93 803 13 74 | Ctra. Manresa, 72 · 93 804 06 57 | IGUALADA

costura creativa

Merceria  
Complements  
Màquines de cosir  
Labors i  
TALLERS DIARIS



## TEATRE

Companyia Ytuquepintas (Catalunya)

# Jojo

**Preciosa proposta de poesia visual que combina l'ús de la sorra, els títelles i la música en directe**

'Jojo' és una faula que explica la història del primer orangutan que va ser rescatat de la seva captivitat i que va significar l'inici del projecte internacional Animal Rescue, una ONG que treballa per salvar animals d'aquest sofriment, promovent la seva rehabilitació i el retorn al seu hàbitat natural. A través de la poesia visual de l'art amb sorra i del relat musical, aquesta obra de titelles ens parla de l'ecosistema i el seu fràgil equilibri.

**L'Escorxador (Sala Gran) 7**

Diumenge a les 17h

Cat 5/8€ 55' +5 E!

### Fitxa artística

**Direcció:** Borja González

**Mirada externa:** Enrique Lanz i Yanisbel V. Martínez

**Música:** Roc Sala Coll

**Escenografia:** Alberto Munilla

**Disseny de llums:** Abdon Ferrer Welsh

**Producció:** Quim Aragó (Camaleònica)

Jove companyia establerta a Mataró que funciona activament des del 2012. Fundada per l'artista multidisciplinari Borja González, amb el compositor i pianista Roc Sala i amb Joaquim Aragó a la producció. L'art amb sorra és la base elemental dels seus espectacles; dibuixos realitzats sobre una taula de llum artesanal que es projecten en directe a una gran pantalla. Les imatges s'acompanyen de música en viu, marionetes de gran format i pintura ràpida, narrant belles i poètiques històries.  
[www.borjasandartist.com](http://www.borjasandartist.com) #Jojo



*Torna la il·lusió  
per casa teva*

TRANSPORT I MUNTATGE INCLOSOS  
FINANCEM ELS TEUS MOBLES

segueix-nos a  

[www.kibuc.com](http://www.kibuc.com)

Dr. Pujades, 55-57 - Igualada  
Tel. 938 044 991

**KIBUC** Igualada





## TEATRE

Festuc Teatre (Catalunya)

# La Llàntia Meravellosa

**L'amor té la capacitat de convertir-te en el veritable geni de la llàntia meravellosa**

Alguna vegada heu somiat en trobar una llàntia meravellosa amb un geni a dins capaç de concedir-te tres desitjos? La següent història tracta d'una nena i la voluntat de complir el seu únic desig: que la mare es curi de la malaltia que sofreix. Un espectacle de titelles i actors, que ens parla dels desitjos, de l'acceptació i de l'amor que és capaç de vèncer les dificultats que ens presenta la vida.

Festuc Teatre (Ingrid Teixidó i Pere Pàmpols, Lleida, 2003) neix amb el desig de crear espectacles que facin gaudir a l'espectador, el convidin a la reflexió i a l'assimilació de les emocions presents en cadascuna de les seves representacions. La companyia ha produït diverses obres i segueix treballant, conjuntament amb la resta de companyies, per posar en valor el sector de les arts escèniques.  
[www.festuc.net](http://www.festuc.net) #lallantiameravellosa

**L'Escorxador (Sala Gran) 7**  
Diumenge a les 10h i 11:45h

Cat 5/8€ 55' +5

### Fitxa artística

**Intèrprets:** Ingrid Teixidó i Pere Pàmpols

**Llum i so:** Jordi Torras

**Escenografia:** Joan Pena i Elisabeth Pané (Escena Plàncton)

**Música:** Frank Moreno

Tema "Per si demà no surt el sol" de Joan Dausà

**Producció tècnica:** Marc Espinosa – Show Disseny

**Efectes:** Albert Carrera – NouLed i Txema Muñoz

**Vestuari:** Olga Cuito

**Complements estètics:** Gorette Herrero

**Perspectiva de gènere:** Alba Teixidó i Cristina Vila

**Fotografia:** Xavi Rué

**Producció executiva:** Elisabet Satorra - Festuc Teatre

**Text:** Ingrid Teixidó

**Direcció:** Pere Pàmpols

# bufet font

advocat i assessoria d'empresa

Assessorament fiscal i laboral

Dret civil

Dret laboral

Dret penal

Dret administratiu

C/ Sant Martí de Tous, 2- baixos Igualada t: 93 805 20 30 f: 93 803 56 03 [legal@bufetfont.com](mailto:legal@bufetfont.com) [www.bufetfont.com](http://www.bufetfont.com)



## TEATRE / TITELLES

Anita Maravillas (País Basc)

# Las Cotton

**Perquè les històries viatgen a través de les emocions i les emocions no tenen edat**

Deixant enrere els perills del seu poble natal, la família Cotton es dirigeix a la ciutat a la cerca de noves vides i oportunitats. Entre les teulades i els llums de la ciutat, entre les teles, els fils i les màquines de la fàbrica, la mare i les seves dues filles viuran noves aventures i perills desconeguts. Però, aquest cop, no estan soles i desitjaran ser felices amb totes les seves forces.

Un cop més, el teatre de titelles ens permet crear un imaginari, una estètica i uns codis que ens ajuden a explicar conceptes "adults" al públic més petit.

Companyia dedicada completament al teatre de titelles, amb una llarga formació i investigació des dels seus inicis a Barcelona i espectacles produïts al País Basc, en estreta col·laboració amb el Zornotza Aretoa i la productora Portal 71. Fundada per Miren Larrea (País Basc) i Valentina Raposo (Xile), totes dues es van formar en diferents tècniques del teatre de titelles de la mà de titellaires com Pepe Otal, Jordi Bertran o Cia. Herta Frankel, amb qui van arribar a perfeccionar la tècnica de la marioneta de fil.

[www.anitamavillasteatro.blogspot.com](http://www.anitamavillasteatro.blogspot.com) #lascotton

L'Escorxador (Sala Gran) 7

Dijous a les 10h 

### Fitxa artística

**Idea original:** Miren Larrea

**Direcció:** Iván Alonso

**Intèrprets:** Miren Larrea i Valentina Raposo/Maren Basterretxea

**Música original:** Fran Lasuen

**Lletra cançons:** Miren Amuriza

**Il·luminació:** Ion Chávez

**Escenografia:** Iñaki Ziarrusta (Atx Teatro)

**Disseny de vestuari:** Betitxe Saitua

**Construcció de titelles:** Valentina Raposo

**Atrezzo:** Jabi Tirado

**Cartell/Programa de mà:** Maite Gurrutxaga

**Registre audiovisual:** Itxaso Diaz

**Producció executiva:** Ainhoa Bernaola

**Producció:** Iratxe Extremiana (Portal 71)

**Distribució Catalunya:** MonicaDeGira

**Distribució:** Portal 71



## FERNANDEZ SANGLAS, S.L.

ESPECIALISTES EN PVC I ALUMINI

**deceuninck**   
Amb la garantia dels sistemes en PVC Deceuninck



### FABRICANTS DE:

FINESTRES  
PORTES  
BALCONERES  
CORREDERES



C/ Córdova, 14  
Tel. 93 805 27 94  
STA. MGDA. DE MONTBUI  
[info@fernandezsanglas.com](mailto:info@fernandezsanglas.com)





## TEATRE

Voilà Producciones (Madrid)

# Lua

### Un espectacle familiar que encén la bellesa que amaga la foscor

A la ciutat dels "Sense ombra" tots tenen por a la foscor. Per això sempre tenen les seves llums enceses. Fins que un dia, la Lua, una curiosa làmpada, decideix veure què passaria si apagués la seva llum. Així és com coneix l'Ombra, un ésser esquiu que acabarà mostrant-li la bellesa que s'amaga en el seu món.

'Lua' és un espectacle familiar que, a través d'un poema dramatitzat, parla sobre la por a allò desconegut.

Des de fa més d'una dècada, Voilà Produccions s'ha centrat en la producció d'espectacles familiars, creant muntatges que aposten per la unió de la tradició teatral amb les tècniques audiovisuals més modernes. 'A la lluna', 'Invisibles', 'Pelegrins' i, més recentment, 'Lua', compten amb una extensa gira nacional (encara en marxa) i amb produccions a països com la Xina, França, el Marroc o l'Argentina.

[www.voilaproducciones.com](http://www.voilaproducciones.com) #Lua

**Teatre de l'Aurora 2**  
Dissabte a les 17:30h i 19:30h

Cast 5/8€ 45' +5 E!

### Fitxa artística

**Direcció i interpretació:** Cynthia Miranda

**Dramatúrgia:** Daniel García Rodríguez i Cynthia Miranda

**Música original:** Arnau Vilà

**Disseny d'escenografia i objectes:** Ricardo Vergne

**Disseny d'il·luminació:** Fernando Herranz

**Disseny de so:** Sandra Vicente\_Studio 340

**Videoescena:** Daniel García Rodríguez

**Assessorament manipulació d'objectes:** Juan Pedro Schwartz

**Assessorament moviment:** Fuensanta Morales

**Disseny gràfic:** Dani Padrón

**Producció musical:** Arnau Vilà



Venda - Lloguer - Reparació



**KÄRCHER**

Distribuidor i SAT Autoritzat

ÒDENA 938 035 706 - LLEIDA 973 184 058 - [www.autobomba.com](http://www.autobomba.com)



CIRC

Circ Pistolet (Catalunya)

## Potser no hi ha final

**Un gran viatge delirant a ritme de rock, amb acrobàcies sobre taula, verticals, mini-bàscula i equilibris de mans a mans en duo i trio!**

Un portador que mana i ho vol controlar tot, encara que ningú li fa cas. Un àgil-verticalista desmanegat, jugar i amb molt de ritme. Un acròbata novell i despistat, i amb poca autoestima. I un músic amb deliris de grandesa i records d'un passat millor...

Què en pot sortir d'aquest còctel tan divers i explosiu? S'arribaran a posar d'acord per fer l'espectacle? Seran capaços d'encadenar més d'una figura sense equivocar-se? Tindrà final tanta ximpleria?

La companyia va ser creada el 2008 pel duet Rat Serra i Enric Petit. El seu espectacle 'Sobre rodes' s'ha representat més de 150 vegades. El 2009 Tomàs Cardús es va incorporar a la Cie XY i va participar en la creació col·lectiva de 'Le Grand C'. El 2010 l'Enric i el Tomàs van tornar a unir forces entrenant i compartint coneixements i Circ Pistolet es va convertir en un grup de 6 artistes, començant per l'espectacle 'Incert'. El 2017 van crear 'Quan no tocàvem de peus a terra', que va girar per Europa. Amb 'Potser no hi ha final' han incorporat un acròbata i un músic.

[www.circpistolet.cat](http://www.circpistolet.cat) #potsernohihafinal

**Ateneu (Pista) 11**

Dissabte a les 13h i 18h

Cat 2€ 50' +5

### Fitxa artística

**Acròbates en pista:** Tomàs Cardús, Marc Hidalgo i Enric Petit

**Música en directe:** Sergi Estella

**Idea original:** Circ Pistolet

**Ull extern:** Ramiro Vergaz

**Ull còmplice:** Mahmoud Louertani (Cie XY)

**Construcció taula i bàscula:** Boris Ordeix

**Creació llums:** Xavi Valls

**Fotografia:** Marta GC

**Vídeo:** Alan Fàbregas

**Disseny:** Dolma Studio



# Cristobal Terron

Properes noves instal·lacions al Carrer Grècia, 1



**Cristobal Terron**  
taller serraler

- PORTES I BARANES
- TREBALLS EN INOXIDABLE
- TREBALLS DE FORJA I DECORACIÓ
- MUNTATGES D'ESTRUCTURES METÀL·LIQUES



C/Alemanya, 44 Naus 5-6-7 Les Comes Igualada Tel. 93 803 12 95 / 615 128 234  
[www.cristobalterror.com](http://www.cristobalterror.com) [administracio@crisobalterror.com](mailto:administracio@crisobalterror.com)



# Cromàtics

## MÚSICA

Rikus Animació Familiar (Catalunya)

# Rikus i els Cromàtics

**Un viatge pel món amb bon humor i bona música per fer que la Terra torni a brillar**

Els Cromàtics (que fa mil·lennis que estudien tots els planetes de la Via Làctia per crear una xarxa d'amistat universal) estan preocupats perquè han detectat una cosa que no rutlla: segons els seus estudis més recents, el planeta Terra ja no brilla com abans. En Rikus guiarà els Cromàtics per tot el planeta per esbrinar què hi està passant.

Us espectacle de temàtica mediambiental que tracta les diferents problemàtiques d'una manera crítica, però des de la positivitat i el bon rotllo.

El projecte d'animació infantil Rikus comença el 2015 amb l'espectacle 'A dalt de la muntanya'. El 2016 incorpora la Tina i estrena 'Les caixes de colors', orientat a les llars d'infants. Amb 'En Rikus se'n va a la selva' (2017) fa un pas important en la professionalització, passant a ser un grup d'animació familiar de quatre components. El 2019 arriba el disc Cançons amb barretina, un recull de 13 cançons amb una sonoritat moderna i amb temes del calendari escolar. El grup fa el salt als grans escenaris amb 'Visca la festa', un gran espectacle familiar amb sis músics. El 2022 Rikus presenta 'Cromàtics'.  
[www.rikus.cat](http://www.rikus.cat) #SomCromatic

**Teatre Municipal Ateneu 1**  
Diumenge a les 18:15h

Cat 5/8€ 55' +5 E!



### Fitxa artística

**Producció musical:** Marc Parrot

**Direcció artística:** Martí Torras

**Dramatúrgia:** Sadurní Vergés

**Escenografia:** Martí Torras

**Vestuari:** Carme Puigdevall

**Músics:** Albert Casellas, Xarli Salas, Pepe Soler, Andrea J Ruf i Enric Canosa



**VETER·CENTRE**  
CLÍNICA VETERINÀRIA

**FORMA PART DEL CLUB  
VETER CENTRE**

PER NOMÉS  
**1275€**  
MENSUALS

CONSULTES GRATUÏTES  
50% de DTE. VACUNES

20% de DTE. A LA RESTA DE SERVEIS CLÍNICS

**P**

**Pàrquing gratuït  
per clients**

C/ Bisbe Torres i  
Bages, 33

C/ Germanes Castells, 14 - 16 Igualada - 93 804 70 00

[www.vetercentre.com](http://www.vetercentre.com)







## TEATRE

Zum-Zum Teatre (Catalunya)

# Soc una nou

**Divertit judici on l'Omar, un noi que ha perdut els seus pares fugint del seu país, declara que és una nou**

L'advocada Marinetti és una dona implacable i amargada que ha denunciat a gairebé tot el veïnat. La seva vida canvia el dia en què l'Omar, un nen refugiat, cau de la seva noguera. El nen transforma la seva vida per complet i, per poder quedar-se amb ell, diu que és una nou i que, segons una antiga llei, tots els fruits que cauen al seu jardí li pertanyen. El jutge i el fiscal, incrèduls, escolten els testimonis. Mentre, l'Omar recorda com va haver de fugir d'un país en guerra i com va perdre als seus pares al mar, esperant tenir una oportunitat a la vida.

Des de 1994, Zum-Zum Teatre amb Ramon Molins com a director artístic, dirigeix espectacles a "adults a partir de 4 anys" amb la decidida finalitat de potenciar la imaginació, creativitat, divertiment i sentit crític al públic més menut de la societat. Al llarg d'aquests anys, Zum-Zum ha dedicat els esforços en evocar estímuls i induir al diàleg i al pensament, per tal de fer del teatre infantil una eina socioeducativa necessària i imprescindible, tot posant en escena textos dels millors escriptors i dramaturgs de tots els temps.

[www.zumzumteatre.com](http://www.zumzumteatre.com) #socunanouzum

**L'Escorxador (Sala Gran) 7**

Dissabte a les 11:15h i 13h

Cat 5/8€ 60' +5



### Fitxa artística

**Autor:** Ramon Molins a partir del conte de Beatriz Osés

**Música i pianista en directe:** Antoni Tolmos

**Espai escènic:** Joan Pena (Plàncton)

**Vestuari:** Rosa Solé

**Il·luminació:** David Bofarull

**Tècnic:** Sergio Sisques

**Fotografia:** David del Val

**Producció executiva:** Txell Burgués

**Direcció:** Ramon Molins

**Repartiment:** Jesús Agelet, Andrés Batista, Begonya Ferrer i Jordi Gilabert/Albert García



**JMV MOTORSPORT**

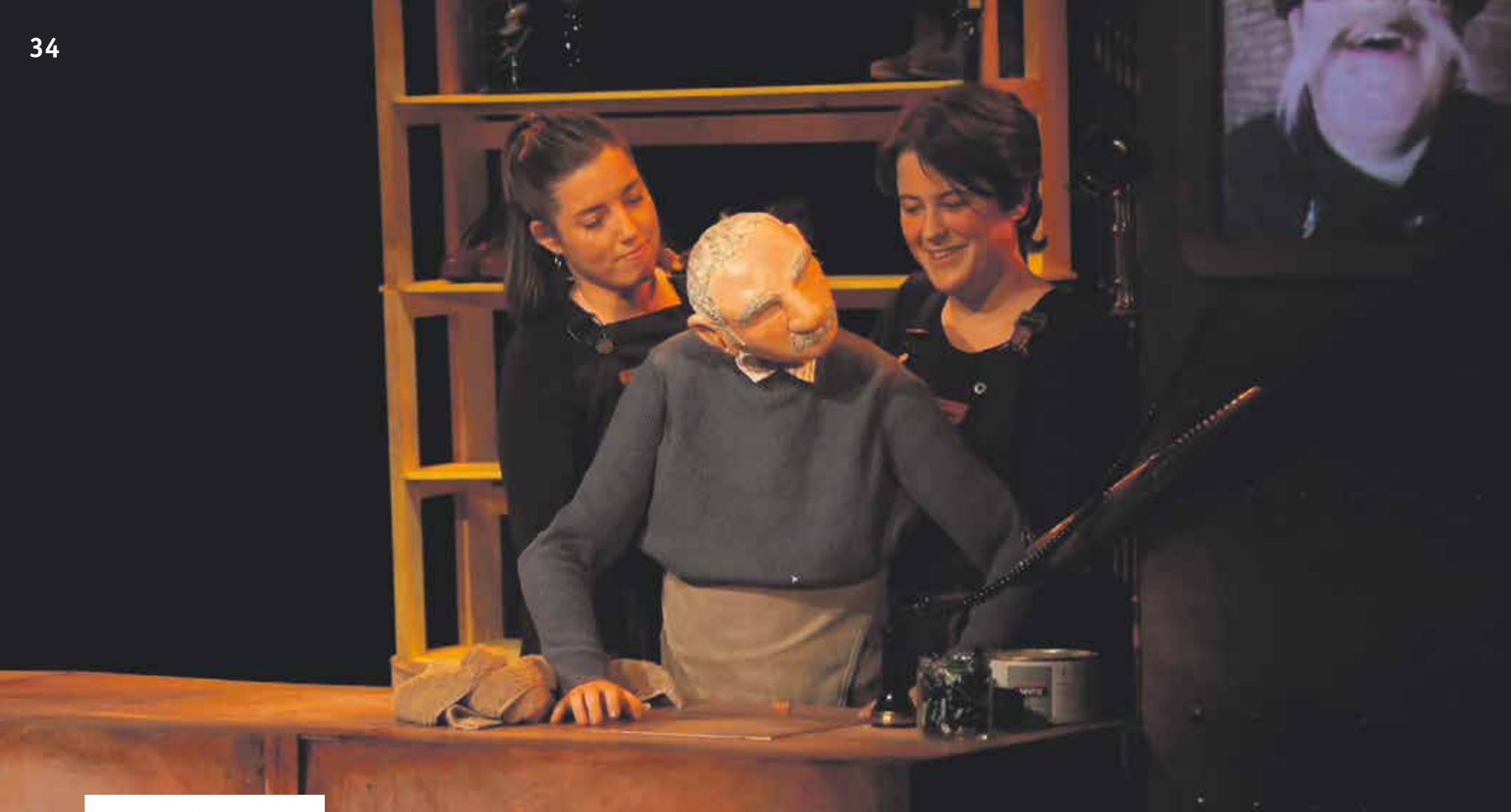
**MECÀNICA EN GENERAL · ELECTRÒNICA · PNEUMÀTICS**

**T. 93 803 27 67 · M. 621 29 96 19**

**C/ Cervantes, 19 · Igualada · taller@jvmotorsport.com**







## TEATRE / TITELLES

Ka Teatre (Catalunya)

# Sota Sola

**Un espectacle sobre la importància de donar valor a les petites coses del dia a dia**

El protagonista de la nostra història viu i treballa sota terra. S'ha creat un món on gaudeix del seu ofici de sabater i és feliç amb les petites coses del dia a dia. La seva manera especial d'arreglar les sabates generarà un canvi en les persones que les porten i la seva passió i dedicació provocarà una transformació del món on vivim. Però, les coses no sempre són fàcils, i un imprevist capgirarà el seu dia a dia.

Ka Teatre és una jove companyia anoiensa formada per Maria Berenguer i Montse Pelfort el 2017. Van debutar amb 'Kàtia', creat conjuntament amb Teatre Nu. Guanyador del Premi Xarxa Alcover de la Mostra Igualada 2018, nominat als Premis de la Crítica 2018 com a millor espectacle familiar i fent temporada a la Sala Tallers del TNC el febrer de 2021, 'Kàtia' compta amb més d'un centenar de funcions i continua de gira. A 'Sota Sola' continuen jugant i investigant amb el teatre visual i d'objectes, titelles, projeccions i música.

#sotasola

**Teatre de l'Aurora 2**  
Diumenge a les 10h i 11:45h

Cat 5/8€ 50' +5

### Fitxa artística

**Idea original:** Ka Teatre

**Direcció:** Íngrid Domingo i Jordi Farrés

**Dramatúrgia:** Ka Teatre, Íngrid Domingo i Jordi Farrés

**Repartiment:** Maria Berenguer i Montse Pelfort

**Titella:** Joan Pena

**Vestuari:** Urbani Castilla i Rut Mateu

**Escenografia:** Artilúdic: Enric Porta i Júlia Ferrer

**Audiovisuals:** Dan Ortínez

**Il·luminació:** Paula Crespo

**Imatge promocional:** Bernat Enrich

**Música:** Òscar Roig

**Imatge del cartell:** Ka Teatre i Gerard Palomas

**Producció:** Ka Teatre



**Matrícula oberta**

Informa-te'n a:

[www.montlingua.com](http://www.montlingua.com)

@ [info@montlingua.com](mailto:info@montlingua.com)

☎ 690 702 108

☎ 93 804 56 01

**Idiomes per a**  
infants, joves i adults

**Traduccions**



**gestoria**  
**galtés**

· Fiscal  
· Laboral  
· Comptable

[www.gestoriagaltes.com](http://www.gestoriagaltes.com)

Tel. 93 803 04 37 · Rbla. General Vives, 39 · 08700 Igualada  
Tel. 93 778 90 78 · C/ Sant Cristòfol, 3 · 08787 Piera



## TEATRE

La Pera Llimonera (Catalunya)

# Un vestit nou per a l'emperador

**Petits i grans! Joves i ancians! Acosteu-vos i contempleu l'únic vestit capaç de satisfer al presumit Emperador!**

Sa Majestat l'Emperador, tot i tenir l'armari ple a vessar, no està mai content amb els vestits que porta. Per satisfer-lo, el seu conseller fa una crida a tots els sastres i modistes de l'Imperi perquè presentin els seus dissenys a canvi d'una gran recompensa.

Aquest vestit haurà de ser únic, fantàstic, diferent, meravellós i digne del més gran Emperador. La notícia arriba a dos talentosos sastres estrangers capaços de confeccionar vestits amb propietats tan extraordinàries que mai ningú s'ha arribat a imaginar.

Des de 1993 creant espectacles infantils, familiars i per a tots públics amb la improvisació com a eina de treball i d'estimulació de la creativitat. Inspirats en la pròpia realitat, no deixen de jugar – com ho fan els nens i nenes quan imiten tot allò que els envolta– d'una manera divertida i, sobretot, amb molt i molt d'humor. Jugant, jugant... 'Rucs', 'Tortuga', 'Baobab'...

[www.laperallimonera.com](http://www.laperallimonera.com) #unvestitnou

Teatre Municipal Ateneu 1

Diumenge a les 13h



### Fitxa artística

**Autors:** Sergi Casanovas, Toni Albà, Pep Vila i Pere Romagosa

**Intèrprets:** Sergi Casanovas i Pere Romagosa

**Direcció:** Pep Vila i Toni Albà

**Escenografia:** Alfred Casas

**Construcció escenografia:** Pere Casanovas

**Vestuari:** Isabel Franco

**Attrezzo i titella:** Alfred Casas

**Música:** Tonio Santoyo

**Il·luminació:** Jordi Llongueras

**Tècnic llums i so:** Roger Ferraz / Àlex Vila

**Fotografia:** Andreu Trias

**Producció executiva:** Elisabet Romagosa

**Producció:** La Pera Llimonera

Pastisseria Granja  
Local climatizat  
Terrassa

Wi Fi

des de 1886

**Fidel Serra**

10%

Presentant aquest cupó

Carrer Nou, 10 - Igualada - BCN · Tel. 93 803 16 62  
[www.fidelserra.com](http://www.fidelserra.com)

xarcuteria

**Ibañez**

Des de 1946

ens agrada el teatre!

Instagram Facebook

C/Piera, 3 · T. 93 804 58 02 · 691 590 613 · IGUALADA  
(per fer comandes)





TEATRE / MÚSICA / TEATRE D'OBJECTES

Mar-Mar Teatro (País Basc)

## Tarzán

**Un espectacle original, amb un món sonor envoltant, que recrea la història del mític personatge 25 anys després**

Un nou dia de caça a la selva africana. Rugits, crits i reclams omplen l'atmosfera. De sobte, silenci. La selva s'estremeix davant el plor d'un nen. Els grans micos, curiosos, s'acosten al nen. Kala, la cria del qual acaba de morir, decideix adoptar el bebè.

25 anys després a Londres, Lord Greystoke VII, un noble anglès, acaba d'alliberar els animals del zoo de la ciutat i intentarà convèncer fins i tot a un psicoanalista que aquell nounat era ell. Tarzán, el rei de la selva.

Mar-Mar Teatro va ser creada l'any 2021 per un equip multidisciplinari format per actors, músics, creadors d'espai escènic, tècnics i constructors de titelles amb una llarga trajectòria en les arts escèniques (Teatro Gorakada, Hortzmuga, Cia Barsanti Teatroa...).

[www.marmarteatro.com](http://www.marmarteatro.com) #tarzanmarmar

Can Papasseit (Vilanova del Camí) 9

Divendres a les 10h i 15:30h



Cast 5/8€ 60' +6 E!

### Fitxa artística

**Director:** José C. García

**Adaptació:** José C. García, Kike Díaz de Rada i Mar-Mar Teatro

**Repertiment:** Irene Hernando, Aritza Rodríguez, Gabriel Ocina i Javi Tirado

**Composició musical:** Fran Lasuen

**Escenografia:** Javi Tirado

**Disseny il·luminació:** Ion Chávez

**Espai sonor:** Igor Iglesias

**Tècnica de llum en escena:** Maitane Serrano

**Tècnic de so:** Antxon Unzaga

**Distribució:** Teresa de Juan

**Producció:** Mar-Mar Teatro











[www.inderach.com](http://www.inderach.com)  
[in](#) [@inderach-llegums](#)

C/ Narcís Monturiol, nau 6 parcel·la 15-21 Polígon Industrial dels Plans d'Arau 08787 La Pobla de Claramunt (Barcelona) Tel 93 805 04 60



## INSTAL·LACIÓ / NOVES DRAMATÚRGIES / MULTIMÈDIA

Jose Antonio Portillo (País Valencià)

# A pie

**Un robot, amb forma de cervell, explica als joves la dificultat de viure la maternitat i la paternitat**

'A pie' és una instal·lació sonora –produïda per Temporada Alta, IVC Cultura / EACC i la Diputació de Castelló– on habita la música, la mecatrònica, el dibuix, el teatre i el so. Des d'un cervell d'extraordinàries dimensions, ple de calaixos automatitzat, a través del so, la paraula, la frase, teixides amb el so, intentaran mostrar i dialogar amb l'espectador (nen i adult) sobre una experiència vital tan forta com la maternitat. La dramaturgia d'aquest projecte ha estat realitzada per col·lectius migrants i per persones anònimes.

'A pie' proposa la possibilitat d'experimentar i percebre d'una altra manera l'experiència escènica.

José Antonio Portillo és un mestre d'escola que va acabar caminant per altres territoris: creació d'espais narratius, autor i director teatral dels seus propis projectes, inventor d'objectes i llibres per narrar el coneixement i vivències. Amb una formació eclèctica, va donar-se a conèixer amb 'Artefactes per a explicar i crear històries' (1998). La seva particular visió del món de la infància i els seus projectes vinculats a la pedagogia van dur-lo a participar a Percursos: Proyecto Artístico Europeu per a um Público Jovem.

#Apie

Escola de Música **6**

Dijous a les 15:30h , 17:30h i 18:30h

Divendres a les 10h, 11h, 12h, 15:30h ,  
17:30h i 18:30h

Dissabte a les 10h, 11h, 12h, 16:30h, 17:30h i 19h

Diumenge a les 10h, 11h, 12h i 13h

Cat 2€ 20' +6

### Fitxa artística

**Idea original, direcció, escenografia:** José Antonio Portillo

**Creació sonora i música:** Enric Monfort

**Construcció mecatrònica:** Xavi García

**Dibuix i disseny d'imatge:** M. Carmen Puchol

**Artefactes:** Enric Monfort, Nick Burge i José Antonio Portillo

**Mediació intercultural:** Raul M. Riebenbauer

**Solucions de so:** Juanma Tuixans

**Tècnic de muntatge:** Marcos Orbegozo

**Producció executiva:** Núria Aparici

**Disseny de llums:** Rodrigo Ortega

**Fotografia i vídeo:** Antonio Portillo - David Carcel

**Producció:** Temporada Alta - EACC Castelló







## TEATRE / CARRER / CLOWN

PereHosta (Catalunya)

# Dis\_Order

### Poètica del desordre, riure del quotidià

Cada dia fem tràmits, presentem documents, busquem papers! L'oficina surt al carrer... per ordenar i certificar certituds mentre segella les nostres mirades amb humor. La feina es convertirà en poètica del desordre... Espera el seu torn!

Membre de la Cia. La Bleda des del 2001, en dirigeix els darrers espectacles. Presenta el seu primer espectacle com a clown el 2002 a FiraTàrrrega: 'On ets, noia?' (Genial Teatre). El 2005 crea la seva pròpia companyia amb 'Talcomsóc'. Després presenta 'OUT!' (2008), 'Postal Express' (2011) -Premi OFF de calle 2011 (Saragossa)-, 'Pàjaru' (2012) i 'Open Door' (2015). Darrerament ha col·laborat en els Matx de Pallassos (Circ Cric) amb Tortell Poltrona, així com amb Toti Toronell: 'Això encara no és un espectacle!' i 'Dioptries'. Amb ell forma Slow Olou des del 2017 (dos Premis Zirkòlika 2019 per 'Escargots'). Actualment forma part com a clown de 'N'importe quoi' de Leandre.

[www.perehosta.com](http://www.perehosta.com) #dis\_order

**Museu de la Pell (Pati) 12**

Dissabte a les 16:30h i 19h

Multi 2€ 35' +6

### Fitxa artística

**Pallasso:** Pere Hosta

**Director:** Jordi Aspa

**Mirada externa:** Helena Escobar

**Escenografia:** Nartxi Azakargorta

**Giny escenogràfic:** Luis Nevado

**Efectes especials:** Karlus Soler

**Vestuari:** Eva Gubau

**Moviment:** Laura Miralbes

**Fotografia:** Aida Moscoso

**Vídeo:** Julian Waisbord

**Disseny gràfic:** Sopa Graphics

**Producció:** Perehosta teatredumor

**Amb el suport de:** Ajuntament de Girona, Diputació Girona i ICEC-Generalitat de Catalunya



## ÒPTICATORELLÓ

Passeig Verdaguer, 55 - Local 3 | 08700 Igualada

Tel. 93 803 47 89 | email: [torelloptics@gmail.com](mailto:torelloptics@gmail.com)

[www.opticatorello.com](http://www.opticatorello.com)





Som d'aquí, estem per tu

# 10 anys al teu costat

internet    telefonia fixa i mòbil    tv

www.iguana.cat · 93 803 55 09

### IGUANA IGUALADA

C. Santa Caterina, 32

### IGUANA ABRERA

Centre Comercial Montserrat Centre  
C. Hostal del Plí, 4-6 Local T6

### IGUANA PIERA

Av. Ctra. Igualada, 4 Local 4  
(Davant del Centre de Serveis La Bòbila)



RÀPID



ECONÒMIC



FÀCIL

## REFORMES EN GENERAL

CUINES · BANYS · VIDRES · TANCAMENTS · PORTES...



PALETERIA I LAMPISTERIA · GESTIÓ DE PERMISOS D'OBRA · ASSESSORAMENT PROFESSIONAL · REFORMES CLAUS EN MÀ · PROJECTES D'INTERIORISME

INFORMA'T  
SENSE  
COMPROMÍS

## EL TEU PROJECTE A MIDA SENSE COMPROMÍS TRUCA'NS AL 93 806 00 72

C/ Montserrat 60 · 08788 Vilanova del Camí · Info@gresanoia.com · www.gresanoia.es







TEATRE / MULTIMÈDIA / TEATRE D'OBJECTES

Olympus Kids (Catalunya)

## Amazones

**Una societat formada només per dones lliures disposades a defensar un ordre diferent**

Fa més de tres mil anys, un grup de dones va crear una societat particular a les Il·lunyanes costes del Mar Negre formada només per dones lliures, amb un esperit comunitari i guerrer, disposades a defensar un ordre diferent. Les Amazones.

Per què van creure les amazones que necessitaven crear una societat sense homes? Per què els herois masculins de l'antiguitat reaccionaven de forma agressiva davant d'aquesta societat? És lícit l'ús de la violència per defensar-se? Nenes, nens, som tots iguals o hi ha alguna cosa que ens fa diferents?

Olympus Kids és un projecte de l'Agrupación Señor Serrano. Un projecte teatral basat en una visió crítica i disruptiva dels mites grecs, exclusiu per a públic infantil. Mitjançant una mirada complexa, atrevida i multi-referencial, el projecte proposa tres espectacles de 45 minuts posats en escena a través d'un narrador que manipula maquetes, diverses càmeres de vídeo en directe i recursos en línia.

[www.olympuskids.com](http://www.olympuskids.com) #Amazones

Projecte seleccionat pel Programa de Suport a la Producció i Exhibició de Mostra Igualada

Centre Cívic Nord 5  
Dijous a les 19h

Cat 5/8€ 45' +7 E!

### Fitxa artística

**Dramatúrgia i direcció:** Olympus Kids

**Performer:** Jofre Carabén

**Música:** Roger Costa Vendrell

**Realització de maquetes:** Lola Belles

**Management:** Art Republic



Plaça del Pilar, 4 M. 662 90 60 30 info@immo-hecla.com @immohecla  
Igualada T. 936 01 48 58 www.immo-hecla.com @immoheclabcn

VALORACIONS  
GRATUÏTES

- Taxacions •
- Vendes •
- Compres •
- Permutes •
- Cèdules d'habitabilitat •
- Certificats d'eficiència energètica •
- Lloguer / Assegurances de lloguer •
- I.T.E (Inspecció tècnica d'edifici) •
- Finançament hipotecari •

agro igualada  
cooperativa

**Tot el que necessites per aquesta primavera!**

- \*Eines jardineria. Fitosanitaris.
- \*Tractament piscines. Regs ...
- \*Planter, flors, llavors ecològiques. Horts urbans.
- \*Barbacoes. Productes per animals companyia.

Entrada lliure!

C/ Portal, 4 · Carretera de Valls, 11 Segueix-nos  
(pàrquing gratuït) · IGUALADA  
T. 93 803 09 17 · [www.agroigualada.com](http://www.agroigualada.com)





## TEATRE / MULTIMÈDIA / TEATRE D'OBJECTES

Olympus Kids (Catalunya)

# Demèter

### Quin és l'equilibri entre la natura i l'activitat humana?

Demèter equilibra la natura. Entre els boscos salvatges i la terra conreada, entre les estacions on la terra és estèril i aquelles on la natura reneix.

Els recursos naturals són finits, però què justifica i què no l'explotació d'aquests? És legítim desbrossar un terreny per plantar enciams? I talar una sequoia per construir un pont? Quin és el límit, si és que n'hi ha? Hi ha equilibri? És just que la riquesa provocada per l'extracció de recursos naturals afavoreixi més a unes persones que a d'altres?

Olympus Kids és un projecte de l'Agrupación Señor Serrano. Un projecte teatral basat en una visió crítica i disruptiva dels mites grecs, exclusiu per a públic infantil. Mitjançant una mirada complexa, atrevida i multi-referencial, el projecte proposa tres espectacles de 45 minuts posats en escena a través d'un narrador que manipula maquetes, diverses càmeres de vídeo en directe i recursos en línia.

[www.olympuskids.com](http://www.olympuskids.com) #Demeter

Projecte  
seleccionat pel  
Programa de  
Suport a la Producció  
i Exhibició de  
Mostra Igualada

Centre Cívic Nord 5  
Divendres a les 10h i 15:30h



Cat €5/8 45' +7

### Fitxa artística

**Dramatúrgia i direcció:** Olympus Kids

**Performer:** Jofre Carabén

**Música:** Roger Costa Vendrell

**Realització de maquetes:** Lola Belles

**Management:** Art Republic

**Depjmes**

Passeig Verdaguer, 36  
Igalada - Tel. 93 804 00 25

Av. Barcelona, 67  
Vilafranca del Penedès - Tel. 93 892 05 14

Horari:  
de dilluns a divendres de 9 a 20:30 h  
dissabtes de 9 a 14 h (no tanquem al migdia)

Centre d'estètica  
depilació · làser de diode  
massatges tractaments  
solàrium

**CENTRE OPTIC ANOIA**

93 803 41 28  
Plaça del Ajuntament, 15  
08700 Igalada  
[www.centropticanoia.com](http://www.centropticanoia.com)





## INSTAL·LACIÓ

Marga Socias (Catalunya)

# Biblioteca de la Curiositat Infinita

## Els llibres són portes, diuen. Entra i queda-t'hi

Algú va dir que l'afortunada troballa d'un bon llibre pot canviar el destí d'una ànima. En aquesta biblioteca cada llibre és un viatge que, tot i que no pretengui canviar el destí de ningú –encara que bé podria–, ofereix la possibilitat de convidar-lo a un univers fascinant. Aquesta biblioteca és un món per descobrir on pot passar qualsevol cosa.

\* Aquesta proposta ofereix diversos passis de 30 minuts durant l'horari d'obertura. És gratuïta però, per accedir-hi, caldrà recollir l'entrada al mateix espai d'actuació (i només serà vàlida pel mateix dia i franja, matí o tarda)

Marga Socias és una artista a qui li agraden les històries i, sobretot, li agrada explicar-ne. Actua, escriu i idea espectacles. Parteix de les esclatxes de la quotidianitat però el que fa és inclassificable. Hi ha una constant, busca crear experiències per als altres. Experiències de tota mena i amb tots els recursos disponibles. Per tot el món, ha participat en propostes escèniques diverses expandint-se cap a tots els racons imaginats i desitjats. I el joc continua.

[www.margasocias.net](http://www.margasocias.net) [www.imagin.art/curiositat](http://www.imagin.art/curiositat) #BibliotecaDeLaCuriositatInfinita

Teatre Mercantil <sup>3</sup>

Divendres a les 10h <sup>120'</sup>, 15:30h <sup>120'</sup>

i 17:30h <sup>90'</sup>

Dissabte a les 11h <sup>180'</sup>



Cat ~~€~~ +7 E!

### Fitxa artística

Idea original: Marga Socias

Bibliotecàries: Marga Socias i Paula Pascual de la Torre

Disseny de l'espai i estructures: Thomas Roper

Disseny gràfic: Sandro Bedini

Paisatge sonor: Carlos Fontova

Enquadernació: Mercè Soler

Vídeo i fotos: Gemma Segura i José Alonso

Producció de gira i distribució: Imaginart / Jaume Nieto

**estu**  
REFORMA

Nuestra  
prioridad  
eres TÚ

C/ Sant magí, 113, Igualada  
[www.estureforma.com](http://www.estureforma.com)

info@estureforma.com  
639 666 077

CERVESERIA, VERMUTERIA I TAPES

**L'ESTACIÓ**

REOBERTURA. NOVA GESTIÓ!

Tapes, entrepans, frankfurts,  
hamburgueses...

SERVEI DIARI DE BRASA

Glovo®

Passeig Mossèn Jacint Verdaguer, 173  
Igualada [vermuteriatapes.estacio](https://www.instagram.com/vermuteriatapes.estacio)



Passeig Mossèn Jacint  
Verdaguer, s/n  
(Estació F.G.C.)

**Bar Salus**

bar\_cafeteria

?????

Reserves al:  
621 298 326  
reserves@cansalus.cat





CIRC

Soon Circus Company (Suècia)

## Gregaris

**Un espectacle de suor, tendre i divertit sobre el costat més humà de l'esport**

'Gregaris' no és ni èpic, ni heroic. 'Gregaris' és un espectacle de suor, honest, tendre i divertit, que s'endinsa en el vessant més humà de l'esport per parlar de l'amistat. Una amistat entre dos homes que, a través de l'acrobàcia i l'humor, transiten constantment entre la col·laboració i el conflicte tot buscant l'equilibri entre gregari i líder.

Bàscula, perxa xinesa i acrobàcia en un espectacle de 45 minuts per a tots els públics.

**Ateneu (Pista) 11**  
Diumenge a les 11:45h

Multi 2€ 45' +8

### Fitxa artística

**Idea original:** Soon Circus Company

**Intèrprets:** Nilas Kronlid i Manel Rosés

**Mirada externa:** Joan Català i Angela Wand

**Aparells i escenografia:** Ullrich Weissel i Soon Circus Company

**Música:** Albert Oliveres

**Material audiovisual:** Nanouk Films

**Vestuari:** Nanouk Films i Soon Circus Company

Companyia de circ contemporani creada el 2016 per dos acròbates: un suec i un català. Aposta per un llenguatge acrobàtic i humorístic per connectar de manera directa amb el públic. El seu primer espectacle, 'Gregaris', estrenat a Fira Trapezi 2018, ha girat per tota Europa en festivals com FiraTàrrrega, Subcase d'Estocolm, Spot Festival de Vilnius, Freedom Festival de Hull (Regne Unit) o At.tension de Larz (Alemanya).

#gregaris

**arrué**  
decocentre

50 anys

finançament a mida

- parquets
- portes
- armaris
- cuines
- pintors

LACA 420€ IVA INCLÒS

FAIG o CEDRE 290€ IVA INCLÒS

C/ Sor Rita Mercader, 7 · IGUALADA · T. 93 803 68 68 · arrue@arrue.cat

**INOXtoLED**

RICARDO GARCÍA BECERRIL

Assessorament i estudi d'il·luminació Led

venda directa de fàbrica, venda al detall i a l'engròs

C/ Gran Bretanya, 9 Nau-5 (Les Comes)  
Tel. 669 860 437  
www.inoxtoled.com





## TEATRE

Cia. Teatre de l'Aurora (Catalunya)

# Per què balla en Jan Petit?

## La fascinant història d'una revolta feta cançó

Tres trobadors de llegendes, que recorren el món cercant antigues històries, viatgen a Vilafranca de Roergue, un poble situat a l'antiga regió d'Occitània, per descobrir-nos la veritable història d'en Jan Petit. I és que el protagonista de la popular cançó infantil que tothom ha ballat, no va ser un bufó ni un joglar: va ser un barber occità que va liderar una revolta popular sense precedents que va desafiar a la poderosa monarquia francesa.

Com va aconseguir un barber que un país oprimint s'aixequés contra els abusos del rei francès?

Des del 1999, el Teatre de l'Aurora havia participat en 20 coproduccions amb companyies professionals catalanes. L'any 2015 crea la Cia. Teatre de l'Aurora per portar a escena les seves pròpies produccions per a tots els públics amb un equip artístic estable. Des de llavors, ha estrenat 'El Comte Arnau' (2015), 'La casa perduda' (2017) i 'Per què balla en Jan Petit?' (2021).

[www.cia.teatreaurora.cat](http://www.cia.teatreaurora.cat) #JanPetit

L'Escorxador (Sala Gran) 7  
Dijous a les 15:30h i 19h

Cat 5/8€ 55' +8

### Fitxa artística

**Direcció:** Joan Arqué

**Dramatúrgia:** Salvador S. Sánchez

**Intèrprets:** Mariona Ginès, Roger Julià/Xavi Duch, i Ireneu Tranis

**Moviment i assessoria de direcció:** Carla Tovies

**Música i espai sonor:** Judit Farrés

**Escenografia:** Adrià Pinar

**Titelles:** Glòria Arrufat

**Vestuari:** Rosa Lugo

**Il·luminació:** Xavier Amat

**Tècnic de so i llum:** Jordi Domènech

**Distribució:** Xavier González (Escenapart Management)

**Producció:** Teatre de l'Aurora

**Amb el suport de:** Institut Català de les Empreses Culturals



Reformes integrals de la llar / bany, cuines...

Projectes d'obra nova

Manteniments (escoles, comunitats)

Restauració de cobertes i impermeabilitzacions

Materials directes de fàbrica i sense intermediaris



**EXPO ANOIA & ASSOCIATS**  
UNIÓ DE PROFESSIONALS DE LA CONSTRUCCIÓ



Av. Garesmar, 37 - C. Argent, 13 - Tel. 93 801 91 94 - 607 746 621 - [info@expoanoia.com](mailto:info@expoanoia.com) - [www.expoanoia.com](http://www.expoanoia.com)





## INSTAL·LACIÓ

Tombs Creatius (Catalunya)

# Secrets

El públic es converteix en protagonista. 'Secrets' no es pot veure, s'ha de viure

'Secrets' és un espectacle vivencial de carrer insòlit i emocionant que proposa al públic ser protagonista de la seva pròpia història a través d'un recorregut en la recerca d'un gran secret, que només descobriran jugant i deixant-se emportar per la curiositat. Artesania i tecnologia es combinen per oferir una experiència personalitzada, intensa i intransferible.

La clau està en participar i gaudir del recorregut misteriós ple de tresors amagats, de preguntes per respondre i de respostes per preguntar.

\* Aquesta proposta ofereix diversos passis de 30 minuts durant l'horari d'obertura. És gratuïta però, per accedir-hi, caldrà recollir l'entrada al mateix espai d'actuació (i només serà vàlida pel mateix dia i franja, matí o tarda)

Des de 1998, Tombs Creatius aposta per la interactivitat amb el públic i el joc com a llenguatge per explicar històries. Ha creat nou muntatges d'instal·lacions participatives i entresorts que l'han portat arreu d'Europa i també a Àsia i a Amèrica. Amb la incorporació de dramàturgia i la combinació amb la tecnologia, 'Secrets' és un pas més en l'ànim d'explorar nous vincles amb el públic a través del joc.

[www.tombscreatius.com](http://www.tombscreatius.com) #secretshhht

La Cotonera 14

Dissabte a les 11h i 16h

Altres € 180' +8

### Fitxa artística

**Idea:** Toni Tomàs

**Dramàturgia:** Toti Toronell

**Direcció artística:** Toti Toronell

**Direcció creativa de jocs:** Toni Tomàs

**Direcció tècnica:** Stagelab Coop

**Construcció:** Toni Tomàs i Joan Domingo

**Producció:** Tombs Creatius

**Coordinació:** Amaia Rodrigo Arcay

**Intèrprets:** Toni Tomàs, Toti Toronell i Bruna Tomàs

**Procés creatiu col·lectiu:** participació de públic i de professionals de la psicologia, la pedagogia i l'antropologia

**Il·lustracions impreses:** Toti Toronell, Carles Alberdi, Noemí Villamuza, Mercè Gal·lí, Marta Cortés, Carles Pijuan, Carles Porta, Matías Tolsà i Alba Santcreu

# Canaletes

GASTRONOMIA i EVENTS

Salons privats, menú diari i caps de setmana, celebracions...

Reserves: 93 803 27 50 i 609 107 738 - Av. Mestre Montaner, 60 IGUALADA





CIRC

Nueveuno Circo (Madrid)

# Suspensión

Cinc homes a l'escenari són, al cap i a la fi, cinc homes

Veiem cinc homes a escena. Són normals, estan a sobre un escenari. Cadascun diferent i alhora tots iguals. Es cuiden, fan malabars, s'empenyen i celebren junts. Són, al cap i a la fi, cinc homes.

La companyia Nueveuno es va crear l'any 2014 a Madrid. En un procés de treball continuat, busca un llenguatge escènic propi. Fusiona tècniques circenses (malabars, manipulació d'objectes, verticals o màgia) amb el moviment coreogràfic, el desenvolupament de dissenys genuïns d'il·luminació i escenografia i la composició de músiques originals que acompanyin els seus espectacles.

[www.nueveunocirco.com](http://www.nueveunocirco.com) #suspension

Teatre Municipal Ateneu 1

Dijous a les 20h

Cast 5/8€ 60' +8

## Fitxa artística

**Direcció artística i idea original:** Jorge Silvestre

**Creació i interpretació:** Carlos Marcos, Fernando Santa-Olalla, Jorge Silvestre, Josu Monton i Miguel Frutos

**Dramatúrgia, acompanyament en el procés personal i grupal i intervenció comunitària:** Laura Presa i Fernando Gallego (La Rueda Teatro Social)

**Coreografia:** Iris Muñoz i José Triguero

**Mirada externa i direcció actoral:** Rakel Camacho, Laura Presa i Fernando Gallego

**Disseny d'il·luminació:** Carlos Marcos

**Composició musical:** Vaz Oliver

**Disseny d'escenografia:** Alfonso Reverón i Fernando Santa-Olalla

**Subvencionat per:** Comunidad de Madrid i INAEM

**En coproducció amb:** Festival Circada de Sevilla, Nacho Vilar producciones SL i Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) / Ayuntamiento de Valladolid



**VilaVet**  
VETERINARIS

Seguim creixent per millorar  
els nostres serveis



|  |   |
|--|---|
| <p><b>SERVEIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Consulta veterinària</li> <li>Cirurgies</li> <li>Visites a domicili</li> <li>Pinsos i botiga</li> </ul> | <p><b>NOVETATS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Laboratori propi</li> <li>Whatsapp</li> <li>Punt de recollida</li> <li>• APAN</li> <li>• 7 VIDES</li> </ul> |
|--|---|

937 827 801

623 378 344

C/Major, 48  
Vilanova del Camí




*OdontoClínic*



**Ortodòncia  
infantil  
amb sistema  
invisible  
i amb sistema  
convencional.**



Finançament sense interessos  
\*Consulteu condicions a la clínica

**HORARI**

de dilluns a divendres de les 9 a les 20 hores.  
Dissabtes, horaris a concretar.

IMPLANTS  
ORTODÒNCIA  
ESTÈTICA  
ÀCID HIALURÒNIC  
INFORMES PERICIALS

 **633 39 61 72**

[www.odontoclinic.es](http://www.odontoclinic.es)

**Odontoclínic Igualada**  
C. Sant Carles, 37  
[igualada.odontoclinic@gmail.com](mailto:igualada.odontoclinic@gmail.com)

**Odontoclínic Terrassa**  
C. Infant Martí, 175  
[terrassa.odontoclinic@gmail.com](mailto:terrassa.odontoclinic@gmail.com)

# AUTOGAMA

**93 803 61 04**

**PER AUTOCARAVANA**

**NOVETAT**

**INSTAL·LACIÓ DE GAS GLP**



**Susocar**  
Instal·lacions de GLP S.L.  
NITXES I LLOCALITAT

**KIT PER SUBMINISTRAMENT DE GLP ESPECÍFIC  
PER AUTOCARAVANES I CAMPERS**

REPARACIÓ I INSTAL·LACIÓ D'ACCESSORIS

- MECÀNICA EN GENERAL
- REVISIONS TÈCNIQUES
- VEHICLES 4X4
- ACCESSORIS
- ELECTRÒNICA DE L'AUTOMÒBIL
- PNEUMÀTICS
- DIAGNOSI DE VEHICLES

**MECÀNICS EXPERTS**

C/ Gran Bretanya, 6 (P.I. Les Comes) | IGUALADA | Tel. 93 803 61 04 | [www.autogama.cat](http://www.autogama.cat)





## CIRC / NOVES DRAMATÚRGIES

Cia Du'K'to (Catalunya)

# Lume

**A vegades la llum blanca es transforma i deixa entreveure la pròpia gamma de colors**

Entre la fantasia i el món terrenal, quatre personatges antagònics es posen en joc i ens descobreixen la seva intimitat: un espai en blanc per explorar, que muda de forma i que es complementa amb llums, ombres, textures i colors.

Companyia catalana-balear dedicada a la creació i la producció d'espectacles de circ i dansa contemporània. El 2015 els quatre membres fundadors inicien el seu primer espectacle, 'In-Confort', seguit del duet acrobàtic 'Cafuné' (2018) i la darrera producció estrenada, 'Lume' (2021).

[www.ciadukto.com](http://www.ciadukto.com) #Lume

**Museu de la Pell (Pati) 12**  
Divendres a les 21h

Multi 2€ 60' +10

### Fitxa artística

**Direcció artística:** Celso i Frana (Compañía de Circo "eia")  
**Mirada externa:** Antxón Ordoñez (Accidental Company)  
**Interpretació:** Bàrbara Vidal, Odilo Fernández, Rocío Belén Reyes Patricio i Bernat Messeguer  
**Disseny de llums:** Bernat Messeguer  
**Assistència disseny de llums:** Iván Tomasevic  
**Tècnica de llums:** Inka García  
**Amb la col·laboració de:** Cronopis, Espai de Circ a Mataró  
 Amb el suport de: Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC)  
**Fotografia:** Raquel Cros  
**Distribució:** Bernat Messeguer  
**Producció:** Cia Du'K'to



**TALLERS FERMÍ VALLS, S.L.**

Car Service  
Mecànica  
Electricitat  
Electrònica

**Tel. 93 803 10 78**  
**609 277 202**  
 c/ Alemanya, 33 nau 3 - IGUALADA  
 fermivalls@gmail.com

*65 anys  
amb tu!*



**ADAPTACIÓ DE VEHICLES PER MOBILITAT REDUÏDA  
REPARACIÓ I MANTENIMENT**

**L'hort de l'avi**  
collita pròpia  
des de 1964

**Verdures Km.0**  
Cultivades al nostre hort



Av. Doctor Pateurs, 32 Igualada · T. 93 803 77 07 📞 621 203 901



## DANSA

Companyia de Comediants La Baldufa (Catalunya)

# Imperfect

**Tres cossos imperfectes decideixen superar els seus límits experimentant amb la dansa**

En un moment de canvi social, de pors i d'incerteses pel futur que vindrà, tres cossos inexperts, imperfectes i amb mobilitat limitada, decideixen reinventar-se, jugar com a nens, i experimentar amb la dansa —un llenguatge completament nou per a ells. Són tres persones adultes, superant els seus límits i explorant les seves possibilitats. En una societat que imposa el que és idoni a cada edat, es pot aprendre a ballar als 50 anys? Un espectacle de reflexió vers les pròpies limitacions, de descoberta de la bellesa no convencional, i de recerca de les il·lusions.

La Baldufa neix a Lleida el 1996 amb l'objectiu de crear espectacles ideològicament compromesos amb valors com la solidaritat, la tolerància i el respecte; teatre social, polític i reflexiu. Ha recorregut escenaris tant en l'àmbit estatal com internacional i compta amb nombrosos reconeixements. El 2020, el Ministerio de Cultura y Deporte va atorgar-li el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud per la "concepció de l'espectador com a ésser capaç, crític i reflexiu sigui quina sigui la seva edat" i la capacitat de crear universos "de gran riquesa poètica visual".

[www.labaldufateatre.com](http://www.labaldufateatre.com) #imperfect

Projecte seleccionat pel Programa de Suport a la Producció i Exhibició de Mostra Igualada

**Teatre Municipal Ateneu** 1  
Divendres a les 19:30h

Altres 5/8€ 50' +12 E!

### Fitxa artística

**Autoria:** Sol Picó & La Baldufa

**Direcció:** Sol Picó

**Assistent de direcció:** Encarni Sánchez

**Composició musical:** Víctor Ayuso

**Disseny de llums:** Anjos Fernández

**Disseny escenogràfic:** Carles Pijuan

**Disseny i confecció de vestuari:** Rosa Solé

**Construcció d'escenografia:** Juan Manuel Recio, Ferran López, Olga Cuito i Carles Pijuan

**Producció musical:** Zamenhof Estudi

**Entrenament i suport coreogràfic:** Marta Casals

**Actors en moviment:** Enric Blasi, Emiliano Pardo i Carles Pijuan

**Tècnic:** Anjos Fernández

**Producció:** Enric Blasi, Maria Carles i Amàlia Atmetlló

**Distribució:** Pilar Pàmpols

**Comunicació:** Oscar Sisteré

**Una coproducció de:** Mostra Igualada, GREC. Festival de Barcelona, Festi'Mômes. Questembert Communauté i La Sala Miguel Hernández de Sabadell

Pastissers des de 1978

**LES COMES**

PA, PASTISSERIA I DEGUSTACIÓ

C/ Abat Oliba, 2-4 (Local 13)  
IGUALADA  
pastisseria.lescomes@hotmail.com

Bolleria i pastisseria artesana

Càtering per a celebracions d'empreses i particulars

Tel. 93 804 63 38



**Fem tradició de generació en generació des de 1961**

Mercat de la Masuca,  
Parada 124  
Igualada  
T. 93 803 59 06  
esquiis1961@gmail.com





## TEATRE / CARRER / NOVES DRAMATÚRGIES

Eléctrico 28 (Catalunya - Àustria)

# [ The Frame ]

**Un exercici dràstic al carrer. Parlariem de bolis o forquilles, però sabem que hi ha moltes altres coses**

'[ The Frame ]' proposa plantar-se davant del transcórrer urbà per observar-lo. Quatre personatges, entrenats en observar i ordenar el que passa al carrer, se sotmeten al vertigen del directe en un joc per capturar tot allò que succeeix i veure-ho com una gran obra teatral. La proposta treballa des del risc, la reacció i la improvisació per tal de convertir en extraordinari allò que aparentment és ordinari. Eléctrico 28 busca treure etiquetes al teatre per viure'l com una excusa boja i eloqüent per expressar-se de forma lliure a l'espai públic.

Plaça de la Creu 13

Dissabte a les 11:30h, 17h i 19h

Cat 5/8€ 50' +12

### Fitxa artística

**Creació i intèrprets:** Daniela Poch, Josep Cosials, Jordi Solé i Alina Stockinger

**Mirada externa:** Clàudia Mirambell i Sergi Estebanell

**Producció:** Eléctrico Express i Arnau Vinós

**Música i so:** Jakob Rüdisser

**Vestuari:** Sarah Sternat

**Distribució:** Judit Martínez

**Una coproducció de:** Generalitat de Catalunya (Departament de Cultura) ICEC, FiraTàrrrega i Theaterland Steiermark

**Amb el suport de:** INAEM, Institut Ramon Llull, Graz Kultur, Land Steiermark Kultur, Escena Poblenou, Can Allà, CC Can Felipa, Das andere Theater, FITCarrer Vila-Real i IN SITU Network

Eléctrico 28 és un col·lectiu artístic que nodreix amb espectacles immersius de carrer fets amb humor i amor l'ecosistema de la vida urbana. Eléctrico 28 impregna el carrer de petites accions que van des del quotidià al fantàstic, i que qüestionen preconcepcions i convencions del teatre i de l'espai públic. Des del 2013, han creat espectacles site-specific, que han viatjat arreu d'Europa.

[www.electrico28.org](http://www.electrico28.org) #theframe

centro  limpiezas igualada



- Manteniment de comunitats, bancs, despatxos, indústries, col·legis
- Neteges de vidres, façanes, rètols, moquetes, catifes
- Primeres neteges de pisos
- Abrillantats i rebaixats

C/ Sant Jordi, 31 · T. 93 803 54 99  
M. 629 602 728 · 615 652 503  
SANTA MARGARIDA DE MONTBUI  
[limpiezasigualada@hotmail.com](mailto:limpiezasigualada@hotmail.com)



CONSTRUCCIONS  
**TRIVAZQUEZ SL**  
[www.trivazquez.com](http://www.trivazquez.com)

TREBALLS VERTICALS  
**TRIVERTICAL**  
[www.trivertical.com](http://www.trivertical.com)

Rambla Sant Isidre, 29 · 08700 Igualada BCN · T. 93 804 20 46 · [info@trivazquez.com](mailto:info@trivazquez.com)





## TEATRE

Marie de Jongh (País Basc)

# Ama

**Una història de super-anti-herois del quotidià. Si hi ha bellesa en el terrible, hi ha esperança de felicitat**

En Mario viu en un loft, reconvertit en habitatge i estudi artístic al mateix temps. La seva especialitat és la pintura. Fa un temps que la seva vida ha sucumbit a la tossuda realitat. Els seus pares, d'avançada edat, requereixen de les seves cures, així com la seva jove filla.

En Mario malda per cuidar-los, encara que la tasca se li fa molt complicada. Mai ha après a cuidar de ningú.

En Mario s'enfronta a un viatge iniciàtic en el si de la llar, envoltat de passat, i amb un futur incert.

Premi Nacional d'Arts Escèniques per a la Infància i la Joventut 2018, Marie de Jongh s'ha convertit en un referent dins el panorama teatral dirigit a tota la família, evolucionant en el seu viatge cap a un teatre per a tots els públics, una trobada intergeneracional a través d'històries creades per a emocionar. Des del 2008 fins avui, ha creat espectacles de gran qualitat amb narracions delicades i commovedores que li han conferit un segell propi, recognoscible i admirat per grans i petits. Ha actuat a Espanya, França, Alemanya, Holanda, Polònia, Itàlia, els Estats Units i la Xina, entre d'altres.  
[www.mariedejongh.com](http://www.mariedejongh.com) #amalaterriblebelleza

Projecte seleccionat pel Programa de Suport a la Producció i Exhibició de Mostra Igualada

Teatre Municipal Ateneu 1  
Dissabte a les 21h

~~Text~~ 5/8€ 80' +12 E!

### Fitxa artística

**Autoria i direcció:** Jokin Oregi

**Acompanyament extern:** Pablo Messiez

**Ajudant de direcció:** Ana Meabe

**Actors:** Ana Martínez, Javier Renobales, Anduriña Zurutuza, Jokin Oregi, Maitane Sarralde, Joseba Uribarri i Amets Ibarra

**Escenografia i vestuari:** Elisa Sanz i Ikerne Giménez

**Música:** Adrián García de los Ojos

**Disseny d'il·luminació:** Felipe Ramos

**Il·luminació:** Kandela Iluminación

**Ajudant de producció:** Nagore Navarro

**Producció executiva:** Pio Ortiz de Pinedo

**moto**  
**MORFOSI**

c/ França, 2 · IGUALADA · Tel. 93 804 12 61  
info@motomorfofi.com



**JJ Motor**go

MECÀNICA GENERAL

DIAGNOSIS  
ELECTRÒNICA

Av. Madrid, 50 Nau 1 ÒDENA P.I. Pla de les Gavarreres  
T. 93 803 00 71 | 620 94 19 52 | 677 47 72 50  
info@jjmotor.es | www.jjmotor.es





## TEATRE / NOVES DRAMATÚRGIES / MULTIMÈDIA

Mambo Project (Catalunya)

# Iaia

### Una experiència immersiva a partir de testimonis reals de diferents iaies captats en videotrucada

'Iaia' és un espectacle multidisciplinari on el públic entrarà al menjador de casa la iaia per reconstruir i reviure la seva història.

Un altaveu a la vida de les iaies a través del seu testimoni captat en videotrucada. Un espectacle on conviuen passat i present per conèixer i entendre la història de les nostres iaies.

Mambo Project és un col·lectiu de teatre multidisciplinari. La complementació entre el llenguatge teatral i el cinematogràfic és el motor de les seves creacions. Té l'objectiu d'apropar-se a nous formats dramàtics vinculats al treball d'un espai escènic immersiu on l'experiència de l'espectador esdevé participativa i incorpora la investigació documental com a eix vertebrador de la proposta. La seva primera obra és 'La Festa', una coproducció de FiraTàrraga i ICEC amb la col·laboració de l'Estruch, Roca Umbert i el Graner.

[www.mamboproject.co](http://www.mamboproject.co) #iaia

Centre Cívic Nord 5

Dissabte a les 13h i 17:30h

Cat 5/8€ 70' +12

### Fitxa artística

**Direcció:** Nina Solà Carbonell i Jordi Font Alonso

**Dramatúrgia:** Ferran Echeagaray i Verònica Navas

**Interpretació:** Jordi Font Alonso, Mireia Illamola i Pino Steiner

**Disseny sonor:** Marc Naya

**Il·luminació:** Marió Andrés

**Escenografia:** Carlos Gallardo

**Vestuari:** Anna Ramon

**Disseny audiovisual:** Nina Solà Carbonell

**Producció:** Hèctor Boada

**Amb el suport de:** Teatres d'Osona (Teatre de Calldetenes, Cirvianum de Torelló i Atlàntida de Vic), Espai escènic d'Alella, Teatre Lluïsos de Gràcia, XTAC i Centre Moral d'Arenys de Munt



**Atenció Familiar**

Servei domiciliària 3a edat ·  
Llei de dependència ·  
Acompanyament hospitalari ·  
Servei domèstic ·  
Higiene i cura personal ·

serveis d'atenció  
domiciliària i  
hospitalària

**365  
dies  
l'any**

la millor opció

C/ Aurora, 48 baixos · IGUALADA  
93 804 10 94 · 646 490 885

info@atenciofamiliar.com  
[www.atenciofamiliar.com](http://www.atenciofamiliar.com)





TEATRE

EYE2030 (Catalunya)

# Intempèrie

**Espectacle multiformat co-creat per joves que fabulen un altre futur possible des del cor d'Europa**

Ens coneixem de l'escola, però a l'hora del pati no parlàvem. Qui ens hagués dit que viuríem aquesta aventura. Al cor d'Europa. On la terra és plana i el cel és blanc. Allà on es prenen les grans decisions. Només ens calia una idea per dinamitar-ho tot. Una de sola. Però tenir una gran idea no és fàcil. Implica trencar el propi mirall, posar en risc la fortalesa del grup o fins i tot, fer el món una mica pitjor.

'Intempèrie' és fruit de la col·laboració entre Jordi Pérez Solé, director, dramaturg i professor de batxillerat escènic i Clara Matas Vidal, productora, gestora i artista. L'espectacle es gesta durant de la participació d'ambdós a Teen Ambassadors Across Europe, un projecte europeu que treballa la implicació del públic adolescent. Les reflexions i accions sorgides del treball en aquest programa al llarg de dos anys, juntament amb les opinions, experiències i recorreguts vitals de les intèrprets i la veu de diversos col·lectius de joves, donen contingut i forma a aquest espectacle multiformat adreçat tan a públic jove com adult. L'obra està protagonitzada per joves intèrprets de diferents procedències, competències, sensibilitats artístiques i experiències vitals i es complementa amb un equip creatiu amb recorreguts lúcids, versàtils i generosos.

[www.tentol.cat](http://www.tentol.cat) #Intempèrie #eye2030\_

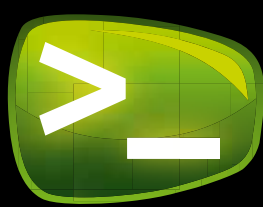
Projecte seleccionat pel Programa de Suport a la Producció i Exhibició de Mostra Igualada

L'Escorxador (Sala Gran) 7  
Divendres a les 15:30h i 21h

Cat 5/8€ 60' +12 E!

**Fitxa artística**

- Intèrprets:** Rita Baliarda, Oscar Bujia, Laura de Frutos, Jana Lafuente, Ares Llucià, Berta Rabascall i Mireia Ruiz
- Idea i co-direcció artística:** Clara Matas i Jordi Pérez Solé
- Direcció d'escena:** Jordi Pérez Solé
- Dramatúrgia:** Aleix Aguilà i Jordi Pérez Solé
- Text:** Aleix Aguilà
- Escenografia i vestuari:** Sergi Corbera i Paula Font
- Col·laboració espai escènic:** Closca
- Disseny il·luminació:** Ganecha Gil
- Espai sonor:** Marc Urrutia
- Col·laboració musical:** Birch
- Moviment:** Laura Calvet / Fàtima Campos
- Audiovisuals:** Ivan Chamorro
- Producció i comunicació:** Téntol



**codelearn**  
computational thinking

**Un divertit mètode per aprendre a programar des de zero!**

Activitat gamificada adreçada a infants i joves

Fes 1 sessió de prova Gratuïta!

C/ Doctor Fleming, 8 - Igualada - T. 621 242 507 - @codelearn\_igualada · www.codelearn.cat/igualada





## TEATRE

Farrés Brothers i cia (Catalunya)

# Quanta, quanta guerra...

La guerra entre un jove i el món adult a ulls de Mercè Rodoreda

Quan ets jove allà fora hi ha la guerra. I a casa tot és feixuc i fa pudor de resclosit. Allà fora hi ha la llibertat i tot és aire fresc. Adrià Guinart decideix fugir de casa seva per anar a la guerra. La guerra és atracció per allò desconegut, és conèixer món, és descobrir l'amor i el sexe, però també la responsabilitat, l'ambició o la maldat, parcel·les d'un món adult que li provoquen rebuig. Meravelloses paraules escrites fa quaranta anys per Mercè Rodoreda, dites per un jove d'avui.

Farrés Brothers i cia és una companyia de teatre creada l'any 2002 per Jordi Farrés, Pep Farrés i Jordi Palet. Gestos, objectes, titelles i històries poc transitades: espectacles adreçats a públic familiar i també espectacles per adults. 20 anys de trajectòria, 12 espectacles, més de 2000 funcions i diversos reconeixements.

[www.farresbrothers.com](http://www.farresbrothers.com) #QuantaQuantaGuerra

Teatre de l'Aurora 2

Divendres a les 9:30h i 11:30h



Cat 5/8€ 60' +12

### Fitxa artística

**Autoria:** Mercè Rodoreda

**Adaptació:** Biel Rossell i Pep Farrés

**Direcció i espai escènic:** Pep Farrés

**Repartiment:** Biel Rossell i Biel Serena

**Composició musical i espai sonor:** Biel Serena

**Moviment:** Glòria Ros

**Il·luminació:** Roger Oriol

**Vestuari:** Nídia Tusal

**Construcció titella:** Eudald Ferré

**Vídeo promocional:** Bernat Enrich

**Fotografia:** Eulàlia Prat

**Suport grafisme:** Laia Solé

**Producció:** Farrés Brothers i cia

**Producció executiva:** Martí Rossell

**En residència a:** La Casa del Teatre Nu

**Agraïments:** Fundació Mercè Rodoreda i Ajuntament d'Igualada





**PORTES OBERTES**

DIES A CONCRETAR, AMB CITA PRÈVIA.



93 803 22 49

[www.jesus-maria.cat](http://www.jesus-maria.cat)

LLAR D'INFANTS, INFANTIL,  
PRIMÀRIA i SECUNDÀRIA  
VINCULADA A L'ESCOLA ANOIA.  
ESCOLA CONCERTADA PER LA GENERALITAT DE CATALUNYA.



# PREINSCRIPCIÓ

del 7 al 21 de març  
CURS 2022-23

SOM LA TEVA ESCOLA,  
VINE I COMPARTIM-LA



COL·LEGI  
JESÚS - MARIA



Florenci Valls, 104 08700 Igualada

#seguim gràcies a vosaltres!!!

# Vila músics

ESCOLA DE MÚSICA & D'ARTS

## VAL DE REGAL

REGAL D'UNA CLASSE PIANO - GUITARRA - COMBOS - ACORDIÓ  
LLENGUA SIGNES - TÈCNICA VOCAL - GOSPEL - DIBUIX  
PRESENTANT AQUEST VAL FINS EL 30 D'ABRIL 2022 CONDICIONS A INSTAGRAM

**NOVETAT!!! Els dissabtes matins divertits**  
LUDOTECA MUSICAL DE 3 A 9 ANYS

- PIANO •
- VIOLÍ, VIOLONCEL •
- GUITARRA, ELÈCTRICA i BAIX •
- BATERIA •
- FLAUTA TRAVESSERA •
- CANT MODERN i CLÀSSIC •
- TROMPETA, SAXO, CLARINET •
- GOSPEL, CANT POP/ROCK •
- COR INFANTIL •
- TÈCNICA VOCAL •
- COMBOS, CAMBRA CORDA •
- ACORDIÓ •
- DIBUIX IL·LUSTRACIÓ •
- BIG BAND •
- SENSIBILITZACIÓ MUSICAL •
- LLENGUATGE MUSICAL •
- HARMONIA MODERNA •
- LLENGUA DE SIGNES •

C/ SOLEDAT, 20 (A UN PAS DE LA PLAÇA DEL REI) 08700 IGUALADA



93 131 12 28



630 113 908

[vilamusics@gmail.com](mailto:vilamusics@gmail.com)







## TEATRE

Cia Mea Culpa (Catalunya)

# CR#SH (tothom pot caure)

**Cauràs, et miraran i riuran. Venim a ensenyar les nostres caigudes, perquè tothom pot caure**

En el marc d'una prova esportiva, l'Alba, la Carla i el Gerard reviu els moments més durs de la seva adolescència. A cada "pip" de la prova es mostren fragments d'una joventut on no es parlava de l'ansietat, de l'autoestima ni de la salut mental. I aquí venim a parlar d'això, de tot allò que mai ens van explicar. Venim a mostrar les caigudes per no pelar-nos els genolls. 'CR#SH (tothom pot caure)' és un espectacle fresc, humorístic i vitalista que pretén explicar la problemàtica de la salut mental als adolescents. Al cap i a la fi, tothom pot caure.

La companyia neix l'any 2011 amb el desig de crear i oferir espectacles als alumnes d'ESO i batxillerat, amb l'objectiu d'apropar la creació escènica als joves, apostant per la qualitat com a segell distintiu. Les nostres obres s'han pogut veure a: Mostra Igualada, Litterarum, Fira Mediterrània, Festival de Poesia de Sant Cugat, Fira de Teatre de Manacor, Festival EVA i a la Xarxa Alcover.

[www.ciameaculpa.cat](http://www.ciameaculpa.cat) #crushmeaculpa

L'Escorxador (Sala Gran) 7

Dissabte a les 21h

Cat 5/8€ 70' +14 E!

### Fitxa artística

**Dramatúrgia i direcció:** Miquel Mas Fiol

**Intèrprets:** Alba Flor, Gerard Franch i Carla Vilaró

**Suport dramàtic:** M. Àngels Largo i Xisco Segura

**Coreografia i moviment:** Maria Salarich

**Disseny d'escenografia, vestuari i il·luminació:** Quim Algora

**Disseny i realització d'audiovisuals:** Marc Algora

**Producció executiva:** Àngels Largo i Xisco Segura (Cia Mea Culpa)

**Agraïments:** Oriol Lafau (psiquiatre) i Nicole Haber (psicòloga) pels seus excel·lents consells i als alumnes de quart d'ESO de l'Institut Bellvitge per la seva generositat i amor a la seva adolescència



# AMIDA | 4

ENGINYERIA



- Industry 4.0
- Automatització de maquinària
- Control de processos industrials
- Robòtica i servomotors
- Maquinària especial i utilitatges
- Enginyeria, programació i suport tècnic

C/ Gran Bretanya 11, nau 1  
Pol. Ind. Les Comes  
08700 Igualada (Barcelona)  
T +34 938 036 833  
info@amida4.com  
www.amida4.com



**Miquel Caro:** 639 34 54 78  
**Josep Caro:** 630 09 78 78

ESTIL LLAR IGUALADA S.L.

Més de 40 anys  
construint il·lusió

Rambla Sant Ferran 62, 1-4  
08700 IGUALADA  
estillar@yahoo.es  
www.estil-llar.cat



## TEATRE

Dúo Fàcil (Catalunya)

# La revolució de les 4 idees

### Lluitar contra l'impossible per deixar de ser invisibles

Tres repartidors de menjar a domicili decideixen escenificar una farsa que exposa les desigualtats socials. La realitat s'anirà barrejant amb la seva pròpia ficció. És precisament gràcies a aquesta juxtaposició entre el món fictici d'un tal "Don Izquierdo" i la realitat dels riders que els nostres tres protagonistes poden apel·lar a la desigualtat del sistema de classes. Tot això sempre amb una barreja d'humor groller, de personatges i de cançons icòniques revolucionàries que contrasten amb una realitat crua basada en el testimoni dels riders.

L'any 2017 estrenen 'Y me morí: Cabaret mexicano tragicómico para tres difuntos', una peça basada en diversos textos mexicans centrats en la mort i en la precarietat de la vida al camp. I, un any més tard, presenten 'Bollywood Bombay Barcelona', una obra que parla sobre els prejudicis racials i tot el que suposa el viatge d'un immigrant que parteix del lloc que estima cap a una terra desconeguda.

#revolucio4idees

Teatre de l'Aurora 2

Dijous a les 10h i 15:30h



Cat 5/8€ 70' +14

### Fitxa artística

**Directora:** Montserrat Bonet

**Dramatúrgia:** Gabi Jiménez

**Intèrprets:** Francesc Marginet Sensada, Abel Reyes Alabart i Marc Tarrida Aribau

**Escenografia i vestuari:** Clàudia Serra

**Disseny de llums:** Natàlia Ramos

**Sorollista:** Àlex Polls

**Moviment:** Esther Sabaté

**Assessoria musical:** Joana Rosselló

**Veu en off:** Vanessa Segura

**Actriu vídeo:** Laura Aubert

**Fotografies:** Belí Klein i Uri Escalé

**Disseny gràfic:** Carles Duran

**Vídeo:** Josep Selgar i Bernat Enrich

**Producció i distribució:** Cristina Ferrer

**Graïments:** C. Cívica Parc Sandaru, Casa Orlandai, família i amics



[www.barberiaigualada.cat](http://www.barberiaigualada.cat)

C. Sant Simplicí, 8 · Igualada

**edmons**  
assessors  
RENDA 2021



comptable · laboral  
fiscal · jurídic · assegurances

**AB**  
Alcázar & Braut  
advocats - assessors

M. 626 340 269

Av. Mestre Muntaner, 30 · Igualada · [info@edm-s.com](mailto:info@edm-s.com)  
T. 938 044 499 · M. 626 026 679 · 649 619 534





## TEATRE

Flyhard Produccions / Sala Flyhard (Illes Balears)

# NUA (Radiografia d'un trastorn)

**I estar bé, quantes calories consumeix? Parlem dels trastorns alimentaris i la imposició de la bellesa normativa**

Tornar a casa després d'anys de viure fora i trobar-te amb els fantasmes de què vas fugir. O podríem dir del "monstre", quan es tracta d'un trastorn d'alimentació. 'NUA' parla en primera persona i sense filtres sobre com aquest trastorn va impregnant cada cèl·lula del teu cos i es converteix en una veu que et posseeix. Sobre com la societat ens imposa uns cossos i uns judicis que fan que visquem en un constant restricció/abús; fins i tot amb la "bellesa real". Parla de com ens afecta a totes i de com la suma de vivències va estrenyent-nos la cotilla fins a ofegar-nos. I també parla de com d'això, també se'n surt.

Ann Perelló, Mallorca, 1990. S'inicia de molt jove en el món de la interpretació, combinant teatre, cinema i televisió. Ha estat guardonada amb diversos premis com a millor actriu a festivals nacionals i internacionals. 'NUA' és el seu primer projecte de creació pròpia, que va comptar amb la coproducció del Teatre Principal de Palma, on es va estrenar el 2021. 'NUA' va ser seleccionat a la convocatòria de textos i projectes On el teatre batega 20-22.

[www.salaflyhard.com](http://www.salaflyhard.com) #NUARadiografia

**Teatre de l'Aurora** 2  
Divendres a les 18h

Cat 5/8€ 60' +14

### Fitxa artística

**Direcció:** Marta Aran

**Intèrprets:** Ann Perelló

**Dramatúrgia:** Ann Perelló i Andrea Ros

**Producció executiva:** Ann Perelló

**Producció:** Carme Amengual

**Música:** Claudi Herreros

**Ajudant de direcció, moviment, cos i veu:** Lucía Torres

**Disseny de llums, tècnica en gira:** Anna Boix

**Videocreacions:** Miquel Àngel Raió

**Col·laboració especial:** Júlia Truyol i Elionor Sintés

**Una coproducció de:** Teatre Principal de Palma de Mallorca



**CARPI**  
RESTAURANT

93 804 44 13 - Carretera Nlla - Km 557,3 - Òdena - BCN

OBERT de  
dilluns a dissabtes  
de 7 del matí  
fins a les 17.30 hores

VINE A GAUDIR  
DE LA NOSTRA  
terrassa

Esmorzars de forquilla  
Menú diari  
Menú dissabte

[carpirestaurant@gmail.com](mailto:carpirestaurant@gmail.com)



## TEATRE / NOVES DRAMATÚRGIES / MÚSICA

Leamok (País Valencià)

# Hanle

**Mama, si has llençat les meves flors a les escombraries, no et queixis si llenço el diners i la joventut**

L'Àngel no ha tingut gaire sort a la vida, però això no té per què impedir-li arribar on vol. Cal sacrificar molt per tenir èxit; una vegada ho entens, no és tan difícil. Només pots confiar en tu mateix.

La cultura d'internet, la urbana i la japonesa es combinen per dinamitzar aquesta versió lliure del clàssic 'Hamlet' de Shakespeare. Tant musicalment com estèticament, 'Hanle' se serveix del trap per representar els Millennials i la Generació Z.

Can Papasseit (Vilanova del Camí) **9**

Dijous a les 11:30h  i 17:30h

Cast 5/8€ 60' +16 E!

### Fitxa artística

**Dramatúrgia i direcció:** Roberto Hoyo

**Intèrprets:** L. Carlos Gómez i Roberto Hoyo

**Assessoria de direcció i dramatúrgia:** Adrián Novella

**Disseny d'il·luminació:** FJ Giménez

**Creació musical:** Omar de la Cruz

Leamok va ser fundada el 2019 per Roberto Hoyo i Sofía Zaragoza amb l'espectacle 'Lázaro', programat a la Mostra Igualada 2021 i que compta amb més de 100 funcions i nombrosos reconeixements.

[www.leamok.com](http://www.leamok.com) #Hanle

## BENZINA I TÚNEL DE RENTAT

Amb 3 repostatges de carburant d'alta qualitat  
"per protegir el seu motor"

# 1 RENTAT GRATUÏT\*

\*repostatge mínim de 40 litres

C/ Alemanya, 30 t. 93 805 03 87 (polígon industrial Les Comes) IGUALADA



**ATÈS PER PERSONAL**  
**8h-20h**  
en pista

**BAIX COST**  
**20h-8h**  
autoservei

**24h**   
**PREUJUST**



# Els restaurants de la Mostra



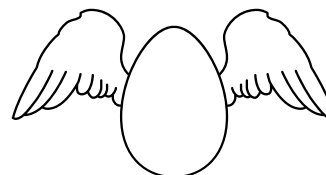
Els **restaurants de la Mostra** s'identifiquen amb un cartell acreditatiu a l'entrada de l'establiment i s'assenyalen al plànol del diari (pàgina 8) i del web.

**COT  
XER  
ESA**

Plaça de Catalunya, 1 - Tel. 93 131 35 98  
**SOPARS**



Carrer Sant Pau, 9 - Tel. 93 803 00 78  
[www.ateneuigualadi.cat](http://www.ateneuigualadi.cat)  
**DINARS i SOPARS**



**somiatruites**  
Carrer del Sol, 19 - Tel. 93 803 66 26  
[www.somiatruites.eu](http://www.somiatruites.eu)  
**DINARS i SOPARS**



Carrer Sant Magí, 58 - Tel. 93 803 46 60  
**DINARS i SOPARS**



Carrer Traginers, 5 - Tel. 93 805 01 63  
[www.museudeltraginer.com](http://www.museudeltraginer.com)  
**SOPARS NOMÉS ELS DISSABTES**

Vine a visitar la nostra  
exposició de càmping i jardí  
T'hi esperem!



Av. Mestre Muntaner  
cantonada c. Lleida

**Celebrem la  
PRIMAVERA**

**peixos**  
**DUENAS**

c/ Lecco, 7-P. I. "Les Comes" · Igualada  
Ctra. de Valls, 25 · Santa Margarida de Montbui

Tel. 93 803 39 19

**dentalverdguer**  
ODONTOLOGIA INTEGRAL FAMILIAR

ODONTOLOGIA  
INTEGRAL FAMILIAR

**FAMÍLIES, ESTRENEM  
NOU SERVEI!  
ORTODÒNCIA INVISIBLE :)**

TRUCA'NS AL 93 804 21 11 / 608 868 497. CITA ONLINE: [DENTALVERDAGUER.COM](http://DENTALVERDAGUER.COM)



# Patrocinadors



Una edició més volem reconèixer el suport dels **patrocinadors** que contribueixen a fer possible la Mostra Igualada.



Subscriu-te al periodisme compromès  
a [subscripcions.ara.cat/tarifes](http://subscripcions.ara.cat/tarifes) o per  
telèfon al 93 275 11 10

**ara**

teatrero<sup>mea</sup>

direcció: josep maria pou

GRUP FOCUS

BONA!  
MOSTRA!



petit  
romea

#TeatrePerSomiar

Descobreix la programació a [www.teatrero<sup>mea</sup>.cat](http://www.teatrero<sup>mea</sup>.cat)

   @PetitRomea

Organitza per:

**VIU el Teatre** teatrero<sup>mea</sup>

Amb el suport:



Generalitat de Catalunya  
Institut Català  
de les Empreses Culturals





## 1a Viquimarató d'arts escèniques per a infants i joves (20-27 de març)

Enguany, per commemorar el **Dia Mundial de les Arts Escèniques per a la Infància i la Joventut (20 de març)**, Mostra Igualada i l'Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics de Catalunya (TTP) impulsarem la **1a Viquimarató d'arts escèniques per a infants i joves** amb l'objectiu de millorar la qualitat del contingut i les referències dels articles a la Viquipèdia sobre aquesta temàtica.

La viquimarató se celebrarà en línia **entre el 20 i el 27 de març**, coincidint amb la Setmana Mundial del Teatre (que culmina el Dia Mundial del Teatre, 27 de març) i quan faltaran tan sols unes setmanes per la celebració de la 33a edició de Mostra Igualada.

La **convocatòria** s'adreça a totes aquelles persones que tinguin ganes d'aportar voluntàriament el seu granet de sorra per **ampliar la cobertura enciclopèdica** en l'àmbit de l'escena infantil i juvenil.

La iniciativa compta amb el suport d'Amical Wikimedia, que oferirà una **formació en línia** per aprendre a editar a la Viquipèdia. La sessió es farà divendres 18 de març, a les 15:30h, a través de la plataforma Zoom i la inscripció (gratuïta) es pot formalitzar a través del web de la Mostra ([www.mostraigualada.cat](http://www.mostraigualada.cat)).

És molt recomanable participar a la formació tant si no es té experiència com a editor wiki –ja que tota la informació que es vulgui publicar ha d'estar referenciada en



llibres, premsa, pàgines web avalades, etc. i es detallarà com fer-ho–, com també per tal de definir els articles a crear o millorar i treure el màxim suc a la viquimarató.

La Mostra i TTP s'ocuparan d'aquesta cerca prèvia i conviden a tothom qui ho vulgui a ampliar-la, així com a aportar imatges i cartells per complementar la divulgació.

Per a més informació es pot escriure un correu a [info@mostraigualada.cat](mailto:info@mostraigualada.cat).



Els artistes entren als instituts per compartir amb els joves les seves experiències i projectes artístics.

**CATÀLEG D'ACTIVITATS GRATUÏTES  
D'ARTS ESCÈNIQUES I ARTS VISUALS**  
ADREÇAT A CENTRES DE SECUNDÀRIA,  
BATXILLERAT I CICLES FORMATIUS

Més informació a  
[www.diba.cat/oda/flipart](http://www.diba.cat/oda/flipart)

FlipArt



Diputació  
Barcelona

# Rimon Glass

**K·LINE**  
DISTRIBUIDOR EXPERT

*Vidre, alumini, PVC i reformes integrals*





# Activitats professionals

#mostraPRO  
Catalan Arts

## Dijous 31 de març

**PRESENTACIONS DE PROJECTES**  
12:30h a 13h

**VERMUT PROFESSIONAL:**  
Com catalogar per edats els espectacles  
13h a 14h

**INAUGURACIÓ INSTITUCIONAL**  
18:30h

## Divendres 1 d'abril

**REUNIONS RÀPIDES**  
12h a 13h

**VERMUT PROFESSIONAL**  
14h

**KITCHEN TABLE**  
13h a 14h

## Dissabte 2 d'abril

**REUNIONS RÀPIDES**  
12h a 13h

**VERMUT PROFESSIONAL:**  
Mentoria a companyies novelles  
(amb el suport de la TTP)  
Presentacions de Chain Reaction, Occitanie en scène,  
i XTAC  
13h a 14h

## I TAMBÉ...

**CLUB DELS PROFESSIONALS**  
Local social de Xauxa (c/ de Sant Ignasi, 55-59)

A partir de les 19h: Espai d'oci nocturn

*\*Per accedir als espais professionals és indispensable estar acreditat*



## La Llotja

La **Llotja professional** de la Mostra Igualada és un espai de negoci, intercanvi d'informació i establiment de contactes entre els professionals del sector de les arts escèniques per a tots els públics. Enguany recupera la **presencialitat** a les Encavallades del Museu de la Pell (primer pis) i elimina els estands per oferir un espai diàfan per a **presentacions, activitats i reunions**. També compta amb taules de treball amb **punts de connexió** i servei de **bar**. S'hi desenvoluparan totes les activitats professionals que, a més, **dijous i divendres** es duran a terme en una franja horària durant la qual no hi haurà programació artística per tal de fomentar el **punt de trobada entre programadors i companyies**.

Horari d'obertura:

**Dijous 31 de març:** de 10h a 20h

**Divendres 1 i dissabte 2 d'abril:**

de 10h a 17h

**Diumenge 3 d'abril:** de 10h a 14h

Més informació:

[mostraigualada.cat/ca/professionals.html](http://mostraigualada.cat/ca/professionals.html)



BUFET LLIURE  
A LA CARTA

**SUSHI**

**SAKE**

Ctra. de Manresa, 119-121 · Igualada · 93 180 13 68

**MIGDIA**

Dilluns a divendres 11,50€  
Nens (4 - 10 anys) 6,95€

**NIT**

Dilluns a dijous 13,95€  
Nens (4 - 10 anys) 8,50€

Cap de setmana i festius 15,95€

# 7è Concurs de crítica teatral

La Mostra Igualada i l'Associació Recomana convoquem el 7è Concurs de crítica teatral infantil i juvenil per revaloritzar la mirada crítica dels espectadors i fomentar la pràctica d'aquest gènere.

## Bases del concurs:

1. Les crítiques es realitzaran sobre qualsevol de les obres de la Mostra Igualada 2022
2. L'extensió màxima serà d'un foli si s'escriu a mà i de 30 línies de text (2.000 espais) si s'escriu amb ordinador. S'ha de titular i és opcional afegir-hi un dibuix relatiu a l'espectacle. Tot el material ha de ser obra de l'autor, i individual
3. Es convoquen dues categories: infantil (primària) i juvenil (secundària i batxillerat)
4. El text haurà d'incloure les referències mínimes de l'espectacle: títol, companyia, director, i lloc, dia i hora de la funció
5. Al final del text ha de figurar el nom i cognoms de l'autor, l'edat, el curs, l'escola i les dades de contacte (adreça, població, telèfon i correu electrònic)
6. Hi haurà tres premis per cada categoria: un primer premi dotat en 100 euros gentilesa de **Bureau Vallée**, un segon de 50 euros gentilesa de **Llibreria Cal Rabell** i un tercer de 25 euros gentilesa de **Llegim...? Llibreria**
7. Un jurat format per crítics professionals de Recomana seleccionarà els guanyadors. La decisió del jurat serà inapel·lable
8. Els premis podran declarar-se deserts
9. Les crítiques s'hauran d'enviar per correu electrònic a [info@mostraigualada.cat](mailto:info@mostraigualada.cat) o bé a l'adreça postal: Dr. Joan Mercader, s/n (Museu de la Pell d'Igualada) 08700 Igualada (Barcelona) indicant: Mostra Igualada - Concurs de crítica teatral
10. El termini d'admissió serà el 20 d'abril de 2022. Es donarà a conèixer els guanyadors a principi de maig
11. La Mostra Igualada i Recomana publicaran als seus respectius webs els articles guanyadors
12. El fet de presentar-se a aquest concurs suposa estar conforme amb les seves bases



## Consells per escriure una crítica

- *Penseu en un títol atractiu i fidel al que escriureu després*
- *Redacteu amb frases simples. Feu-ho primer en brut i rellegiu-ho diverses vegades*
- *Una crítica és un text que valora un espectacle. Utilitzeu els adjectius*
- *El text no pot revelar secrets. Vigileu amb els "spoilers"!*
- *Inclou referències a altres espectacles o productes culturals si ajuden a situar el lector*
- *Recordeu que la il·luminació, la música o l'escenografia també formen part de l'espectacle*
- *Passeu-vos-ho bé escrivint, sent honestos amb el que penseu i respectuosos amb l'artista*

.....  
\*Descarregueu-vos-en un model al web de la Mostra

## Voteu el millor espectacle de la Mostra

Entre tots els participants se sortejarà una nit a Can Alemany



Enguany renovem el sistema de vot. Us convidem a escollir el millor muntatge de la fira **a través d'un formulari** que s'enviarà per correu electrònic a tot el públic que ho autoritzi. Entre els participants **se sortejarà una nit, en habitació doble i esmorzar inclòs**, a l'allotjament rural Can Alemany. El premi compta amb el suport d'Anoia Turisme i el Consell Comarcal de l'Anoia. Pel que fa a la companyia guanyadora, l'Ajuntament d'Igualada la premiarà amb la **contractació de l'espectacle guardonat**. El veredictes tindrà en compte els aforaments per garantir la igualtat d'oportunitats.

## 5è Premi Xarxa Alcover de la Mostra

Hi opten els espectacles de la Mostra de petit i mitjà format, creació contemporània, predomini de text i en català. El guardó, impulsat per l'associació **Xarxa Alcover** i atorgat per un jurat professional, consisteix en una **gira pel territori de parla catalana**.

**TRIOPTIC**

PLAÇA CAL FONT, 3 IGUALADA ☎ 93 803 11 21

**Horari:**  
de dilluns a divendres de 9.30 a 13.30 h i de 17 a 20.30 h.  
Dissabtes de 9.30 a 13.30 h.

**P** PARQUING GRATUIT  
PER A CLIENTS

LES TEVES  
ULLERES  
GRADUADES  
EN MENYS D'  
**1 hora**

**3 ULLERES AL PREU D' 1**

PER A COMBINAR  
O COMPARTIR

**3x1**

FINANCIACIÓ 12 MESOS SENSE INTERESSOS



# VITALDENT

Volem veure't somriure

L'equip de Vitaldent Igualada us desitja una bona fira del teatre 2022

Rambla Sant Isidre, 37  
**93 804 75 97**



## L'EXPERIÈNCIA ELÈCTRICA A L'ABAST DE TOTHOM. FULL RENTING DES DE 5 €/DÍA<sup>1</sup>



Maas Exclusivas Pont



### CITROËN È-C4 ELÈCTRIC 100 KW FEEL

EN FULL RENTING  
 DES DE **8 €/día<sup>2</sup>**  
 (PRIMERA QUOTA: 4.691,59 €)  
 QUOTA MENSUAL: DES DE 244 €/MES<sup>2</sup>  
 (PRIMERA QUOTA: 4.691,59 €)  
 • PLAN MOVES III INCLÒS

### NOU CITROËN È-BERLINGO ELÈCTRIC

50 kWh Talla M Live Pack • LÍDER DEL MERCAT EN INDUSTRIALS ELÈCTRICS  
 EN FULL RENTING  
 DES DE **5 €/día<sup>1</sup>**  
 (PRIMERA QUOTA: 4.884,27 €)  
 QUOTA MENSUAL: DES DE 153 €/MES<sup>1</sup>  
 (PRIMERA QUOTA: 4.884,27 €)  
 • PLAN MOVES III INCLÒS

SERVEIS INCLOSOS A LA QUOTA DE FULL RENTING:

- Manteniment
- Reparacions
- Assistència en carretera
- Gestió de multes
- Impostos
- Assegurança

Citroën prefereix Total. [1] Quota mensual de 152,05 € amb IVA per a clients particulars per un Nou È-Berlingo elèctric 50 kWh Talla M Live Pack a la Península i les Balears per a un lloguer a 36 mesos i 30.000 km, inclosa l'ajuda del PLA MOVES III amb aferrallament (condicionada al cobrament previ de l'ajuda i financada pel Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme). Primera quota: 4.884,27 € (IVA inclòs). Inclou serveis de manteniment, reparacions, assistència en carretera, gestió de multes, impostos i assegurança durant el període contractat. Oferta de PSA Financial Services Spain, EFC, S.A amb domicili al c/ Eduardo Barrios, 110, Madrid, condicionada a l'acceptació financera. Oferta vàlida per a vehicles matriculats fins al 28/02/2022. Consulti al seu concessionari la nostra oferta per a d'altres versions, terminis i quilòmetres. El model visualitzat no sempre coincideix amb el model en oferta.

[2] Quota mensual de 243,28 € amb IVA per a clients particulars per un Nou È-C4 ELÈCTRIC 100 Kw - 50 Kwh a la Península i les Balears per a un lloguer a 36 mesos i 30.000 km, inclosa l'ajuda del PLA MOVES III amb aferrallament (condicionada al cobrament previ de l'ajuda i financada pel Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme). Primera quota: 4.691,59 € (IVA inclòs). Inclou serveis de manteniment, reparacions, assistència en carretera, gestió de multes, impostos i assegurança durant el període contractat. Oferta de PSA Financial Services Spain, EFC, S.A amb domicili al c/ Eduardo Barrios, 110, Madrid, condicionada a l'acceptació financera. Oferta vàlida per a vehicles matriculats fins al 28/02/2022. Consulti al seu concessionari la nostra oferta per a d'altres versions, terminis i quilòmetres. El model visualitzat no sempre coincideix amb el model en oferta.

GAMMA CITROËN È-C4 ELÈCTRIC: CONSUM HOMOLOGAT WLTP (lwh/km): 166,2. EMISSIONS DE CO<sub>2</sub> WLTP (g/km): 0. AUTONOMIA WLTP FINS A 350 KM.

GAMMA È-BERLINGO: CONSUM ELÈCTRIC COMBINAT WLTP\* (lwh/km): 227. EMISSIONS CO<sub>2</sub> WLTP (g/km): 0. AUTONOMIA WLTP FINS A 245 KM.

\* PENDENT D'HOMOLOGACIÓ.

MADE IN È-SPAIN

Maas  
 ERS movs



## Grup de Participació Jove

Al llarg de l'any, i amb més periodicitat a mesura que s'apropa la Mostra, una trentena de joves d'Igualada d'entre 12 i 20 anys amb interès comú per les arts escèniques, es troben per conèixer de prop la Mostra Igualada, veure espectacles arreu del territori, parlar amb les companyies després de les funcions, assistir a tallers, visitar altres fires d'arts escèniques... En definitiva, gaudir i saber-ne més!

Els podeu seguir al perfil d'Instagram **@joveslamostra**.

Dinamitza la Kaserna (Departament de Joventut en aliança amb el Departament de Cultura de l'Ajuntament d'Igualada) i Mostra Igualada.



## La Mostra a les escoles

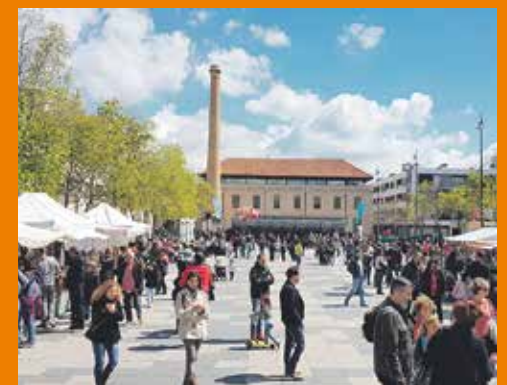
Dijous i divendres la Mostra s'obre a les escoles oferint als centres la possibilitat de veure espectacles en horari lectiu. Enguany al voltant de **3.000 alumnes** podran assistir a una trentena de funcions de diferents gèneres i per a diferents edats.



## Mostra Mestra

Com apropar mestres i professionals de l'educació a les arts escèniques, als artistes i a les seves creacions? Un any més, un grup de 10 docents participaran a la **Mostra Mestra**, un itinerari per descobrir, de la mà de professionals de les arts escèniques, com exprèmer els espectacles i unir arts escèniques i centres educatius. Se'ls donarà eines per fer una lectura més profunda sobre els espectacles i reflexionar sobre el vincle i relació de la cultura i l'educació. El programa també convida els participants a conèixer les companyies i descobrir la fira des de dins.

Organitza la TTP i Mostra Igualada.



## Mercat d'artesanía

Torna el Mercat d'artesanía amb la mainada com a eix comú. Comptarà amb productes de proximitat i fets a mà, així com algunes demostracions d'artistes i artesans.

**Dissabte 2 d'abril:** de 10h a 20:30h  
**Diumenge 3 d'abril:** de 10h a 19h  
**Plaça de Cal Font**

**SOM A LA  
 MOSTRA  
 IGUALADA**

**CULTURA**

#ImpulsemCultura



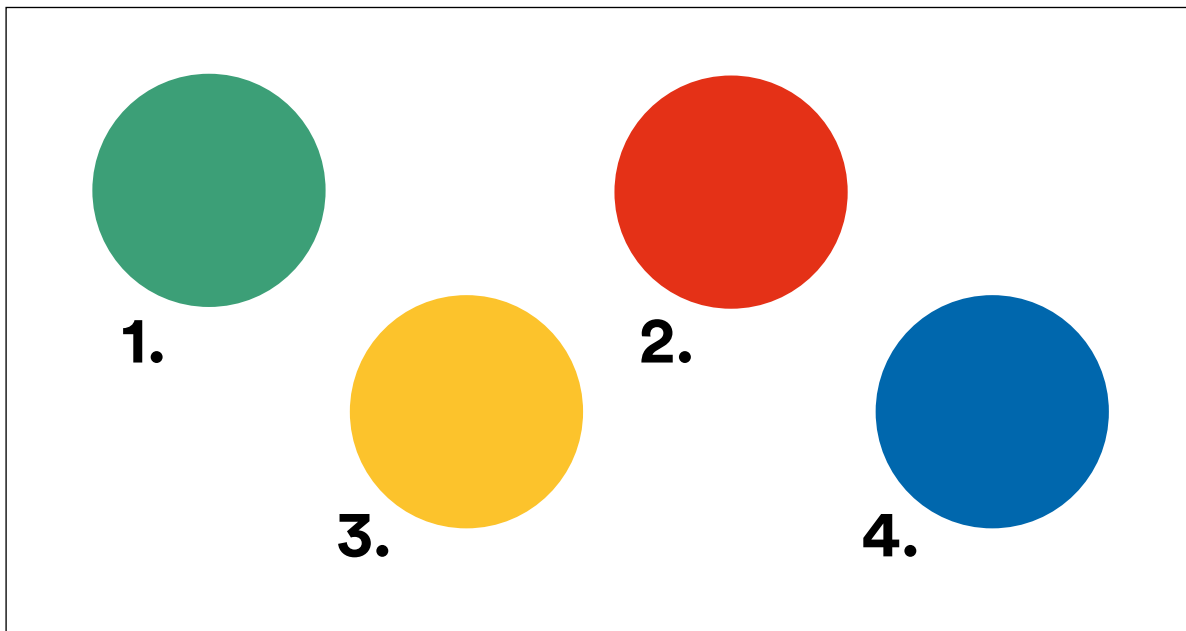


## Participa al Joc del Comerç de la Mostra

Ei família! Voleu jugar?

Mentre passegeu per la fira, fixeu-vos bé en les botigues del llistat! →

Participen al **Concurs d'aparadors** i han col·locat al seu establiment un adhesiu d'un d'aquests colors: **blau**, **groc**, **verd** o **vermell**. A la casella de la dreta, relacioneu -com a mínim- 15 comerços amb el número del seu color i participeu al sorteig d'una tauleta digital. Podeu fer-ho fins al 10 d'abril. Bona cerca i molta sort!



- MONETTI, Pl. del Pilar, 11
- TEXPI, c/ Alba, 13
- ESPORTS SALLÉS, Pl. del Pilar, 2
- OPTICALIA IGUALADA, c/ Òdena, 38
- MODA COMPLEMENTES DE DONA, c/ Argent, 8
- ANOIAFOTOESTUDI, c/ Masquefa, 16, local 2
- ÒPTICA RODRIGO, Rbla. General Vives, 15
- LLIBRERIA AQUALATA, c/ St. Josep, 14
- LA BOTIGUETA, Pl. Ajuntament, 15
- EL CULLEROT, Rbla. Nova, 29
- A GRAMS IGUALADA, c/ Garcia Fossas, 3
- BRODADETS, c/ Aurora, 60-62
- GC GALERIA D'ART, c/ Clos, 15
- 9ABA CICLES, c/ Comarca, 62
- INUIT, c/ Masquefa, 16
- CANADA HOUSE, c/ Aurora, 60-62
- CASA VICTÒRIA, c/ Born, 7
- BUREAU VALLÉE IGUALADA, c/ de la Torre, 14
- FARMÀCIA CRISTINA CASAS I VERDÉS, c/ Soledat, 119

## Butlleta de participació Joc del Comerç de la Mostra

Nom i cognoms: .....

Adreça: .....

Codi postal: ..... Telèfon: .....

Correu electrònic: ..... Data naixement: .....

\*Avis Legal. Les dades personals s'incorporaran als fitxers automatitzats de l'Ajuntament d'Igualada per utilitzar-les únicament en relació a la Mostra Igualada i promoció del teatre infantil i juvenil.

\*Ompliu, retalleu i lliureu aquesta pàgina al Punt d'informació de la Mostra instal·lat al Punt de difusió cultural i turística (c/ Garcia Fossas, 2). Entre tots els participants que **relacioneu correctament**, com a mínim, **15 comerços amb el seu color**, sortejarem una tauleta digital el dia **23 d'abril de 2022**, a Cal Font, en directe per Ràdio Igualada. Recepció de butlletes fins al 10 d'abril.

## 10è Concurs d'aparadors Comerç de la Mostra

Aquest any més que mai, els comerços d'Igualada han obert la ment i la mirada per reproduir el concepte dels 360° amb què la fira reivindica tenir un esperit crític. Al cartell oficial apareix la icònica imatge d'un cavall amb els ulls tapats que, obediènt, només veu el que el fan mirar. Quines altres maneres hi ha per explicar-ho?

Una vintena de botigues s'han sumat al repte i participen al Concurs d'aparadors de la Mostra que, per 10è any consecutiu, convoca l'àrea de Comerç de l'Ajuntament d'Igualada (Comerç Igualada) per dinamitzar l'activitat comercial de la ciutat.

Els aparadors s'exposaran **del 21 de març al 3 d'abril** i comptaran amb un distintiu que acreditarà la seva participació al concurs.

El divendres 1 d'abril a la tarda, un jurat integrat per persones vinculades a la Mostra i al món de l'art premiarà els tres guanyadors per tal que durant el cap de setmana tothom tingui ocasió de visitar-los. El primer premi rebrà 500 euros, el segon 300 euros i el tercer una falca publicitària a Ràdio Igualada.

[www.comerçigualada.cat](http://www.comerçigualada.cat)

#mostraaparadors #comerçigualada #totsfemlamostra





## TALLERS MONTOLIU

Taller Autoritzat Mercedes-Benz  
 Ctra. La Pobla, 205  
 08788 VILANOVA DEL CAMÍ  
 www.mercedes-benz-talleresmontoliu.es  
 Tel. 93 806 04 79



Mercedes-Benz

# CAMPANYA LIQUIDACIÓ D'ARTICLES D'EXPOSICIÓ PER RENOVACIÓ I AMPLIACIÓ

Març - Abril 2022

➤ BANY





➤ CUINA



DESCOMPTES

60%

50%

40%

+ INFO: INSTAGRAM , WEB I A LES NOSTRES BOTIGUES

Ocasíó única que cal aprofitar!!!

# PLANELL

+ INFO: INSTAGRAM , WEB I A LES NOSTRES BOTIGUES

Ocasíó única que cal aprofitar!!!

@planell.interiorisme

www.planell-sa.com

VILANOVA DEL CAMÍ: CTRA. POBLA, 109-111 T: 93 806 02 40

CALAF: CTRA. MANRESA, KM 31 T: 93 869 87 50

La teva botiga especialista en construcció



# Sâdhana

yoga

Yoga per a tothom!



Petits loguis · Ioga Aeri · Ioga en família  
Casal d'estiu · Tallers de Nadal



Hatha Ioga



Meditació



Vinyasa Ioga



Ashtanga Ioga



Ioga i Pilates Aeri



Pilates



Hipopressius



Particulars



Classes Online



Av. Barcelona 182 A local 1- Igualada  
sadhana-yoga.es  



info@sadhana-yoga.es  
T 612 255 831